BAB V
PENUTUP

5.1.Kesimpulan

Dalam melaksanakn kerja praktek praktikan mendapat pekerjaan merancang lay-out atau perwajahaan berita anak, dalam prosesnya bekerja diredaksi surat kabar harus siap dengan bentuk materi dan kosep apapun untuk diaplikasikan kebentuk yang di harapkan, sebab jangka waktu bekerja di redaksi surat kabar pendek hanya satu malam untuk mengejar cetak untuk di terbitkan besok paginya. Kesibukan bekerja berlaku pada semua bagian khusunya bagian pra cetak, pada kesempatan yang praktikan lakukan merancang lay-out di bagian pracetak praktikan menyimpulkan bahwa :

- Dalam merancang desain lay-out surat kabar khusunya rubrik berita anak harus benar–benar mengerti konsep yang dijelaskan dari redaktur.
- Menyimpulkan konsep untuk mempermudah penangkapan pesan dari konsep yang di jelaskan dan membuka literatur atau referensi yang berhubungan dengan tema.
- Membuat asistensi berupa sketsa lay-out berupa gambar manual menggunakan pensil dan kertas yang berisi penempatan macam-macam rubrik yang akan di tampilkan pada halaman surat kabar yang dikerjakan, seperti susunan komponennya yang berupa foto, gambar, isi berita dan rubrik lainya dengan.
- Berdiskusi dengan redaktur mengenai sketsa yang diasistensi, tentang susunan komponen lay-out yang sesuai dengan tema, guna untuk menentukan sketsa yang disepakati untuk dipilih.
- Setelah asisitensi sketsa dipilih maka selanjutnya sketsa diaplikasi dengan menggunakan komputer, dan asistensi kembali dalam bentuk visual melalui monitor komputer untuk menyelarskan dengan keinginan redaktur atau ada kemungkinan redaktur berubah pkiran tentang konsep yang berkaitan.
- Setelah assitensi melalui visual monitor final selanjutnya kirim file kebagian korektor untuk di koreksi dalam mempersingkat waktu.