BAB IV
LAPORAN KERJA PRAKTEK

4.1 Peranan Praktikan dalam Perencanaan Proyek

Peranan Praktikan dalam GFresh! yaitu sebagai designer (tim kreatif). Praktikan ikut serta menangani pembuatan desain layout majalah Gfresh! guna kepentingan majalah GFresh! serta membuat komik.

Tugas dan wewenang :

- Menerima perintah untuk membuat desain
- Mendesain sesuai dengan permintaan art director
- Menyelesaikan tepat waktu

4.2 Pekerjaan yang dilakukan Praktikan selama Kerja Praktek

Pekerjaan yang dilakukan Praktikan selama Kerja Praktek Di GFresh! praktikan mendapat tugas dari Art Director majalah GFresh! dan juga ada yang dari getLIFE! Untuk membuat desain lay out dari beberapa rubrik yang ada di majalah tersebut dengan desain yang menarik dan penuh dengan warna, sesuai dengan khas anak muda menggunakan sofware Corel Draw 12 dan Photoshop 7, juga ada tugas membuat Komik Games dengan tehnik pewarnaan menggunakan Photoshop 7.

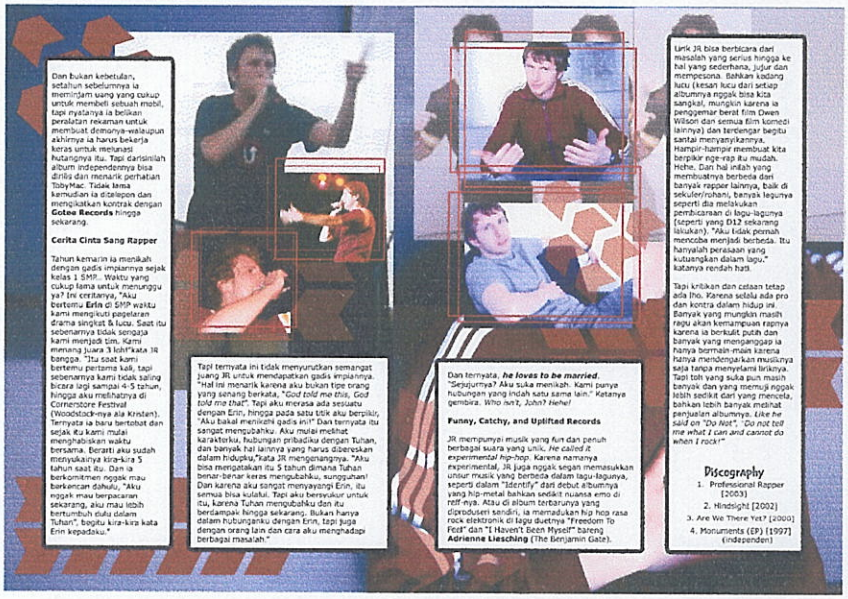
Dengan Spesifikasi Majalah sebagai berikut :

- Ukuran Halaman : 20,5 cm x 27, 5 cm
- Kertas Cover : Art Paper 210 gram
- Kertas isi : Art Paper 85 gram
- Jumlah Halaman : 92 halaman (termasuk cover)
- Harga jual : Rp. 10.000 (Gfresh!), Rp. 12.500 (getLIFE!)

Judul Artikel : Rubrik Musik Gfresh! Spotlight " John Reuben"
Dengan banyak 4 halaman.



(Gambar 3 : Fresh!Spotlight majalah Gfresh)



(Gambar 4 : Fresh!Spotlight majalah Gfresh)

Judul Artikel : Rubrik Musik Gfresh! Spotlight " John Reuben"
Dengan banyak 4 halaman.
Softaware : Corel Draw 12 dan Photoshop 7
Font : SplintHmk-Bold, Verdana
Proses Pembuatannya:

Rubrik ini adalah artikel yang menginformasikan tentang musik dan penyanyi rohani dimana gaya dan kesan yang hendak saya bangun dari tampilan layout ini tidak bersifat kekanak-kanakan dan juga tidak terlalu dewasa atau kaku sehingga saya memadukan foto artis yang bersangkutan dengan pose yang santai sebagai background yang memenuhi halaman judul yaitu halaman satu dan halaman kedua, warna yang digunakan adalah dominan biru agak gelap dan merah dan pada halaman ketiga dan keempat gambar-gambar foto artis sengaja diletakkan sebagai background yang memenuhi halaman untuk memberi kesan ramai dan penuh semangat untuk menyelaraskan dengan warna biru agak gelap dan merah tadi sehingga keseluruhan artikel masih dapat memberi kesan muda ditambah pose-pose artis dalam ekspresinya. Ditambah dengan ornamen-ornamen gambar anak panah sebagai penghias halaman dan teks yang disesuaikan warnanya sehingga sesuai dengan tampilan backgroundnya yaitu merah dan sebagian diberi efek shadow yang keseluruhannya dikerjakan pada Photoshop 7 saat mengolah dan mengcrop foto serta Corel Draw 12 saat menggabungkan dengan teks.

Judul Artikel : Rubrik Fresh! Love Gfresh! Banyak 2 halaman



(Gambar 5 : Fresh! Love majalah Gfresh!)

Software : Corel Draw 12 dan Photoshop 7

Font : Akbar Normal, New Gothic-Normal, Verdana

Proses Pembuatannya :

Rubrik ini adalah artikel yang membahas tentang hubungan anak muda atau disebut dengan FreshLove dengan judul *Pedekate (Pastikan dia kehendak Tuhan)*. Warna yang saya gunakan adalah biru dan pink dimana biru mewakilkan warna dari laki-laki sedangakan pink adalah perempuan. Illustrasi yang saya tampilkan adalah sepasang muda-mudi, sekumpulan anak muda dan sebuah tangan yang sedang memegang handphone sebagai salah satu contoh topik yang sedang dibahas dalam artikel tersebut dan juga memberi kesan dimana memang tehnologi ikut ambil peran dalam menjalin hubungan anak muda jaman sekarang sehingga keseluruhan artikel dapat terlihat modern dan ceria sebagai ciri kas anak muda. Pada bagian teks

sengaja tidak dipenuhi gambar agar pembaca dapat fokus dengan teks sedangkan halaman judul dipenuhi dengan gambar illustrasi, foto sepasang muda-mudi diletakkan memenuhi bagian pinggir kiri halaman dan illustrasi tersebut diberi efek blur dan dilakukan pengulangan yang diberi efek shadow serta untuk menyeimbangkan kesatuan dari halaman, gambar tangan dan handphone diletakkan dibagian bawah halaman.

Judul Artikel : Membuat illustrasi komik pada Rubrik Life!Diary getLIFE 2 halaman



(Gambar 6 dan 7 : Illustrasi Komik Rubrik Life! Diary)



Software : Photoshop 7 dan Corel Draw 12

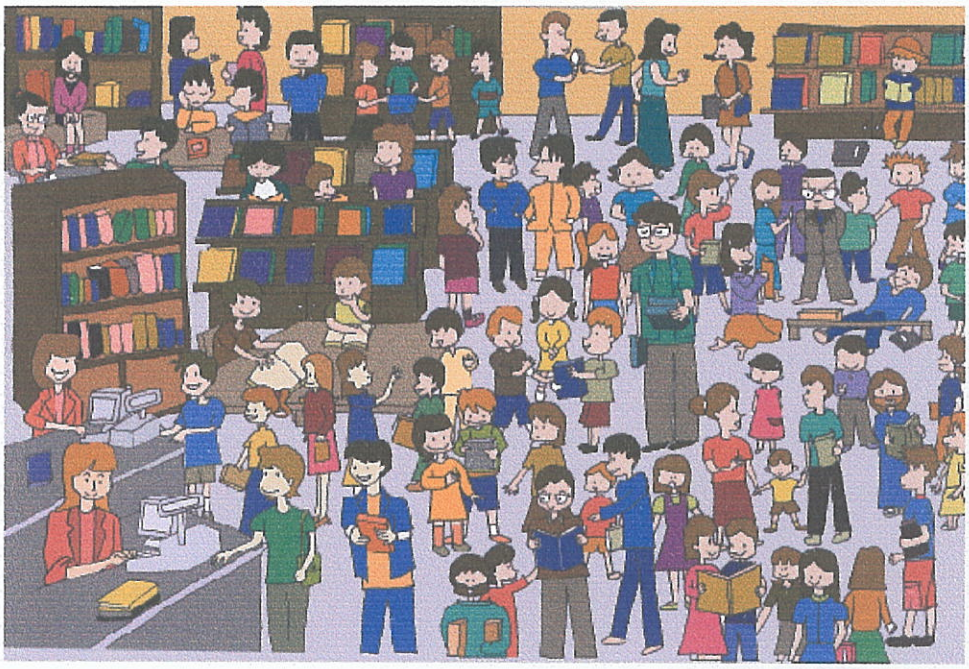
Judul Artikel : Membuat illustrasi komik pada Rubrik Life!Diary getLIFE 2 halaman

Font : Human st 521 LT BT, Avant Garde BK BT

Proses Pembuatannya :

Rubrik ini adalah artikel yang membahas tentang suatu permasalahan rohani yang sedang terjadi saat-saat ini. Sesuai dengan permintaan Art Director saya diminta untuk menggambar illustrasi untuk artikel yang membahas tentang pro dan kontra mengenai kebangkitan Kristus. Illustrasi kartun ini mengambil inspirasi dari suatu kartun yang terdapat pada salah satu Christian website. Saya menggambar ulang dan menterjemahkan teks dari bahasa aslinya yaitu bahasa Inggris menjadi bahasa Indonesia sehari-hari yang agak lucu. Gambar kartun orang-orangnya menyesuaikan dengan kehidupan 2000 tahun yang lalu bangsa Israel saat Yesus hidup dengan gaya pakaian orang-orang jaman tersebut namun warnanya disesuaikan sehingga menarik perhatian. Gambar tersebut dibuat manual dengan pensil dan ditebalkan dengan boxy snowman 0,1 untuk kepentingan scan agar hasil scan dapat maksimal yang kemudian disempurnakan kontras hitam-putihnya pada Photoshop 7 lalu kemudian diwarna dengan paint tool dan digabungkan dengan teks pada Corel Draw 12. Kemudian illustrasi kartun ini disatukan dengan teks oleh designer lain yang hasil penggabungan gambar dengan teks dapat dilihat di gambar diatas. Illustrasi diletakkan dibagian bawah halaman sebagai pelengkap dan memperkuat bahasan topik dalam rubrik tersebut.

Judul Artikel : Fresh! Games Find JC



(Gambar 8 Fresh! Games)

Software : Photoshop 7

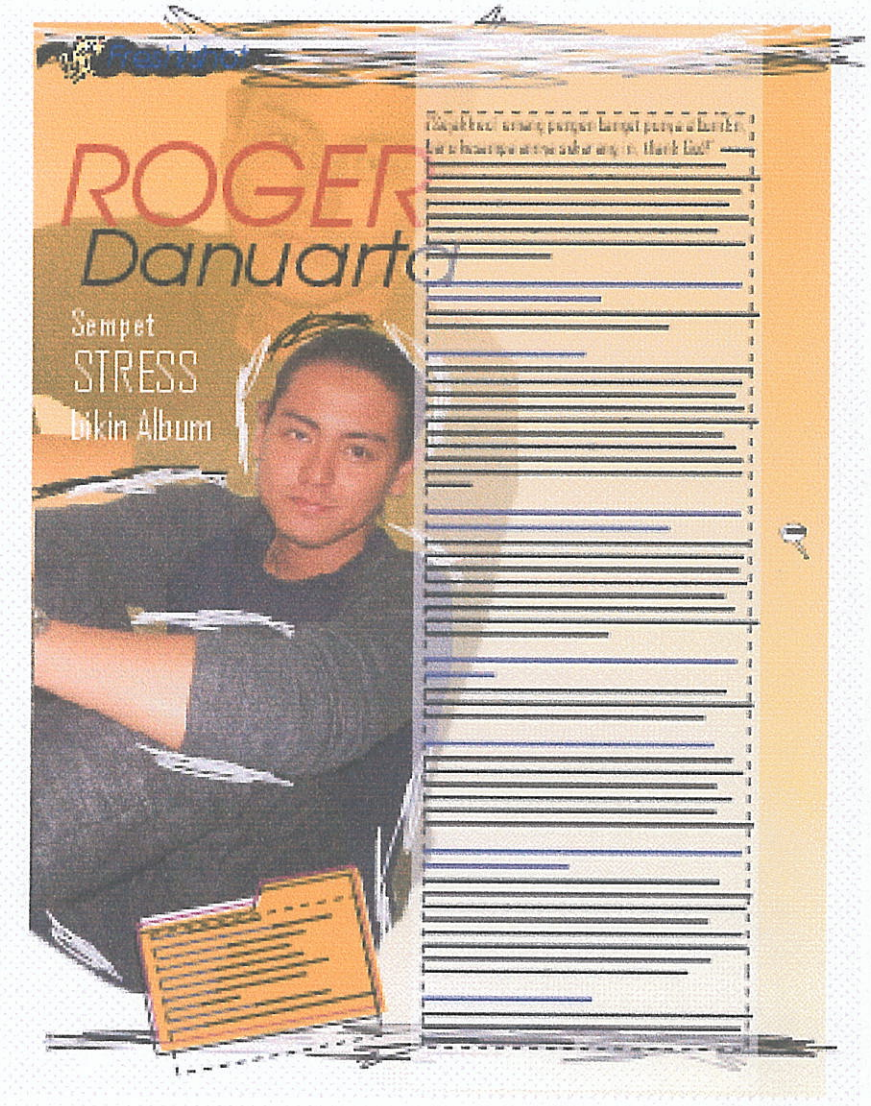
Judul Artikel : Fresh! Games Find JC

Proses pembuatannya :

Rubrik ini adalah rubrik permainan atau FreshGames dimana tugas pembaca adalah mencari gambar karakter dari tokoh Jesus dari keseluruhan gambar orang yang terdapat dalam satu ruangan di toko buku. Sesuai dengan permintaan Art Director, saya diminta menggambar illustrasi kumpulan banyak orang yang terdiri dari berbagai karakter orang dan berbagai kegiatan yang biasa dilakukan di took buku. Ruangan sengaja dipenuhkan dengan orang agar proses pencarian tidak terlalu mudah. Gambar ini dibuat juga secara manual dengan pensil terlebih dahulu yang kemudian ditebalkan dengan boxy snowman 0,1 untuk hasil scan lebih maksimal, lalu disempurnakan

pada Photoshop 7 yang kemudian saya beri warna dengan berbagai macam warna agar terlihat ramai dan penuh.

Judul Artikel : Artikel Fresh! Shot Gfresh!



(

Gambar 9 : Fresh! Shot majalah Gfresh!)

Software : Corel Draw 12 dan Photoshop 7

Judul Artikel : Artikel Fresh! Shot Gfresh!

Font : Avant Garde BK BT, Agency FB, Berlin Sans, Verdana

Proses pembuatannya :

Rubrik ini adalah rubrik yang berisi cerita sigkat atau informasi pendek tentang suatu hal dari salah satu artis mengenai kehidupannya. Saya menggunakan warna kuning dan diberi efek gradasi sebagai warna yang mendominasi halaman sebagai warna yang dapat menarik perhatian pembaca dan memotong foto artis yaitu Roger Danuarta yang diolah pada Photoshop 7 dan kemudian dilakukan pengulangan diberi efek shadow untuk memenuhi dari setengah bagian halaman, peletakan foto dibuat agak miring sebagai variasi dan sebagian lagi halaman disisakan untuk bagian teks, dimana foto tersebut sudah disediakan dan ditentukan oleh redaksi. Lalu digabungkan dengan teks pada Corel Draw 12 serta menambah ornamen garis-garis coretan di atas dan di bawah halaman agar terlihat tidak monoton. Layout dibuat sederhana dan tidak menggunakan banyak warna untuk membawa serta menarik pembaca untuk membaca artikel yang menceritakan kabar pendek artis yang sedang diangkat dalam edisi saat itu.