BAB I
PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah

Pelaksanaan Kerja Praktek merupakan syarat mutlak yang harus dilakukan bagi mahasiswa UNIKOM sesuai dengan kurikulum akademik sebanyak 2 sks. Lamanya pelaksanaan praktek disarankan antara 1 sampai 3 bulan dan akan lebih baik jika dilaksanakan pada perusahaan yang jelas dan telah dikenal oleh masyarakat. Hal ini dimaksudkan agar pada nantinya apa yang telah dikerjakan selama kerja praktek benar-benar dapat bermanfaat bagi mahasiswa bersangkutan, selain dapat dipertanggung jawabkan juga sebagai pengalaman kerja. Dengan demikian seorang mahasiswa dapat mempraktekan pengetahuan dan wawasan yang didapat selama menjalani pendidikan formal di UNIKOM pada perusahaan tempat melaksanakan kerja praktek.

Penulis memilih Harian Umum *Pikiran Rakyat* sebagai tempat kerja praktek karena "PR" dilahirkan untuk dapat diupayakan menjadi tuan rumah yang mendominasi di daerah Jawa Barat dan dalam usia yang bisa dikatakan matang Harian Umum *Pikiran Rakyat* tetap eksis di bidangnya dimana pesatnya teknologi informasi dan persaingan dalam penyajian berita, informasi dan hiburan sudah sangat berkembang. Media cetak seperti surat kabar merupakan alternatif dari berbagai bentuk media informasi dan berita yang dikemas untuk masyarakat umum.

Penulis ditempatkan pada bagian perwajahan yang berkaitan langsung dengan jurusan yang diambil selama perkuliahan yaitu desain komunikasi visual. Adapun tugas yang diberikan perusahaan adalah *Redesain* suplemen "Hikmah" yang terbit sekali dalam seminggu pada hari minggu. Suplemen "Hikmah" ini terdiri dari empat halaman yaitu dua halaman berwarna dan dua halaman hitam putih, pada setiap edisinya memuat berita dan informasi seputar masalah keluarga pada umumnya dan wanita pada khususnya.

Istilah perwajahan dalam "Ensiklopedi Indonesia" adalah "setelah pengeditan dan sebelum mulai pencetakan, naskah beserta ilustrasinya diberi bentuk dan perwajahan tertentu oleh seorang pewajah, agar hasil cetakan menjadi menarik dan mudah serta enak dibaca peminat. Pengeditan dan perwajahan dilakukan oleh editor dan pewajah sebagai anggota staf penerbit, dapat juga oleh editor dan pewajah dari luar".(Ensiklopedi Indonesia, Hal : 1160).

1.2. Maksud dan Tujuan

Dalam penyusunan laporan kerja praktek ini penulis membahas mengenai maksud dan tujuan penulisan ini. Adapun maksud dan tujuannya adalah sebagai berikut :

- Pelaksanaan praktek dari mata kuliah teori dan praktek yang penulis dapat dari masa perkuliahan.
- Menambah pengetahuan dan pengalaman, yang tidak penulis dapatkan di perkuliahan.
- Untuk mengetahui peranan seorang desainer grafis pada prakteknya di lapangan.
- Untuk mengetahui proses dalam perancangan konsep baru yang diinginkan perusahaan.
- Untuk mengetahui proses akhir dari sebuah konsep desain yang telah disetujui perusahaan.

1.3. Proses Kerja Praktek

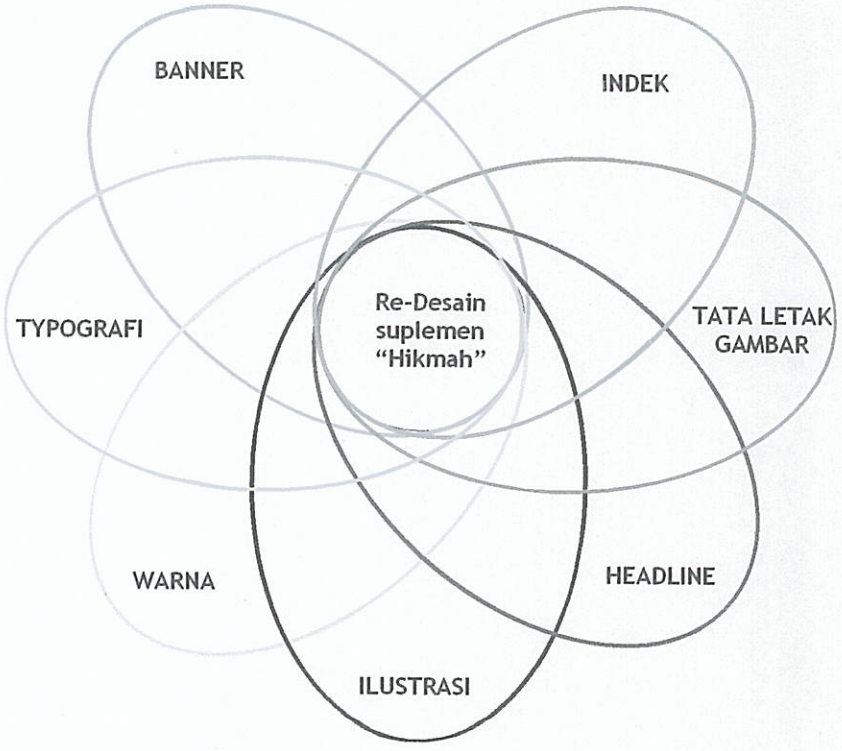
Pelaksanaan Kerja Praktek merupakan syarat mutlak yang harus dilakukan bagi mahasiswa UNIKOM sesuai dengan kurikulum akademik sebanyak 2 sks. Lamanya pelaksanaan praktek disarankan antara 1 sampai 3 bulan dan akan lebih baik jika dilaksanakan pada perusahaan yang jelas dan telah dikenal oleh masyarakat.

Pelaksanaan kerja praktek dilakukan di Redaksi H.U Pikiran Rakyat yang berlokasi di Bandung barat tepatnya di Jalan Soekarno Hatta No.147 Bandung.

Kerja praktek dilaksanakan selama satu bulan tehitung dari tanggal 11 Januari 2005 sampai dengan 11 Februari 2005 untuk perencanaan perwajahan dan satu bulan untuk tahap implementasi dengan total jam kerja praktek perharinya sekitar 4-5 jam tergantung pekerjaan yang diselesaikan. Dalam proses kerja praktek *Redesain* suplemen "Hikmah" penulis mendapatkan bimbingan dari pembimbing di perusahaan yang memberikan penjelasan akan beberapa masalah tentang perwajahan dan layout yang sudah ada dan menjadi dasar ukuran surat kabar "PR".

Dalam perancangan *Redesain* perwajahan "Hikmah" meliputi tipografi, warna, komposisi gambar, ilustrasi dan banner.

Bagan Berfikir



Bagan I.1. *Bagan Berfikir re-desain suplemen hikmah*

1.4. Sistematika Pembahasan

BAB I : PENDAHULUAN

Pada bab ini penulis membahas tentang latar belakang masalah, maksud dan tujuan dan proses dalam kerja praktek.

BAB II : TINJAUAN PERUSAHAAN REDAKSIONAL (Surat Kabar)

Pada bab ini penulis membahas tentang tinjauan perusahaan redaksional (surat kabar).

BAB III : TINJAUAN PERUSAHAAN "H.U Pikiran Rakyat"

Pada bab ini penulis membahas tentang profil perusahaan, sejarah singkat perusahaan, struktur organisasi dan jenis pekerjaan yang diterima.

BAB IV : LAPORAN KERJA PRAKTEK

Pada bab ini penulis membahas tentang peranan praktikan dalam perancangan proyek dan pekerjaan praktikan selama kerja praktek.