Laporan Kerja Praktek

TINJAUAN UMUM PERCETAKAN PT.GOLDEN WEB LTD. CABANG BANDUNG

Kerja Praktek DK 36502

Oleh :

Dwi Ayu Meyrienth Bhaliqa

Nim

51901087

Jurusan Desain Komunikasi Visual

Dosen Pembimbing

Putri Widiasari, S.Sn

FAKULTAS DESAIN DAN SENI
UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
BANDUNG
2004

Laporan Kerja Praktek

TINJAUAN UMUM PERCETAKAN PT.GOLDEN WEB LTD. CABANG BANDUNG

Kerja Praktek DK 36502

Oleh :

Dwi Ayu Meyrienth Bhaliqa

Nim

51901087

Jurusan Desain Komunikasi Visual

Disahkan oleh :

Pembimbing KP Perusahaan	Koordinataor KP
Martedy Basuki	Putri Widiasari,S.sn
Karyawan	NIP. 4127 32 06 007
(operator setting)	
Dosen Pembimbing KP	Ketua Jurusan DKV
Putri Widiasari S.sn	Ambarsih Ekawardhani, M.Sn
NIP. 4127 32 06 007	NIP. 4127 32 06 001


UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
UNIKOM

Kata Pengantar

Percetakan adalah suatu perusahaan yang bergerak di bidang cetak mencetak atau memperbanyak benda atau obyek dua dimensi. Cetak-mencetak ini adalah permintaan klien untuk memperbanyak suatu obyek.

Percetakan memiliki tanggung jawab yang bersifat langsung terhadap klien, yaitu kepuasaan konsumen terhadap hasil kerja kita yang sesuai dengan keinginan klien. Karena kemajuan sebuah perusahaan tergantung kepuasaan para konsumen, terlebih lagi perusahaan percetakan kepuasaan konsumen sangat vital karena percetakan berhubungan dengan bidang grafis atau yang bersifat promosi guna menarik perhatian konsumen dengan menggunakan media kertas.

Dalam upayanya, PT. GOLDEN WEB LTD cabang Bandung meningkatkan image perusahaanya dengan cara penyetingan layout pada percetakan yang berorientasi pada system komputerisasi yang cukup canggih dengan menggunakan software Corel 12 dan fungsi utamanya adalah untuk pengaturan tata letak (layout). Oleh karena itu penulis mencoba menguraikan tentang arti percetakan, wewenang, peranan dan tanggung jawab pada percetakan koran untuk suatu publikasi di PT. GOLDEN WEB LTD cabang Bandung serta bagaimana membuat suatu tampilan layout pada Koran atau tabloid

Selama menjalani Kerja Praktek di tempat tersebut, banyak hal yang diperoleh penulis baik bagaimana cara mencetak suatu koran sampai dengan bagaimana cara membuat layout suatu tabloid atau Koran dengan menggunakan software Corel 12.

Dikarenakan banyaknya keterbatasan kemampuan penulis, penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna. Oleh sebab itu penulis sangat berterima kasih atas kritik dan saran yang sifatnya membangun yang dapat membantu kesempurnaan laporan ini. Semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Bandung, 02 Oktober 2004

Dwi Ayu Meyrienth


UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
UNIKOM

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur ke hadirat Allah SWT atas rahmat, hidayah serta inayahnya yang telah memberikan pertolongan dan kemudahan dalam pembuatan laporan Kerja Praktek ini, serta kepada junjungan kami, Nabi Besar Muhammad SAW yang senantiasa menjadi suri teladan bagi kami. Dalam penyusunan laporan ini, tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu Ambarsih Ekawardhani, M.Sn selaku ketua Jurusan Desain Komunikasi Visual UNIKOM Bandung. Ibu Putri Widiasari S.Sn terima kasih atas bimbingannya.
2. Bapak Ibu Dosen Jurusan Desain Komunikasi Visual atas ilmu yang telah diberikan kepada kami sehingga penulis dapat melaksanakan Kerja Praktek ini dengan baik.
3. Bapak Drs. Ali Samidin sebagai Kepala Pimpinan di PT.Golden Web LTD Cabang Bandung dan Bapak Usman Andi kepala Bagian Produksi / Pembimbing Perusahaan yang telah memberikan kesempatan kepada kami.
4. Bapak Martedy Basuki selaku pembimbing Kerja Praktek bagian penyetingan terima kasih atas bantuan dan bimbingan selama Kerja Praktek di PT Golden Web LTD.
5. Kepada Orang Tua tercinta yang telah memberikan dukungan baik moril dan materil yang tidak mungkin bisa saya balas.
6. Rekan-rekan mahasiswa (Ayu sebagai rekan kerja), teman dan sahabat serta semua pihak yang telah membantu selama berlangsungnya Kerja Praktek yang tidak dapat disebutkan satu per satu.
7. Seluruh satf PT. Golden Web LTD cabang Bandung yang telah banyak membantu, terimakasih atas kebaikannya.

Bandung, 02 Oktober 2004

Dwi Ayu Meyrienth Bhaliqa


UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
UNIKOM

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i
KATA PENGANTAR ii
UCAPAN TERIMAKASIH iii
DAFTAR ISI iv
LAMPIRAN vi

BAB I PENDAHULUAN
I.1. Latar Belakang 1
I.2. Maksud dan Tujuan 1
I.3. Proses Dalam Kerja Praktek
I.3.1. Proses Pendaftaran Kerja Praktek 2
I.3.2. Proses Pengajuan Kerja Praktek 2
I.3.3. Proses Awal Kerja Praktek 2
I.3.4. Proses Dalam Kerja Praktek 3
I.3.5. Proses Akhir Kerja Praktek 3
I.3.6. Proses Pembuatan Laporan Kerja Praktek 4
I.3.7. Skema Proses Kerja Praktek 5
I.4. Sistematika Pembahasan 6

BAB II TINJAUAN UMUM PERCETAKAN
II.1. pengertian percetakan 7
II.2. Karakteristik percetakan 7
II.3. Wewenang, Peranan dan Tanggung Jawab Percetakan 7
II.4. Struktur Organisasi Percetakan 8

BAB III PT. GOLDEN WEB LTD CABANG BANDUNG

III.1. Profil Perusahaan 9

III.2. Sejarah Singkat Perusahaan 10

III.3. Struktur Organisasi 12

III.4. Jenis Pekerjaan Yang Diterima 13

III.4.1 Bagian Keuangan 13

III.4.2 Bagian Setting 13

III.4.3 Bagian Lay out 13

III.4.4 Bagian Reproduksi Fotografi 17

III.4.5 Bagian Cetak 21

BAB IV LAPORAN KERJA PRAKTEK

IV.1. Peranan Praktikan Dalam Perancangan Proyek 27

IV.2. Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek 27

BAB V PENUTUP

V.1. Kesimpulan 31

DAFTAR PUSTAKA 32

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Daftar Hadir kerja Praktek

Lampiran 2 Penilaian Kerja Praktek

Lampiran 3 Hasil Kerja Praktek

Lampiran 4 Kartu Asistensi Kerja Praktek


UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
UNIKOM