Laporan Kerja Praktek

Di P.T. POS INDONESIA (PERSERO)

Kerja Praktek (DK36502)

Oleh :

Sri Mulyati

NIM

51901170

Jurusan Desain Komunikasi Visual

Dosen Pembimbing

Taufan Hidayatullah, S.Sn

FAKULTAS DESAIN DAN SENI

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

BANDUNG

2004

Laporan Kerja Praktek

Di P.T. POS INDONESIA (PERSERO)

Kerja Praktek (DK36502)

Oleh :

Sri Mulyati

NIM

51901151

Jurusan Desain Komunikasi Visual

Disahkan oleh:

Perusahaan

Drs. Tata Sugiarta

NIPPOS. 970372747

Pembimbing KP

Taufan Hidayatullah, S.Sn

NIP. 41273206003

Koordinator KP

Putri Widiasari, S.Sn

NIP. 41273206007

Ketua Jurusan

Ambarsih Ekawardhani, M.Sn

NIP. 41273206001


UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
UNIKOM

KATA PENGANTAR

Pertama - tama penulis mengucapkan puji syukur kehadirat Allah SWT, atas terselesaikan Laporan Kerja Praktek ini. Laporan Kerja Praktek ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat mengikuti mata kuliah kerja praktek pada jurusan Desain Komunikasi Visual, Universitas Komputer Indonesia dalam mengikuti jenjang pendidikan Strata 1 , pada semester 6.

Dengan segala keterbatasan dan kemampuan yang dimiliki, penulis dalam hal ini sangat menyadari dalam laporan kerja praktek ini terdapat banyak sekali kekurangan, yang terjadi baik secara lisan mapun tulisan dalam penulisan laporan kerja praktek ini, karena kurangnya data yang diakibatkan terbatasnya waktu yang dapat dipergunakan dengan baik. Oleh karena itu, penulis dengan ini meminta maaf yang sebesar-besarnya.

Dan penulispun mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu terselesaikannya laporan kerja praktek ini Maka dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besaranya diantaranya kepada :

1. Bpk. Taufan Hidayatullah, S.Sn , selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dalam memberikan bimbingan, pengarahan koreksi serta petunjuk dalam penulisan laporan kerja praktek ini.
2. Bpk. Rahmat dan Bpk. Dadang yang telah mengizinkan penulis untuk kerja praktek pada perusahaan.
3. Bpk. Tata untuk segala bimbingan, kesabaran serta pengalaman dalam banyak hal terutama dibidang produksi dan desain.
4. Itha untuk kesetiannya bersama – sama terus berjuang.
5. Karyawan Divisi Filateli PT. POS INDONESIA, atas kesediaannya menerima penulis untuk melakukan kerja praktek.
6. Keluarga tercinta, khususnya mamah untuk segala dukungan, pengorbanan moril dan material hingga terselesaikannya laporan kerja praktek ini
7. Sahabat dan teman – teman tercinta yang selalu ada disisi penulis.

Semoga kebaikan semua pihak yang telah membantu kelak akan mendapatkan limpahan rahmat dan karunia Allah SWT .

Akhir kata penulis berharap semoga laporan kerja praktek ini dapat bermanfaat dan berguna bagi rekan-rekan mahasiswa jurusan desain komunikasi visual khususnya, dan bagi masyarakat pada umumnya.

Bandung, Agustus 2004

Penulis,

Sri Mulyati


UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
UNIKOM

DAFTAR ISI

Lembar Pengesahan i
Kata Pengantar ii
Daftar Isi iv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang 1
1.2 Maksud dan Tujuan 2
1.3 Proses dalam Kerja Praktek 2
1.3.1 Proses Pendaftaran Kerja Praktek 2
1.3.2 Proses Pengajuan Kerja Praktek 2
1.3.3 Proses Awal Kerja Praktek 3
1.3.4 Proses Dalam Kerja Praktek 3
1.3.5 Proses Akhir Kerja Praktek 3
1.3.6 Proses Pembuatan Laporan Kerja Praktek 3
1.3.7 Skema Proses Kerja Praktek 4
1.4 Sistematika Penulisan Laporan 4

BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN 5

BAB III PT. POS INDONESIA (Persero)

3.1 Profil Perusahaan 7
3.2 Sejarah PT. POS INDONESIA 8
3.3 Stuktur Organisasi 9
3.4 Jenis Layanan 10

BAB IV LAPORAN KERJA PRAKTEK

4.1 Peranan Praktikan Dalam Perancangan Proyek 12
4.2 Struktur Organisasi SBU Filateli 14
4.3 Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek 15
4.3.1 Konsep Desain Prangko Secara Umum 18

4.3.2Desain Praktikan
Untuk Benda Filateli *Seri Water Lilly* 20

BAB V PENUTUP 26

Daftar Pustaka
Lampiran