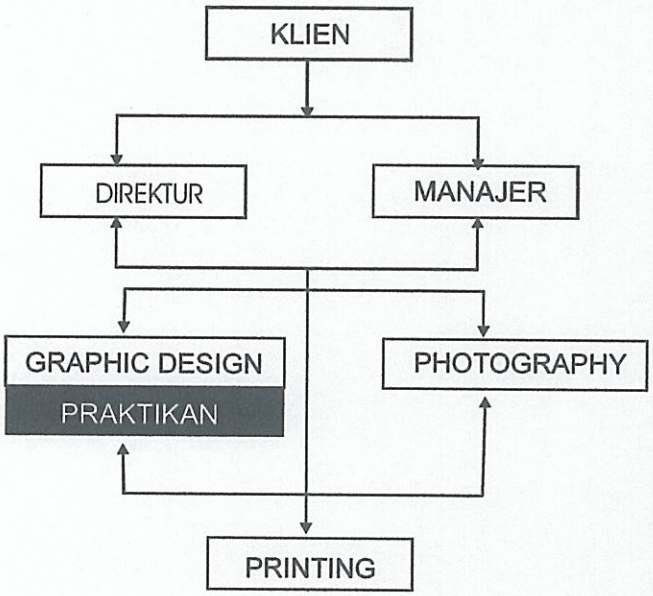
BAB IV
LAPORAN KERJA PRAKTEK

4.1. Peranan Praktikan Dalam Perancangan Proyek



Bagan 4.1 Peranan praktikan dalam perancangan proyek

Peranan praktikan selama melaksanakan kerja praktek di PadupaDanKan adalah bagian dari divisi grafis yang bertugas mendesain atau merancang salah satu pekerjaan desain grafis dari klien kepada perusahaan. Didalam membuat desain praktikan dibimbing oleh pembimbing kerja praktek perusahaan yang berada pada tim desain grafis. Termasuk didalamnya, mempelajari keterampilan-keterampilan dasar yang dikuasai.

4.2. Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek

Selama kurang lebih dua bulan melaksanakan kerja praktek di PadupaDanKan banyak pekerjaan yang dipelajari dan dilakukan.

Disini praktikan mendapat lebih banyak pengalaman, pengetahuan termasuk penggunaan software. Software yang digunakan selama mengerjakan beberapa pesanan klien perusahaan yaitu Corel Draw, Photo Paint, dan Adobe Photoshop.

Dalam menentukan konsep atau ide, praktikan diberi cukup kebebasan dalam perancangan brosur, kalender, billboard, katalog, dll yang akan dibuat tanpa menyimpang dari aturan yang sudah ada, atau yang diinginkan dari klien.

Hingga pada tahap pra desain, praktikan mendapat foto – foto sebagai elemen visual yang penting dalam proses perancangan dari divisi photography.

Praktikan mendapatkan pekerjaan dari pembimbing kerja praktek, dimana pekerjaan tersebut adalah salah satu dari pekerjaan yang diterima perusahaan dari klien.

Pekerjaan yang praktikan dapat selama 2 bulan antara lain :

1. Billboard (Rumah Bambu)
2. Brosur (A. Kasoem)
3. Katalog (A.Kasoem)
4. Flyer (A.Kasoem)
5. Flyer (Pro Music)
6. Spanduk (A. Kasoem)
7. Kalender (A.Kasoem)
8. Poster (Hurricane)
9. Editing Photo(Pernikahan)

4.2.1 Rumah Bambu Billboard

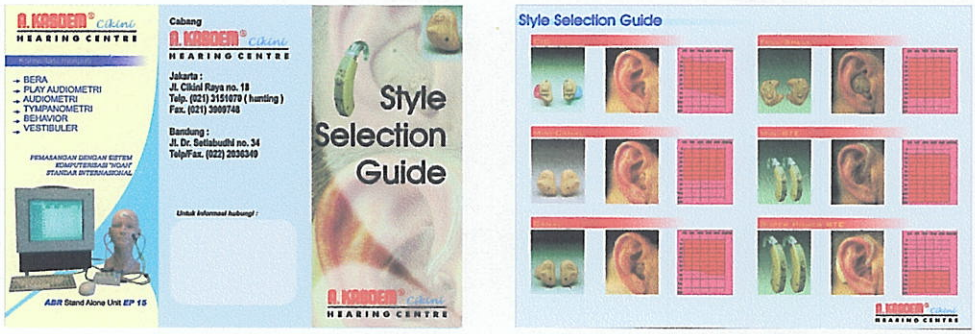


Proses kerja pembuatannya adalah:

1. Pembimbing kerja praktek di perusahaan meminta untuk dibuatkan desain billboard untuk rumah makan "Rumah Bambu".

2. Praktikan membuat beberapa sketsa desain. Dengan konsep sederhana.
3. Setelah mendapat masukan-masukan, akhirnya terpilih salah satu sketsa yang kemudian dieksekusi ke computer.
4. Sketsa tersebut langsung dibuat di computer dengan menggunakan software Corel Draw 11.

4.2.2 Brosur produk alat bantu pendengaran (A. Kasoem)



Gbr. 4.2.2 Desain brosur produk alat bantu pendengaran (A. Kasoem)

Proses kerja pembuatannya adalah:

1. Pembimbing perusahaan meminta untuk dibuatkan layout brosur satu lembar dengan ukuran kertas A4 full color, untuk menginformasikan alat pendengaran produk dari Kasoem.
2. Elemen – elemen visual serta informasi yang akan dicantumkan pada brosur disiapkan oleh klien yang disampaikan melalui pembimbing. Praktikan diberi kesempatan untuk membuat desain brosur tersebut. Praktikan membuat beberapa sketsa layout dan typografi yang akan digunakan.
3. Sketsa tersebut langsung dibuat di computer dengan menggunakan software Corel Draw 11.
4. Setelah melalui beberapa kali proses asistensi, kemudian dipilih satu desain untuk brosur ini, kemudian dilakukan proses pra cetak yang diserahkan kepada bagian printing.

4.2.3 Katalog (A.Kasoem)



Gbr. 4.2.3 Desain Katalog (A.Kasoem)

Proses pembuatannya :

1. Praktikan mendapat tugas dari pembimbing untuk membuat layout dari katalog dengan klien yang sama yaitu Kasoem.
2. Dalam hal ini praktikan mendapat kemudahan, karena pemilihan warna dilakukan oleh pembimbing. Tetapi praktikan menentukan jenis typografinya.
3. Proses pengajuan desain kepada pembimbing dilakukan menggunakan computer dengan software Corel Draw 11.
4. Setelah melakukan proses asistensi kepada pembimbing, akhirnya disetujui desain ini.
5. sebelum dicetak, desain diperlihatkan dahullu kepada klien. Setelah klien setuju kemudian diserahkan kepada divisi printing.

4.2.4 Flyer dan Spanduk ver. Diskon Akhir Tahun (A.Kasoem)



Gbr. 4.2.4.1 Desain Flyer ver. Diskon Akhir Tahun (A.Kasoem)



Gbr. 4.2.4.2 Desain Spanduk ver. Diskon Akhir Tahun (A.Kasoem)

Proses pembuatannya :

1. Praktikan mendapat tugas dari pembimbing untuk membuat Flyer (Gbr. 4.2.4.1) dan Spanduk (Gbr. 4.2.4.2) dengan klien A.Kasoem optikal Cikini. Untuk flyer dibuat dalam 2 desain.
2. Dalam hal ini praktikan mendapat kebebasan dalam memebuat desain, karena klien tidak menentukan apapun serta pembimbing membebaskan praktikan untuk berkreasi
3. Proses pengajuan desain kepada pembimbing dilakukan menggunakan computer dengan software Corel Draw 11.
4. praktikan mendapat beberapa informasi (teks) yang akan dicantumkan dalam flyer dan spanduk tersebut.
5. Penggunaan warna kuning sebagai sebuah symbol keceriaan, menarik perhatian, sekaligus sebuah warning (peringatan) , mengingat yang diinformaasikan adalah sebuah berita gembira.
6. Sedangkan warna coklat sebagai pilihan warna elegan, sesuai dengan citra brand.
7. Penggunaan font lebih besar pada angka 70%, dilakukan sebagai sebuah penarik perhatian, serta rangkuman informasi keseluruhan.
8. Setelah melakukan proses asistensi kepada pembimbing, akhirnya desain praktikan disetujui.
9. sebelum dicetak, desain diperlihatkan dahulu kepada klien. Setelah klien setuju kemudian diserahkan kepada divisi printing.

4.2.5 Kalender 2005 (A.Kasoem)

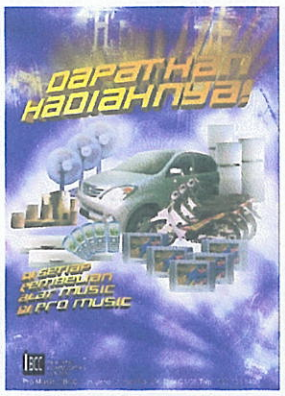


Gbr. 4.2.5 Desain Kalender A.Kasoem optikal 2005 (A. Kasoem)

Proses pembuatannya :

1. Praktikan mendapat tugas dari pembimbing untuk membuat kalender sebagai sebuah rangkaian pekerjaan dengan klien yang sama.
2. Dalam hal ini praktikan dilibatkan untuk me-layout kalender. Foto – foto yang digunakan sebagai eelemen visual pendukung kalender tersebut, diberikan oleh divisi Photography, sebagian rangkaian proses desain.
3. Proses pengajuan desain kepada pembimbing dilakukan menggunakan computer dengan software Corel Draw 11.
4. Warna coklat sebagai pilihan warna elegan, sesuai dengan citra brand tetap digunakan sebagai benang merah dari flyer dan spanduk.
5. Proses desain ini dilakukan bersama –sama dengan tim grafis perusahaan.
6. Setelah klien setuju kemudian diserahkan kepada divisi printing.

4.2.6 Flyer (Pro Music)



Gbr. 4.2.6 Desain Flyer (Pro Music)

Proses pembuatannya :

1. Praktikan mendapat tugas dari pembimbing untuk membuat flyer dari klien Pro Music.
2. Praktikan diberikan kebebasan untuk membuat flyer tersebut, selama informasi yang disampaikan tercantum dengan benar, serta mempertimbangkan konsep-konsep tata letak serta penggunaan elemen visualnya.
3. Flyer tersebut berukuran A5.
4. Klien menginginkan flyer dibuat menarik dan dapat menyampaikan pesan yaitu : Pro Music memberikan hadiah untuk setiap pembelian alat musik. Hadiah – hadiah yang ditawarkan disampaikan melalui gambar.
5. Proses pengajuan desain kepada pembimbing dilakukan menggunakan computer dengan software Corel Draw 11.
6. Setelah pembimbing setuju kemudian diserahkan kepada divisi printing.

4.2.7 Poster (Hurricane)



Gbr 4.2.7 Desain Poster (Hurricane)

Proses pembuatannya :

1. Praktikan mendapat tugas dari pembimbing untuk membuat poster dari klien Hurricane.
2. Praktikan diberikan kebebasan untuk membuat poster tersebut, selama informasi yang disampaikan tercantum, serta mempertimbangkan konsep-konsep tata letak serta penggunaan elemen visualnya.
3. Poster tersebut berukuran A2.
4. Klien menginginkan flyer dibuat menarik dan menampilkan foto seorang drummer yang terkenal.
5. Foto sebagai objek utama diperoleh dari divisi photography, yaitu drummer Peterpan – Reza.
6. Proses pengolahan (editing) gambar menggunakan Adobe Photo Shop 7.0
7. Proses pengajuan desain kepada pembimbing dilakukan menggunakan computer dengan software Adobe Photo Shop 7.0 dan Corel Draw 11.
8. Setelah pembimbing setuju kemudian diserahkan kepada divisi printing, setelah sebelumnya disetujui oleh klien.

4.2.8 Editing Photo Pernikahan



Proses pembuatannya :

1. Praktikan mendapat tugas dari pembimbing untuk editing 3 buah foto pernikahan.
2. Proses pengolahan (editing) foto menggunakan Adobe Photo Shop 7.0, Corel Photo Paint 11.0 dan Corel Draw 11.0
3. Untuk pengolahan foto menggunakan Adobe Photo Shop dan Photo Paint, sedangkan untuk membuat frame menggunakan Corel Draw 11.0.
4. Setelah pembimbing setuju kemudian diserahkan kepada divisi printing