Laporan Kerja Praktek

# Di Black Ball Wardrobe & Distro

Kerja Praktek DK 36502

**Oleh:**

Dasiman

52102014

Desain Komunikasi Visual

**Dosen Pembimbing :**

Taufan Hidayatullah, S.Sn.

FAKULTAS DESAIN DAN SENI

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

BANDUNG

2005

Laporan Kerja Praktek

# Di Black Ball Wardrobe & Distro

**Kerja Praktek DK 36502**

**Oleh :**

Dasiman

52102014

Desain Komunikasi Visual

**Dosen Pembimbing :**

Taufan Hidayatullah, S.Sn.

**Disahkan Oleh :**

Pembimbing Perusahaan

BLACK BALL
WARDROBE & DISTO

Dadan Taryana

Pembimbing Kerja Praktek

Taufan Hidayatullah, S.Sn.

NIP 4127 32 06 003

Koordinator kerja Praktek

Putri Widiasari, S.Sn.

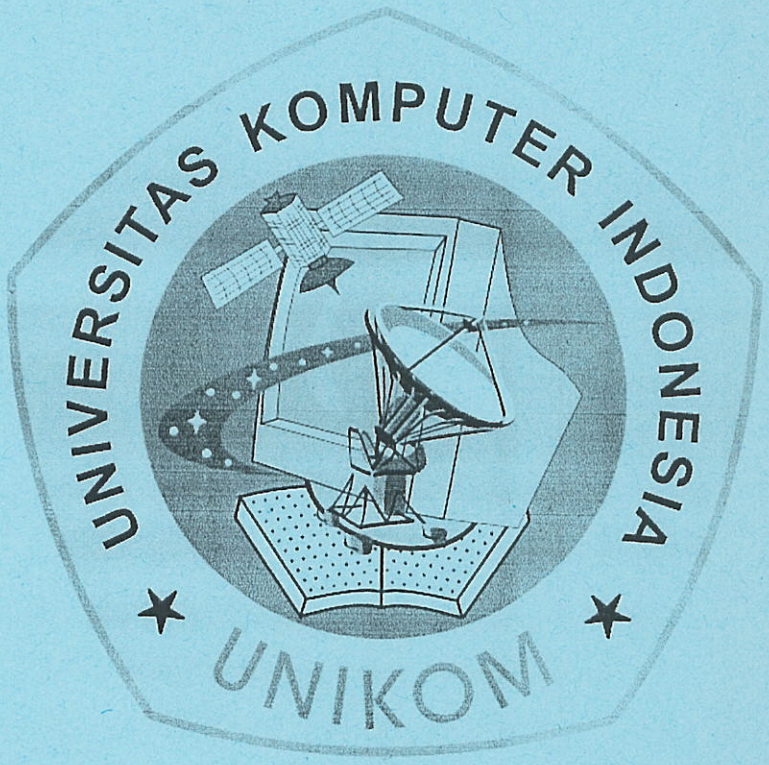
NIP 4127 32 06 007

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
JURUSAN KOMUNIKASI VISUAL

Ketua Jurusan

Ambarsih Ekawardhani, M.Sn.

NIP 4127 32 06 001


UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
UNIKOM

# KATA PENGANTAR

Distro merupakan kependekan dari Distribution Outlet, yaitu sebuah toko yang menjual busana dan assesoris pemusik. Akan tetapi sejalan dengan perubahan yang cukup tinggi terhadap kultur masyarakat, terutama pada generasi muda yang cenderung bergerak dinamis mengikuti perkembangan zaman, telah mampu memberi varian terhadap keberadaan distro-distro yang menjual produk yang berkaitan dengan dunia musik dan fashion.

Black ball wardrobe & distro adalah sebuah perusahaan clothing, yang memproduksi dan menjual berbagai asesoris berupa fashion item dan marchendise, yang lebih mengedepankan orisinilitas dan ciri khas Black ball.

Selama praktikan melaksanakan kerja praktek di Black ball wardrobe & distro, serta menyusun laporan kerja praktek ini, praktikan banyak mendapat petunjuk, bimbingan dan bantuan dari semua pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Dan dalam penyusunan laporan kerja praktek ini, praktikan menyadari masih banyak kekurangan, tetapi praktikan berusaha untuk menyusun laporan kerja praktek ini dengan sebaik-baiknya. Akhir kata, atas perhatiannya praktikan ucapkan banyak-banyak terima kasih.

Bandung, Juni 2005

Penulis

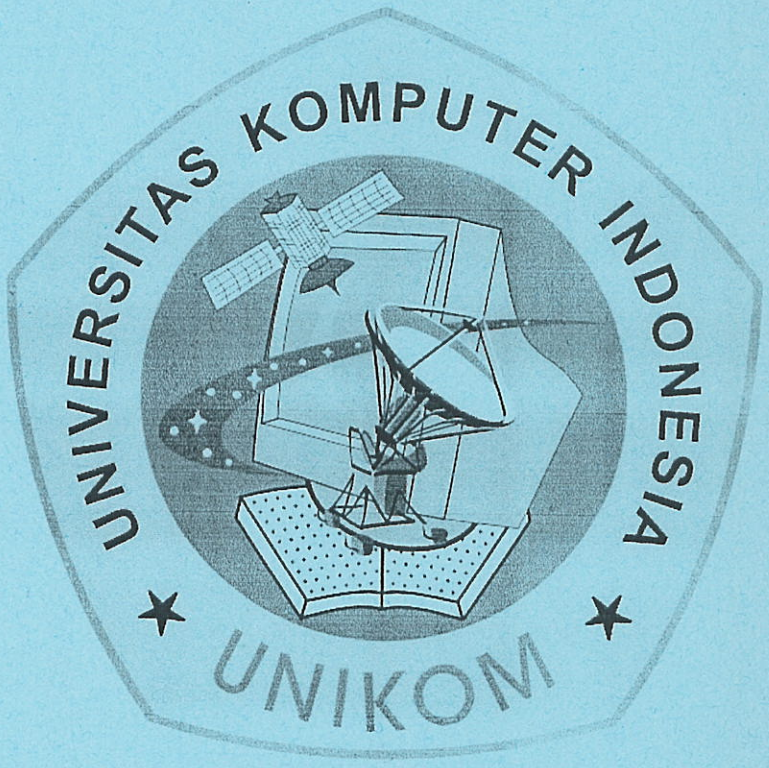
## Ucapan Terima Kasih

Laporan Kerja Praktek ini diajukan sebagai salah satu prasyarat kelulusan program D-3 jurusan Desain Komunikasi Visual, Universitas Komputer Indonesia. Praktikan menyadari bahwa dalam pembuatan laporan kerja praktek ini, praktikan mendapat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak baik moril maupun materil, sehingga dapat menyelesaikan laporan ini tepat pada waktunya. Oleh karena itu perkenankanlah praktikan menghaturkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Joekirey sebagai pimpinan perusahaan
2. Dadan Taryana selaku pembimbing kerja praktek di Black ball wardrobe & distro
3. Taufan Hidayatullah, S.Sn. selaku pembimbing kerja praktek
4. Putri widiasari, S.Sn, selaku koordinator kerja praktek
5. Ambarsih Ekawardhani, M.Sn. selaku ketua jurusan Desain Komunikasi Visual
6. Seluruh staf Black ball wardrobe & distro
7. Rekan-rekan penulis di jurusan Desain Komunikasi Visual
8. Dan semua pihak yang telah membantu

Semoga Allah S.W.T membalas segala kebaikan yang telah diberikan kepada praktikan dalam memberikan motivasi dan dukungan selama melaksanakan kerja praktek dan menyusun laporan ini.

Dasiman


UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
UNIKOM

# DAFTAR ISI


KATA PENGANTAR i

UCAPAN TERIMA KASIH ii

DAFTAR ISI iii

DAFTAR GAMBAR v

DAFTAR BAGAN vi

**BAB I Pendahuluan**

1.1 Latar Belakang Masalah 1

1.2 Maksud dan Tujuan 2

1.3 Proses Dalam Kerja Praktek 2

1.4 Sistematika Pembahasan 3

**BAB II Tinjauan Umum Distro**

2.1 latar Belakang Distro 5

2.2 Karakteristik Distro 5

2.3 Peranan dan tanggung Jawab Distro 6

2.4 Struktur Organisasi Distro 7

**BAB III Tinjauan Black ball wardrobe & distro**

3.1 Profil Perusahaan 8

3.2 Sejarah Singkat Perusahaan 9

3.3 Struktur Organisasi 10

3.4 Jenis Pekerjaan yang Diterima 12

**BAB IV Laporan Kerja Praktek**

4.1 Peranan Praktikan Dalam Perusahaan 14

4.5 Pekerjaan Yang Dilakukan Praktikan Selama Kerja Praktek 14

**BAB V Penutup**

5.1 Kesimpulan 20

Daftar pustaka vii

Lampiran viii

# DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1. Sketsa gambar/ilustrasi pada baju 15
Gambar 4.2. warna yang dipakai pada salah satu desain clothing 17
Gambar 4.3. Ilustrasi pada baju 18
Gambar 4.4. Ilustrasi yang dikompisisikan pada baju 19

# DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1. Skema Proses Kerja Praktek 3

Bagan 2.1. Struktur Organisasi Distro 7

Bagan 3.1. Struktur organisasi Black ball wardrobe & distro 10