BAB III
TINJAUAN PERUSAHAAN PT ARGYA CIPTA
PUSAT PENDIDIKAN DESAIN BANDUNG

III.1. Profil Perusahaan

Pusat Pendidikan Desain Bandung (PPDB) adalah bagian dari suatu perusahaan yang berbentuk Perseroan Terbatas (PT) yang bergerak di bidang pendidikan desain khususnya fashion dan sebagai konsultan desain interior dan arsitektur. PPDB telah berdiri sejak tahun 1985 tepatnya bulan September, dengan 9 jurusan yaitu Desain Fashion, Desain Grafis, Desain Interior, Desain Furnitur, Desain Aksesoris, Ilustrasi, Ilustrasi Mode, Pelengkap Tata Ruang atau *Home Decor*, dan Desain Arsitektur, serta dilengkapi dengan pendidikan Pengetahuan Dasar Desain untuk setiap jurusan. PPDB sendiri berlokasi di Jalan Taman Pramuka Gedung Shout Biz Lt. 3 No. 165 telp/fax: (022) 7202371 Bandung 40114.

III.2. Sejarah Singkat Perusahaan

Keindahan dan kenyamanan kota Bandung sudah terkenal sejak dulu, atmosfir Bandung yang sejuk membuatnya menjadi salah satu tempat yang cocok untuk istirahat melepas ketegangan bagi orang luar kota yang datang berkunjung. Terlepas dari kecantikan alam yang dimiliki Kota Kembang, Bandung memiliki daya pikat lain yang tak kalah hebatnya. Selain memiliki penduduk yang ramah, Bandung juga memiliki trend mode yang sangat menarik yang membuatnya dijuluki sebagai *Parijs van Java* yaitu Parisnya Pulau Jawa. Dengan julukan Parijs van Java yang disandangnya tidak salah jika kota Bandung merupakan salah satu pusat mode di Indonesia, maka dalam rangka meningkatkan dan

mengembangkan desain mode di kota Bandung pada awal bulan September tahun 1985 didirikanlah Pendidikan Desain Mode yang berada di bawah naungan PT Argya Cipta. Sejak itu PT Argya Cipta sering mencoba mengikuti perlombaan-perlombaan mode yang diselenggarakan baik dari dalam maupun luar negeri terutama mengenai desain aksesoris. Walaupun menghadapi persaingan yang sangat ketat, dengan berbekal konsep yang matang, percaya diri, dan kreatif dalam menyuguhkan ide-ide baru membuat mahasiswa hasil didikannya sering menjadi juara dalam perlombaan aksesoris, tentunya selain mengharumkan nama kota Bandung juga mengharumkan negara Indonesia di mancanegara.

PPDB memiliki 9 jurusan dan satu pengetahuan dasar yang diberikan secara otomatis bila mengambil salah satu jurusan yang ada. Setiap jurusan memiliki materi-materi yang akan diberikan kepada para siswanya, yaitu sebagai berikut :

1. Pengetahuan Dasar
    - Elemen Dasar
    - Anthropometry
    - Dasar-Dasar Desain
    - Komposisi
    - Konsep Dasar Desain

2. Desain Fashion
    - Merancang Pakaian secara Umum Pria – Wanita, Anak – Remaja – Dewasa
    - Pola dan Cutting
    - Manajemen Produksi
    - Pengetahuan Bahan
    - Show Manajemen
    - Ilustrasi Mode

- Latihan Merancang Busana
- Konsep Rancangan Busana (Desain – Pola – Bahan/Material)
- Manajemen Garmen
- Proses Pembuatan Motif Kain
- Konsep Desain Adi Busana
- Work Shop
- Eksplorasi Desain
- Proses Pembuatan Adi Busana
- Sistem Pembuatan Pola dan Cutting
- Sistem Linning

3. Desain Grafis
    1. Tipografi/Kaligrafi
    2. Merancang Logo, Cover Majalah, Kaset/CD/VCD, Packaging
    3. Merancang Corporate Identity, Stationery
    4. Fotografi
    5. Story Board (Animasi, Film Komersil untuk Promosi)
    6. Manajemen Produksi
    7. Logo Perusahaan
    8. Konsep Commercial Advertising (Audio, Visual, Audio – Visual)
    9. Grafis dalam Property (Perumahan, Hotel, Penerbangan)
    10. Manajemen Perusahaan

4. Desain Interior
    - Pengetahuan Interior Arsitektur
    - Metode Desain
    - Pengetahuan Meubel
    - Merancang Ruang, Toko/Café, Tempat Tinggal
    - Merancang Perumahan, Shopping Mall
    - Manajemen Produksi
    - Fotografi

- Material dan Detail
- Furniture
- Merencana Hotel, Furnitur
- Konsep Rancangan
- Portofolio

5. Desain Furnitur
    - Pengenalan Furnitur
    - Konsep Rancangan
    - Gambar Teknik dan Perspektif
    - Konstruksi
    - Pengetahuan Bahan dan Finishing
    - Maket Study/Mock Up

6. Desain Aksesoris
    - Pengenalan Desain Aksesoris
    - Perancangan Aksesoris
    - Proses Pengerjaan
    - Material dan Teknik Pembuatan
    - Gambar Ilustrasi

7. Ilustrasi Mode
    - Gerak Anatomy/Gesture
    - Teknik Gambar Pensil Hitam
    - Teknik Gambar Pensil Warna
    - Teknik Gambar Spidol
    - Teknik Gambar Crayon
    - Teknik Gambar Poster Colour
    - Teknik Gambar Cat Air
    - Teknik Kolase
    - Portofolio

8. Ilustrasi
    - Pengenalan Ilustrasi
    - Teknik Gambar dan Pewarnaan
    - Perspektif
    - Ilustrasi Fashion, Grafis, Arsitektur, Interior

9. Pelengkap Tata Ruang
    - Patch Work
    - Quilting
    - Drappery
    - Printing
    - Embroidery
    - Mengenal Ruang
    - Elemen Dekorasi
    - Gambar Perspektif
    - Dekorasi
    - Rumah Tinggal
    - Toko, Butik, Gallery

10. Desain Arsitektur
    - Gambar Bentuk, Perspektif, Tampak, Potongan
    - Perancangan Rumah Tinggal
    - Maket Study
    - Presentasi Proyek
    - Revisi/Perbaikan
    - Resume Pelajaran

III.3. Struktur Organisasi

III.3.1. Struktur Organisasi PT Argya Cipta

Argya Cipta merupakan perusahaan berbentuk Perseroan Terbatas (PT) yang didirikan di Bandung pada tahun 1985 yang bergerak dalam bidang pendidikan desain dan konsultan desain dan arsitektur. Dalam menjalankan kegiatannya, PT Argya Cipta dipimpin oleh seorang Direktur yang membawahi 5 divisi, yaitu Divisi Keuangan, Divisi Proyek, Divisi Umum, Divisi Desain, dan Divisi Workshop.

Berikut jabatan dan wewenang yang ada di PT Argya Cipta sebagai berikut :

1. Direktur
   Seseorang yang memimpin perusahaan yang bertanggung jawab terhadap segala kegiatan perusahaan. Maju mundurnya perusahaan berada di pundak Direktur, segala permasalahan perusahaan menjadi tugasnya yang harus diselesaikan dengan baik.

2. Sekretaris
   Merupakan tangan kanan seorang direktur, yang membantu dalam hal-hal yang berhubungan dengan administrasi perusahaan, mengetahui seluruh kegiatan perusahaan, mengatur jadwal *meeting*, mengurus surat menyurat, dan lain sebagainya.

3. Divisi Keuangan
   Menangani keuangan perusahaan dan manajemen perusahaan, mengatur distribusi dana yang diperlukan setiap

divisi, mengatur pengeluaran dan pemasukan dana dalam suatu proyek.

4. Divisi Proyek

   Tugas dari divisi proyek adalah bertanggung jawab terhadap segala pekerjaan yang sedang ditangani perusahaan, memecahkan teknis pekerjaan suatu proyek, dan mampu memproduksinya. Serta mengetahui kemampuan divisinya dalam menyelesaikan pekerjaan.

5. Divisi Umum

   Yaitu bertanggung jawab terhadap kepegawaian dan peningkatan sumber daya manusia.

6. Desainer

   Tugas dari seorang desainer adalah membuat rancangan atau desain sebuah produk yang sesuai dengan keinginan atau kebutuhan suatu pekerjaan yang berupa gambar atau sketsa dua dimensi, yang mempertimbangkan antara estetika dan nilai fungsi dari produk tersebut. *Drafter* yaitu asisten desainer yang berperan dalam mewujudkan ilustrasi gambar yang dibuat oleh desainer

7. Divisi Workshop

   Tim yang mewujudkan desain ke dalam bentuk sebenarnya atau tiga dimensi sehingga desain tersebut dapat diaplikasikan sesuai dengan kebutuhannya.

III.4. Jenis Pekerjaan yang Diterima

Jenis pekerjaan yang dapat diterima di perusahaan ini adalah pekerjaan- pekerjaan yang berhubungan dengan bidang dan divisi

yang ada dalam struktur organisasi. Perusahaan ini bergerak di bidang pendidikan desain (yaitu; desain fashion, desain grafis, desain interior, desain furnitur, desain aksesoris, ilustrasi, ilustrasi mode, pelengkap tata ruang, dan desain arsitektur), akan tetapi perusahaan ini juga bergerak sebagai konsultan desain dan arsitektur. Praktikan diberi pekerjaan untuk melengkapi *marketing tools* yang ada di bidang promosi yaitu membuat ilustrasi visual.