BAB IV

LAPORAN KERJA PRAKTEK

4.1. Peranan Praktikan dalam Perancangan Proyek

Adapun peranan praktikan didalam perancangan proyek yaitu sesuai dengan pekerjaan yang ada pada perusahaan serta dengan mengacu pada jurusan yang praktikan ambil yaitu Desain Komunikasi Visual. Dalam praktek kerja lapangan ini praktikan mempelajari bidang perancangan khususnya perancangan Multimedia interaktif D-mags dimana praktikan dapat sedikit menguraikan bidang pelaksanaan tugas pokok di bagian perancangan ini, dan laporan ini dibuat berdasarkan pelaksanaan Kerja Praktek yang dipraktekkan langsung oleh praktikan pada COOL n' LOVELY MAGAZINES yang terletak di Kota Bandung yaitu bertempat di Serenity Town House lantai 2 Jl. Akhmad Yani No. 385f, pada tanggal 7 Maret 2003 dan berakhir sampai dengan tanggal 7 April 2003. Pada saat pelaksanaan Kerja Praktek penulis ditempatkan dibagian visualiser dan Programer.Dalam tahap ini prakatikan membuat tahap perencanaan sampai dengan perancangan hingga *finishing* proyek yang membuat gambar-gambar, audio dan video suatu berita yang kemudian diubah menjadi sebuah Multimedia interaktif.

4.2. Pekerjaan yang Dilakukan Praktikan Selama Kerja Praktek

Dalam proses pembuatannya diperlukan sebuah konsep dasar dari sebuah pembuatan suatu D-mags. Kemudian setelah didapat konsep dasar maka tahap selanjutnya adalah pembuatan sketsa kasar atau rough desain yang akan dijadikan acuan untuk visualisasinya. Adapun software-software yang digunakan dalam pembuatan interface ini adalah software-software grafis seperti :

- Adobe Photoshop 7.0
- Corel Draw 10
- Macromedia flash
- Macromedia director

Adobe Photoshop 7.0 digunakan untuk mengedit gambar-gambar bitmap, penggunaan effect, dan retouching image, sedangkan Corel Draw 10 digunakan untuk pengeditan vector-vektor, teks dan pembuatan elemen grafis lainya. Setelah semua image

pengeditan vector-vektor, teks dan pembuatan elemen grafis lainya. Setelah semua image selesai terolah kemudian masuk ke Macromedia Flash untuk pembuatan tombol setelah semua selesai kemudian finishing ke Macromedia director adapun tahap-tahapanya adalah sebagai berikut :

1. **Pembuatan Background**

Pada tahap ini praktikan mendapatkan kesempatan untuk membuat interface dari menu utama digital magazine yang dibuat atas kerjasama praktikan yang dibimbing oleh creative Director tersebut Dan background itu adalah :



gb 1

- **Konsep :**

pada edisi ini semua isi dari cd mempunyai konsep **warna-warni** sehingga gambar yang ditampilkan pada background menu utama ini mempunyai kesan yang bewarna.

- **Warna Background :**

warna yang dipakai dalam pembuatan background adalah :

Warna Background dasar adalah gradasi dari warna biru ke merah dan merah ke kuning dibuat menggunkan *gradation tools* yang ada di photosohop dan diberi filter define patern. filter patern texture pilih canvas dengan scaling 10x10 pixels dan relief 4 light direction bottom yang kemudian diberi sentuhan 50% blur mode.

- **Model :**

Model cowok dengan tehnik fotografi yang diberi color balance: cyan 50, magenta –23, yellow 12.Model cewek tehnik fotografi yang diberi color balance: cyan 66, magenta 25, yellow 0 sehingga menjadi ungu.

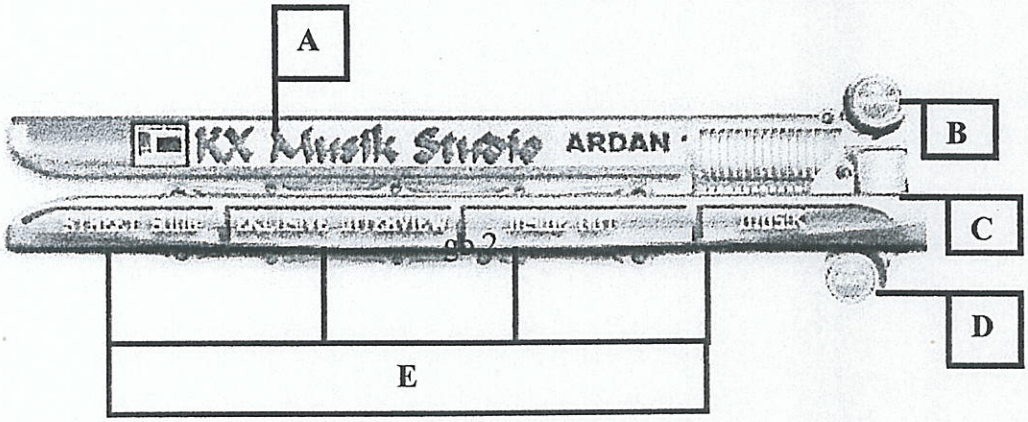
- **Tulisan :**

Tulisan diletakan di tengah atas dengan warna kuning bertujuan sebagai penyeimbang komosisi dengan tombol yang nantinya akan diletakan di rata bawah.design tulisan diambil dari logo majlah menggunakan type font **ARIAL BOLD,**dengan ukuran 60

2. Pembuatan Tombol

Dalam CD D-mag ke 4 ini ada tiga jenis bentuk tombol yaitu tombol *home*, tombol menu *cool* dan tombol menu *lovely*. Pada tahap ini praktikan ikut membantu dalam pembuatan tombol. pada menu lovely (gb 2)Pembuatan tombol-tombol ini menggunakan Adobe photoshop yang kemudian *finishing tombol dalam* Macromedia flash MX.yang untuk kemudian dimasukan dalam Macromedia Director MX untuk exekusi semua bagian.

- Warna pada tombol yaitu biru dan pink tua sebagai warna mayoritas dan menggunakan warna perak,coklat, hitam dan ungu sebagai tambahan.
- Banner dibuat terpisah karena merupakan sebuah iklan.
- Konsep yang digunakan dalam tombol ini menggunakan ide mesin yang memiliki visual yang lembut sebagai ciri khas cewek
- tekx tombol dibuat dengan warna putih agar keterbacaan lebih jelas



A : Banner Iklan

Dibuat dengan menggunakan Photoshop dan dianimasikan oleh flash. untuk animasi di dalam flash digunakan sistem masking. yang digerakan menggunakan 75 frame.

B : Tombol home untuk kembali ke halaman menu utama

Pembuatan tombol dilakukan di macromedia Flash dengan 3 sistem tombol yaitu:



A.MOUSE UP B.MOUSE DOWN C. MOUSE HIT

(gb 3)

Pembuatan tiga macam tombol dilakukan dengan memilih *insert new symbol* kemudian pilih *button.* pada halaman tombol terdapat tiga macam pilihan yaitu MOUSE UP, MOUSE DOWN dan MOUSE HIT. setiap pilhan tersebut diletakan design tombol tersebut (gb 3)

C : Badan tombol

pembuatan badan tombol dibuat di Photoshop sebagai kerangka acuan yang kemudian diexekusi di flash. pembuatan tombol banyak menggunakan teknis glass emboss dan shadow.

D : Tombol exit untuk keluar dari D-mag

Pembuatan tombol ini hampir sama dengan pembuatan tombol home hanya tulisan di dalam tombol diubah menjadi exit.

E : Tombol halaman-halaman yang ada di menu lovely.

Pembuatan tombol-tombol ini menggunakan macromedia flash dengan 3 sistem pembuatan tombol yaitu mouse up,mouse down dan mouse hit. dan 3 item tombol yang dibuat di phothoshop. 3 item tombol tersebut dibuat mengunakan adobe Photoshop dengan tehknis glass embos dan shadow. warna

yang dipakai menggunakan warna biru hijau dan ungu.penggunaan warna tersebut dimaksudkan agar terlihat *macthing* dengan background dan badan tombol. tulisan menggunakan warna putih agar lebih mudah dibaca.



gb 2



A. Mouse up : tombol diam



B. Mouse down : tombol tersentuh cursor



C. Mouse Hit : tombol ditekan cursor

3. Pemogramanan

Pada tahap ini praktikan ikut membantu dalam mengexekusi gambar dan tombol untu kemudian dijadikan sebuah hasil karya D-mag secara utuh.Untuk exekusi ini praktikan ikut belajar dalam memberikan perintah animasi dalam Macromedia Director MX ini, praktikan menggunakan jenis script yang diantara lain;

1. Play Frame X

Digunakan untuk memerinthakan perintah untu membuka sebuah halaman baru yang masih dalam satu file itu sendiri. dan scriptnya :

```
on mouseUp me
  play myTargetFrame
end mouseUp
```

2. Play Movie X

Digunakan untuk memerintahakan perintah untu membuka sebuah halaman baru dengan membuka file director baru yang berada di luar file itu sendiri dan scriptnya :

```
on mouseUp me
  play movie myTargetMovie
end mouseUp
```

3. Play Sound.

Digunakan untuk memerinthakan perintah memulai dan menghentikan sound dan scriptnya :

```
on playMySound (me)
  soundStatus = sound (soundChannel).status
  if soundStatus = 4 then
    sound (soundChannel).play ()
  else
    sound (soundChannel).play ([#member:
soundMember, \
            #loopCount: loops])
  end if
end playMySound
```

Setelah semua tahapan itu CD tersebut di Back-up dan kemudian dijadikan sebuah master yang kemudian dilakukan proses pengepakan dan percetakan yang dilakukan di jakarta. proses ini dibuat selama 4 hari dan dibuat dengan quantitas 2000 exemplar.sesuai dengan jumlah majalahnya. setelah selesai proses percetakan CD ini kemudian CD ini dimasukan dalam setiap majalah Cool n' lovely.