

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 KESIMPULAN

Berdasarkan hasil dari penelitian motif pembunuhan yang dilakukan oleh Yumiko dalam novel *Zettai Seigi* karya Akiyoshi Rikako, dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

- a. Karakter Yumiko dalam novel *Zettai Seigi* karya Akiyoshi Rikako adalah pemalu, suka salah bicara, baik hati, mudah menangis, menyayangi keluarga, dan pekerja keras.
- b. Motif pembunuhan yang dilakukan oleh Yumiko ditinjau dari Teori Hierarki Kebutuhan Dasar oleh Maslow adalah motif kekurangan akan kebutuhan rasa aman. Kekurangan terhadap kebutuhan rasa aman dipenuhi dengan cara menghilangkan sumber penyebab kurangnya rasa aman yaitu berupa rasa kecemasan dan ketidakstabilan finansial. Tindakan yang dipilih oleh Yumiko adalah dengan melakukan pembunuhan terhadap tokoh Noriko sebagai sumber penyebab kekurangan rasa aman bagi dirinya. Dengan demikian, seseorang dengan karakter baik pun dapat melakukan suatu hal yang buruk apabila memiliki motif-motif tertentu.

5.2 SARAN

Pada penelitian ini, penulis hanya fokus terhadap motif kebutuhan menurut Maslow. Oleh sebab itu, penulis menyarankan bagi penelitian selanjutnya agar dapat menganalisis tingkah laku tokoh menggunakan berbagai motif yang ada, karena motif individu dalam bertingkah laku ada berbagai macam, seperti motif instrinsik dan ekstrinsik ataupun motif ERG oleh Alderfer. Dianalisisnya motif individu menggunakan berbagai motif, diharapkan dapat lebih memperjelas maupun memperkuat alasan individu dalam bertingkah laku.

Penulis juga menyarankan bagi yang bermaksud untuk meneliti novel *Zettai Seigi*, agar selanjutnya menggunakan pendekatan psikologi perkembangan kepada tokoh utama dalam novel tersebut sebab penulis melihat banyak fenomena psikologi dalam novel *Zettai Seigi* yang menarik untuk diteliti.