BAB I

PENDAHULUAN

I.1. Latar Belakang

Dalam suatu usaha penerbitan, kita mengenal dua dunia usaha yang terkait, yakni penerbit dan percetakan. Kedua badan usaha ini, harus saling berhubungan, sekalipun yang sering terjadi kedua badan usaha tersebut terpisah (tidak dalam satu perusahaan), begitupun dengan usaha penerbitan dan percetakan buku.

Kegiatan produksi, baik di perusahaan penerbit maupun percetakan, merupakan kegiatan yang menyangkut penyiapan unsur-unsur *artwork* hingga pembuatan fisik buku tersebut. Pada situasi tertentu, penerbit hanya menyiapkan naskah *clean-copy*, sedangkan urusan produksinya diserahkan kepada perusahaan percetakan. Namun ada juga perusahaan yang sudah memiliki dua badan usaha, yakni penerbitan dan percetakan seperti halnya PT. Remaja Rosdakarya Bandung.

Untuk membuat barang cetakan berupa buku yang berkualitas baik, staf bagian produksi harus memiliki pengetahuan yang berhubungan dengan proses produksi. Penampilan fisik produk penerbitan yang baik tidak terlepas dari penyiapan unsur-unsur desain yang terseleksi serta pemrosesan produksi di percetakan secara professional.

Berdasarkan uraian di atas, maka penulis tertarik untuk mengambil permasalahan dalam proses percetakan khususnya pracetak (Repro) buku di PT. Remaja Rosdakarya dalam bentuk laporan kerja praktek.

I.2. Maksud dan Tujuan

Maksud dari kerja praktek yang dilakukan yaitu ingin mengetahui proses percetakan buku pada PT. Remaja Rosdakarya. Sedangkan tujuan yang ingin dicapai adalah sebagai berikut :

1. Untuk mengetahui hal-hal apa saja yang ada dan diperlukan pada proses percetakan buku.

2. Untuk mengetahui siapa saja yang terlibat dalam proses percetakan buku.
3. Untuk mengetahui kapan waktu proses percetakan buku.
4. Untuk mengetahui hambatan-hambatan dalam proses percetakan buku
5. Untuk mengetahui usaha-usaha apa saja yang dilakukan dalam mengatasi hambatan-hambatan yang dihadapi dalam proses percetakan buku pada PT. Remaja Rosdakarya Bandung.

I.3. Proses Dalam Kerja Praktek

Penulis melakukan kerja praktek pada PT. Remaja Rosdakarya Bandung yang berlokasi di Jalan Raya Cimahi-Padalarang no.93. Lamanya waktu kerja praktek adalah satu bulan terhitung mulai tanggal 2 Agustus sampai dengan 10 September 2004. Jam kerja praktek yaitu pukul 08.00 sampai dengan 16.00. Waktu istirahat setiap harinya yaitu pada pukul 12.00 sampai dengan 13.00. Pekerjaan yang penulis dapatkan di PT. Remaja Rosdakarya yaitu pada bagian montase.

I.4. Batasan Masalah

Penanganan masalah proses percetakan buku ini dilakukan dengan membatasi lingkup dari permasalahan, antara lain sebagai berikut :

1. Pemrosesan hanya pada persiapan produksi (Repro) saja.
2. Pada laporan kerja praktek ini tidak dibahas mengenai harga / biaya komponen cetak, tetapi yang dibahas / diteliti hanya unsur-unsur dari proses percetakannya khususnya pada tahap pracetak (Repro).

I.5. Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan dalam penyusunan laporan kerja praktek ini adalah sebagai berikut :

BAB I : PENDAHULUAN

Bab ini berisi tentang latar belakang masalah, maksud dan tujuan dilaksanakannya kerja kerja praktek, proses dalam kerja praktek, batasan masalah dan sistematika pembahasan.

BAB II : TINJAUAN PERUSAHAAN (UMUM)

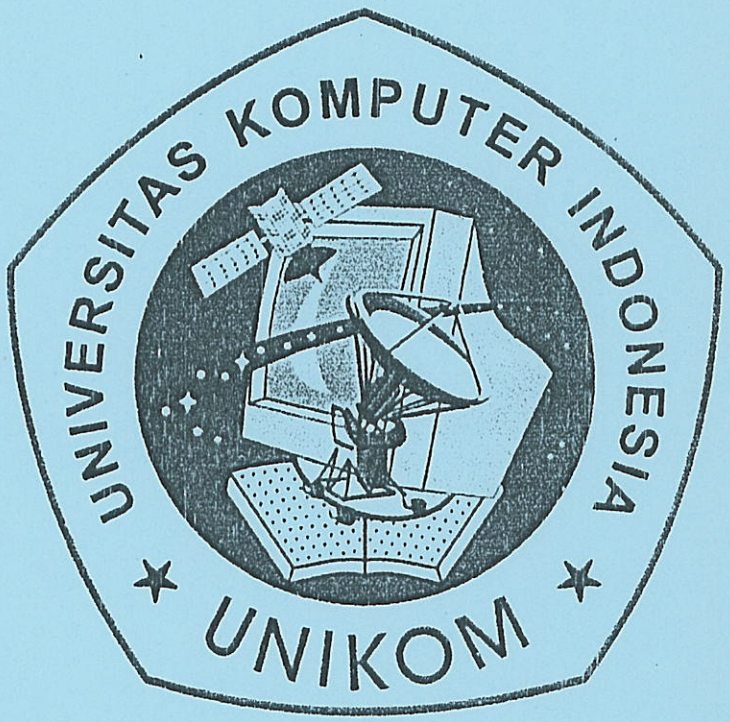
Bab ini menjelaskan tentang tinjauan secara umum unsur-unsur serta peranannya yang terdapat pada sebuah perusahaan percetakan.

BAB III : TINJAUAN PERUSAHAAN PT. REMAJA ROSDAKARYA

Bab ini berisi tentang profil perusahaan, sejarah singkat perusahaan, stuktur organisasi, dan jenis pekerjaan yang diterima.

BAB IV : LAPORAN KERJA PRAKTEK

Bab ini berisi tentang peranan praktikan dalam perencanaan proyek dan pekerjaan praktikan selama kerja praktek, mulai dari data awal, konsep, sketsa, cara pembuatan dan hasil.


UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
UNIKOM