BAB IV
LAPORAN KERJA PRAKTEK

IV.1. Peranan Praktikan Dalam Desain dan Produksi

Peranan praktikan selama melaksanakan kerja praktek, sesuai dengan bagian yang telah diberikan oleh perusahaan yaitu divisi desain grafis dimana praktikan diberikan kesempatan untuk membuat desain promosi alternatif yang dibuat oleh perusahaan antara lain billboard, neon box, company profile, papan nama, dan lain-lain. Praktikan juga diperkenankan untuk membantu di bagian produksi, dimana dibagian produksi itu praktikan membantu dalam pembuatan konstruksi, huruf timbul, media, pengecatan, cutting stiker, pemasangan, dan lain-lain. Keleluasaan yang diberikan oleh perusahaan bertujuan agar praktikan memahami keterkaitan antar divisi, dan diharapkan praktikan dapat menyesuaikan diri di perusahaan yang lebih besar ketika bekerja kelak.

Dalam perancangan proyek, tentunya praktikum diberikan fasilitas berupa satu buah computer dengan spesifikasi sebagai berikut :

1. Monitor SyncMaster 753DF (T) 17"
2. Processor AMD Athlon™ XP 1600+
3. 256 MB RAM
4. VGA NVIDIA GeForce II MX 400
5. Microsoft Windows XP Professional version 2002
6. CD Room Samsung-SC-152C 52x
7. Floppy disk drive 1,4 MB
8. HD 40 GB SeaGate Barracuda
9. Dan sebuah Printer Epson Stylus C43SX
10. Scanner

Adapun untuk software yang digunakan adalah dalam pelaksanaan kerja praktek adalah :

1. Adobe Photoshop 7.0
2. Corel Draw 11
3. Corel Trace 11

4. Microsoft Office Word 2003

IV.1. Desain Billboard, Company Profile, dan Pemasangan Media.

Selama pelaksanaan kerja praktek di CV. Joe Project Perdana, praktikan berkesempatan untuk membuat desain alternatif dari order-order yang telah diberikan, juga membuat Company Profile untuk CV. Joe Project Perdana.

Dibawah ini adalah jenis pekerjaan yang dilakukan praktikan beserta dengan Contoh produknya, namun tidak kesemua hasil kerja praktek dapat ditampilkan karena menyangkut kerahasiaan perusahaan.

IV.2.1. Desain Billboard CHINA TOWN

Pada pembuatan desain billboard Fashion, Art, & Food Center CHINA TOWN yang terletak di jalan Sukajadi 120 Bandung, praktikan diberikan kesempatan untuk membuat desain alternatif dari produk tersebut. Praktikan mencoba memadukan kata dan tulisan kanji yang telah diberikan klien dengan penambahan ornament agar desain tersebut selaras dengan tradisi Cina yang mana selalu menggunakan warna merah sebagai warna dasar. Warna dasar tersebut digradasikan ke warna kuning dengan maksud menonjolkan kata Fashion, Art, & Food Center yang berwarna merah. Pada desain billboard ini hanya menggunakan 3 warna, dimana pilihan jumlah dan jenis warna tersebut membuat billboard tersebut mudah terlihat dan lebih dominan dibandingkan dengan billboard lain yang berdekatan. Dalam pembuatan desain ini, praktikan menggunakan software Corel Draw 11 dalam membuatnya. Keinginan klien untuk menggunakan huruf timbul sebagai penegas, direalisasikan dengan dibuatnya huruf timbul yang dibuat dengan bahan Plat Eiser 1 mm.

Berdasarkan jenis dan masa ijin, maka reklame ini merupakan billboard tiang dengan penerangan. Dan berdasarkan lokasi maka bersifat outdoor. Adapun bahan yang digunakan adalah

colybright yang mana warna background dan sebagian hurufnya di print langsung ke kain tersebut. (gambar 4.1).

IV.2.2. Company Profile CV. Joe Project Perdana

Pada pembuatan company profile untuk CV. Joe Project Perdana, praktikan berkesempatan untuk membuat desainnya sekaligus mendapatkan data tentang perusahaan. Dalam hal ini praktikan mendapatkan banyak masukan mengenai warna dan objek yang harus digunakan, grafis, serta layout.

Adapun langkah yang diambil praktikan dalam pembuatan Company Profile ini adalah :

1. Melakukan tukar pendapat dengan divisi desain dalam menentukan typografi dan tata letak objek
2. Meminta data berupa foto, isi, dan warna yang wajib dipakai
3. Memilah data untuk disesuaikan pada penempatan halaman
4. Pengerjaan

Dalam pembuatan company profile ini praktikan menggunakan software adobe Photoshop 7.0, pemilihan software tersebut karena pengolahan gambar dan foto yang masih mentah menjadi lebih mudah dan penggabungan gambar realis dapat diolah secara lebih maksimal. Terdapat beberapa pembagian gambar dimana ada cover berupa map (gambar 4.2 dan 4.3), dan halaman isi (gambar 4.4 dan 4.5)

IV.2.3. Pemasangan Billboard TOPDEK

Pada satu kesempatan, praktikan mengikuti pemasangan billboard sebuah toko yang berlokasi di Tasikmalaya dimana billboard tersebut terpasang diatas bangunan. Adapun tahap pengerjaan pemasangan billboard adalah sebagai berikut :

1. Memasang konstruksi untuk pekerja (scaffolding)

3. Memasang billboard dengan alat yang sudah dibawa sebelumnya
4. Selesai

Adapun alat-alat yang digunakan adalah :

1. Sabuk pengaman
2. Scaffolding
3. Tambang
4. Kunci ring/pas
5. Tang
6. Gergaji Besi
7. Bor
8. Obeng (+), (-)
9. Kawat ikat
10. Baut
11. Alat las
12. Gergaji besi
13. Mesin Slep
14. Paku Ripet
15. Cat
16. Amplas
17. Thinner
18. Alat tulis
19. Meteran
20. Penggaris
21. Dan lain-lain.