Laporan Kerja Praktek

Layout Artikel pada Majalah Berita Tarumanagara

Kerja Praktek DK36502

Oleh :

Regina Diannisa

Nim

51901070

Jurusan Desain Komunikasi Visual

Dosen Pembimbing

Putri Widiasari, S.Sn

FAKULTAS DESAIN DAN SENI

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

BANDUNG

2004

Laporan Kerja Praktek

Layout Artikel pada Majalah Berita Tarumanagara

Kerja Praktek DK36502

Oleh :

Regina Diannisa

Nim

51901070

Jurusan Desain Komunikasi Visual

Disahkan oleh :

Pembimbing KP Perusahaan

E. S. Marizar

NIK.

Dosen Pembimbing

Putri Widiasari, S.Sn

NIP. 4127 32 06 007

Koordinator KP

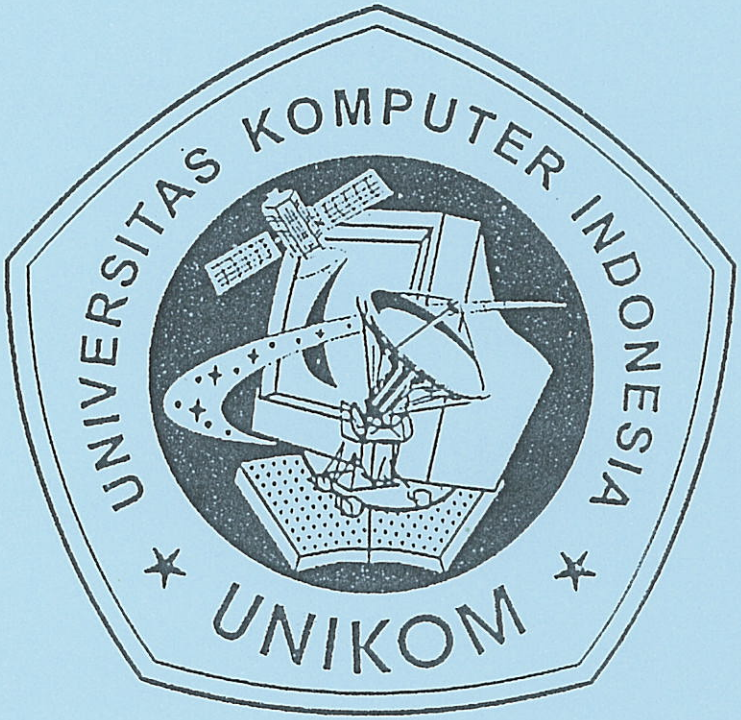
Putri Widiasari, S.Sn

NIP. 4127 32 06 007

Ketua Jurusan DKV

Ambarsih Ekawardhani, S.Sn

NIP. 4127 32 06 001


UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
UNIKOM

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim,

Puji dan Syukur Penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah sehingga Penulis dapat menyelesaikan tugas kerja praktek dan menyelesaikan laporan yang mengambil judul **" Layout Artikel pada Majalah Berita Tarumanagara "**.

Tujuan pelaksanaan kerja praktek ini untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan program studi sarjana strata satu jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni.

Isi laporan kerja praktek ini ditulis berdasarkan pengalaman Penulis selama bekerja di Majalah *Berita Tarumanagara* – Jakarta, dimana penulis bertugas sebagai *layouter* (penyusun *layout*) majalah tersebut.

Karena keterbatasan kemampuan dan waktu, Penulis menyadari laporan ini masih jauh dari sempurna. Besar harapan Penulis atas saran dan kritik yang bersifat membangun dari pembaca.

Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan mahasiswa pada khususnya.

Amin.

Bandung, Desember 2004

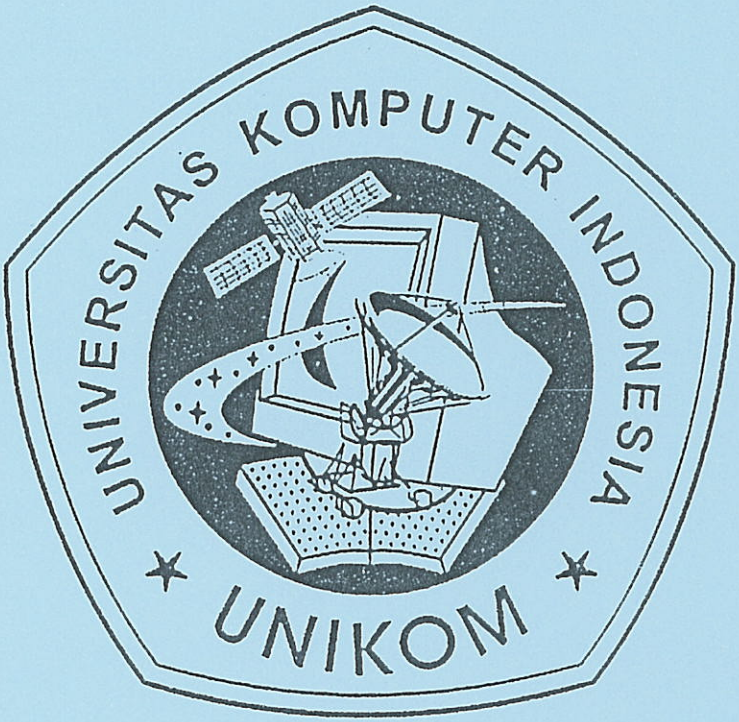
Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur Penulis panjatkan ke hadirat Allah swt atas segala Rahmat dan Hidayah-Nya yang telah memberikan pertolongan dan kemudahan dalam pembuatan laporan Kerja Praktek ini, serta kepada junjungan kami, Nabi Muhammad SAW yang senantiasa menjadi suri tauladan kami.

Selama pelaksanaan kerja praktek dan penyusunan laporan, penulis banyak mendapat dukungan, bimbingan, bantuan dan pengalaman kerja dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Ayahanda Drs. Eddy Supriatna Marizar, M.Hum., dan Ibunda Dra. Nani Rosnaeni yang telah memberikan segenap kasih sayang serta bantuan baik moril maupun spirituil.
2. Tanteku Erni Anggraeny yang selalu memberikan semangat agar terselesaikannya laporan ini.
3. Kakakku Citra Andina Rosa, S.T., yang selalu mendukung terselesaikannya laporan ini.
4. Ibu Putri Widiasari, S.sn., selaku dosen pembimbing kerja praktek.
5. Bapak Ibu Dosen Jurusan Desain Komunikasi Visual atas ilmu yang telah diberikan kepada kami sehingga penulis dapat melaksanakan Kerja Praktek ini dengan baik.
6. Bapak Ir. Tono Setiadi, M.Si., selaku pemimpin redaksi yang telah memberikan kesempatan kepada Penulis untuk bekerja praktek di Berita Tarumanagara.
7. Bapak Toto Mujio Mukmin, Wasintong S, Drs. Eddy Supriyatna MZ, M.Hum, drg. Andrew F. Massey, MM., beserta seluruh staf redaksi yang telah banyak memberi bantuan, dukungan, serta bimbingan berupa data dan informasi yang dibutuhkan selama kerja praktek.
8. Rekan-rekan Rendi, Noval, A. Ghomrowi, Cecep, Dede, Deni, Evi, Puri, Dwiyuni, Sylvia, serta seluruh rekan-rekan mahasiswa Desain Komunikasi Visual khususnya angkatan 2001 yang tidak dapat disebutkan satu-persatu.


UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
UNIKOM

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i
KATA PENGANTAR ii
UCAPAN TERIMA KASIH iii
DAFTAR ISI iv
DAFTAR GAMBAR vi

BAB I PENDAHULUAN
I.1. Latar Belakang 1
I.2. Maksud dan Tujuan 1
I.3. Proses dalam Kerja Praktek 2
I.3.1. Proses Pendaftaran Kerja Praktek 2
I.3.2. Proses Pengajuan Kerja Praktek 3
I.3.3. Proses Awal Kerja Praktek 3
I.3.4. Proses Dalam Kerja Praktek 3
I.3.5. Proses Akhir Kerja Praktek 4
I.3.6. Proses Pembuatan Laporan Kerja Praktek 4
I.3.7. Skema Proses Kerja Praktek 5
I.4. Sistematika Pembahasan 6

BAB II TINJAUAN MEDIA CETAK
II.1. Pengertian Media Cetak 7
II.2. Tinjauan Majalah 8
II.3. Pengertian Redaksi 10
II.4. Tinjauan Tata Letak Majalah 10

BAB III MAJALAH BERITA TARUMANAGARA
III.1. Profil Majalah Berita Tarumanagara 13
III.3.1. Konsep Majalah Berita Tarumanagara 14
III.3.2. Visi dan Misi Perusahaan 14
III.3.3. Konsep Berita Tarumanagara 15
III.2. Sejarah Singkat Perusahaan 15
III.3. Struktur Perusahaan 16
III.4. Jenis Pekerjaan yang Diterima 17

BAB IV LAPORAN KERJA PRAKTEK
IV.1. Peranan Praktikan dalam Perancangan Proyek 19
IV.2. Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek 19

BAB V PENUTUP
V.1. Kesimpulan 32
V.2. Saran 33

DAFTAR PUSTAKA 34
LAMPIRAN 35

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	: Skema Proses Kerja Praktek	BAB I	hal 5
Gambar 3.1	: Bagan Struktur Organisasi	BAB III	hal 16
Gambar 4.1	: Layout *Dialog Kampus* halaman 12 - 13	BAB IV	hal 20
Gambar 4.2	: Layout *Dialog Kampus* halaman 14 - 15	BAB IV	hal 21
Gambar 4.3	: Layout *Dialog Kampus* halaman 16 - 17	BAB IV	hal 22
Gambar 4.4	: Layout *Dialog Kampus* halaman 20 - 21	BAB IV	hal 23
Gambar 4.5	: Layout *Dialog Kampus* halaman 22 - 23	BAB IV	hal 24
Gambar 4.6	: Layout *Dialog Kampus* halaman 28 - 29	BAB IV	hal 25
Gambar 4.7	: Layout *Dialog Kampus* halaman 30 – 31	BAB IV	hal 26
Gambar 4.8	: Layout *Lingkungan* halaman 42 – 43	BAB IV	hal 27
Gambar 4.9	: Layout *Kesehatan & Olahraga* halaman 54 – 55	BAB IV	hal 28
Gambar 4.10	: Layout *Info Penting* halaman 72 – 73	BAB IV	hal 29
Gambar 4.11	: Layout *Serba - Serbi* halaman 94 – 95	BAB IV	hal 30