Laporan Kerja Praktek

Di Perusahaan CV. Pakar Sembilan

Kerja Praktek (DK 36502)

Oleh :

Nevil

Nim :

51999059

Jurusan Desain Komunikasi Visual

Dosen Pembimbing :

Putri Widiasari, S.Sn

JURUSAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS DESAIN DAN SENI

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

BANDUNG

2005

LEMBAR PENGESAHAN

Kerja Praktek (DK 36502)

Oleh :

Nevil

Nim :

51999059

Jurusan Desain Komunikasi Visual

Disahkan Oleh:

Perusahaan



Ir. Hermansyah

Pembimbing KP

Putri Widiasari, S,Sn

Nip. 4127 32 06 007

Koordinator KP

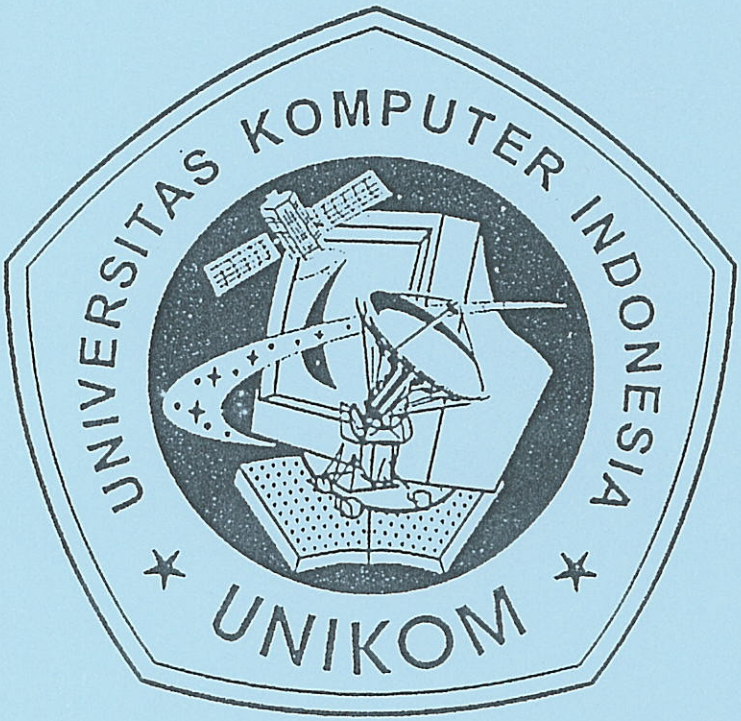
Putri Widiasari, S.Sn

Nip. 4127 32 06 007

Ketua Jurusan

Ambarsih Ekawardani, M.Sn

Nip. 4127 32 06 001


UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
UNIKOM

KATA PENGANTAR

Kerja Praktek adalah salah satu mata kuliah yang terdaftar dalam Formulir Rencana Studi (FRU), yang juga merupakan salah satu syarat pengambilan mata skripsi maupun tugas akhir.

Senang sekali rasanya akhirnya penulis berhasil menyelesaikan kerja praktek dan dapat bernafas sedikit lega atas tersusunnya laporan kerja praktek di CV. PAKAR SEMBILAN, sebagai salah Satu persyaratan kelulusan program S-1 jurusan Desain Komunikasi Visual, angkatan 1999-2000.

Selama penulis melaksanakan kerja praktek dan menyusun laporan ini, penulis banyak mendapat petunjuk, bimbingan dan bantuan dari semua pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Banyak sekali wawasan dan hal-hal baru yang belum pernah penulis dapatkan sebelum kerja praktek, setidaknya kini wawasan menjadi lebih bertambah dan membuka mata tentang lingkungan kerja yang sesungguhnya.

Penulis menyadari masih banyak sekali kekurangan dalam penulisan laporan kerja praktek ini, hal itu disebabkan karena keterbatasan pengalaman dan pengetahuan yang penulis miliki, namun jangan pernah berkecil hati dan berputus asa sehingga penulis tetap berusaha menyusun laporan ini dengan sebaik-baiknya.

Semoga segala kebaikan yang telah diberikan kepada penulis dalam memberikan motivasi dan dukungan selama penulis melaksanakan kerja praktek dan menyusun laporan ini dapat menjadi berkah bagi kita semua. Akhir kata penulis berharap semoga laporan ini dapat bermanfaat untuk jurusan dan kita semua.

Bandung, Januari 2005

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur yang sebesar-besarnya penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rakhmatnya penulisan laporan kerja praktek ini dapat diselesaikan.

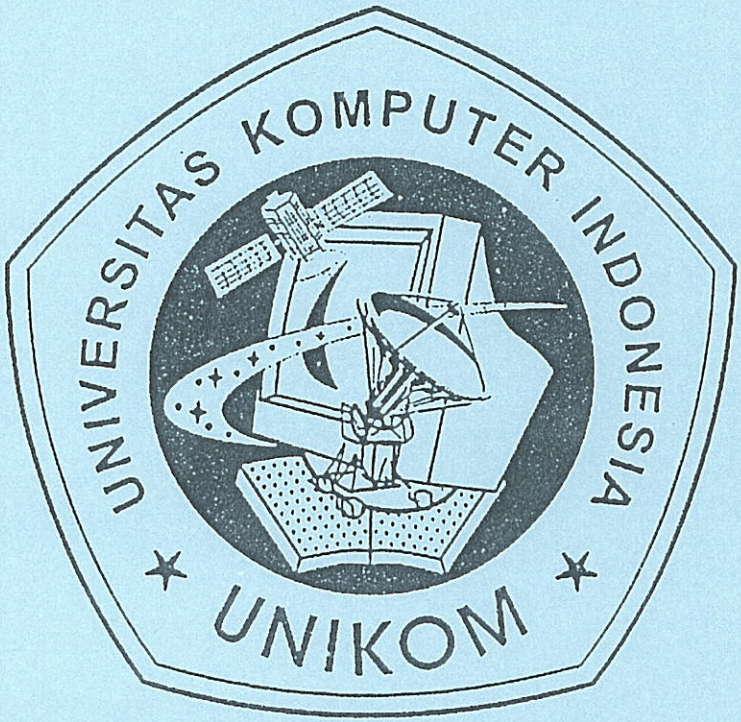
Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu penulisan Laporan Kerja Praktek ini, antara lain kepada :

1 Ibu. Ambarsih Ekawardani, S.sn, selaku ketua jurusan DKV
2 Ibu. Putri Widiasari, S.sn, selaku dosen pembimbing keja praktek
3 Bpk. Ir. Herry Kasymir selaku pimpinan CV Pakar Sembilan sekaligus pembimbing kerja praktek
4 Bpk. Akhmad Arkian Arief selaku pembimbing kerja praktek di CV Pakar Sembilan
5 Seluruh keluarga penulis yang telah memberikan dukungan baik secara moril maupun materiil
6 Rekan-rekan penulis di jurusan Desain Komunikasi Visual
7 Rekan-rekan penulis di luar kampus yang telah membantu selama penyusunan laporan kerja praktek ini.

Penulis sangat berterima kasih atas dukungan yang diberikan baik secara moril, maupun materiil. Apabila dalam penulisan ini terdapat kesalahan, harap dimaklumi karena disebabkan keterbatasan pengalaman dan pengetahuan, untuk itu penulis mengharapkan perbaikan pada kekurangan yang ada, sehingga dapat lebih berguna bagi kita semua.

Bandung, Januari 2005

Penulis


UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
UNIKOM

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN			**i**
KATA PENGANTAR			**ii**
UCAPAN TERIMA KASIH			**iv**
DAFTAR ISI			**vi**
DAFTAR GAMBAR			**viii**
BAB I	**Pendahuluan**		**1**
	I.1	Latar Belakang	1
	I.2	Maksud dan Tujuan	1
	I.3	Proses Dalam Kerja Praktek	2
		I.3.1 Proses Pendaftaran Kerja Praktek	2
		I.3.2 Proses Pengajuan Kerja Praktek	2
		I.3.3 Proses Awal Kerja Praktek	3
		I.3.4 Proses Dalam Kerja Praktek	3
		I.3.5 Proses Akhir Kerja Praktek	4
		I.3.6 Proses Pembuatan Laporan Kerja Praktek	4
		I.3.7 Skema Proses Kerja Praktek	4
	I.4	Sistematika Pembahasan	5
BAB II	**Tinjauan Umum Perusahaan Konveksi**		**6**
	II.1	Pengertian Konveksi	6
	II.2	Wewenang, Peranan, dan Tanggung Jawab Perusahaan Konveksi	7
	II.3	Definisi dan Sistematika Proyek (order)	7
	II.4	Cara Mendapatkan Proyek atau Order	8
BAB III	**Tinjauan Perusahaan CV. Pakar Sembilan**		**9**
	III.1	Profil Perusahaan	9
	III.2	Sejarah Perusahaan	9
	III.3	Struktur Organisasi	11
	III.4	Jenis Pekerjaan yang di Terima	12

BAB IV **Laporan Kerja Praktek** **13**
IV.1 Peranan Praktikan Dalam Perusahaan 13
IV.2 Pekerjaan yang di Lakukan Praktikan Selama Kerja Praktek 13
IV.2.1 Membuat Desain Kaos 13
IV.2.2 Membuat Separasi Warna 14
IV.2.3 Membuat Film 15
BAB V **Kesimpulan dan Saran** **17**
V.1 Kesimpulan 17
V.2 Saran 17

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Bagan 1.1	Skema Proses Kerja Praktek	5
Bagan 3.1	Struktur Organisasi Perusahaan CV. Pakar Sembilan	12
Gambar 4.1	Desain Kaos	15
Gambar 4.2	Separasi Warna Hijau Muda	16
Gambar 4.3	Separasi Warna Hijau Tua	16
Gambar 4.4	Film Positif Untuk Warna Hijau Muda dan Register	17
Gambar 4.5	Film Positif Untuk Warna Hijau Tua dan Register	17