BAB III
LAPORAN KERJA PRAKTEK

3.1. Peranan Praktikan Dalam Perusahaan

Selama masa kerja praktek di MQTV, penulis ditempatkan di bagian Departemen Program dan Produksi. Departemen Program dan Produksi merupakan sebuah bagian dari perusahaan yang bertugas membuat rancangan program, desain visual baik cetak maupun *multimedia* dengan menggunakan *software* desain yang tersedia hingga ke tahap produksi. Adapun *software* yang penulis gunakan dalam pengerjaan karya antara lain *Adobe Premiere, Adobe Photoshop, Adobe Indesign, Adobe Illustrator, Adobe Flash dan Sony Vegas Movie Studio 9*.

3.2. Pekerjaan Praktikan Selama Kerja praktek di Perusahaan

Adapun deskripsi pekerjaan secara umum yang penulis lakukan selama Kerja praktek adalah sebagai berikut:

1) Perancangan konsep

Perancangan adalah pekerjaan rutin yang penulis lakukan selama berlangsungnya kerja praktek. Pekerjaan tersebut dikerjakan di luar kantor bersama rekan sekelompok.

2) Asistensi

Asistensi bertujuan mengkaji ulang karya yang telah penulis buat kepada pembimbing di perusahaan.Mulai dari perbaikan, pengurangan dan penambahan material pada karya yang penulis buat.

3) *Shooting*

Saat *shooting* penulis memperoleh teori melakukan beberapa pekerjaan dari mulai teknis pengambilan gambar, suara, sudut kamera serta pencarian lokasi.Hasil *shooting* diasistensi kembali untuk selanjutnya masuk tahap *editing*.

4) *Editing*

Merupakan kegiatan mengaplikasikan rancangan konsep serta hasil asistensi pada software yang tersedia.

3.3. Metode Kerja Praktikan

Selama berlangsungnya kerja praktek, penulis memanfaatkan hari libur sebagai hari kerja.Adapun rincian waktu bekerja yang ditentukan oleh perusahaan adalah setiap hari selasa dan kamis (sesuai hari libur perkuliahan) pukul 09.00 sampai dengan selesai.

Sedangkan dalam memenuhi ketepatan waktu perancangan karya yang di buat, ditentukan metode pengerjaan pada setiap karya, antara lain:

1) Penentuan Konsep Rancangan

Bertujuan agar karya yang kita buat tepat dan memenuhi manfaat.

2) Asistensi Pembimbing di Perusahaan

Asistensi dilakukan agar setiap karya yang dibuat sesuai dengan keinginan klien sekaligus penulis mendapatkan arahan yang bermanfaat bagi penulis pribadi dalam menghasilkan karya yang tepat.

3) *Editing*

Editing merupakan pengaplikasian konsep menggunakan *software* yang tersedia di perusahaan seperti *Adobe Premiere, Adobe Photoshop, Adobe Indesign, Adobe Illustrator, dan Sony Vegas Movie Studio 9*.

4) Revisi

Merupakan perbaikan dari pembimbing di perusahaan terhadap karya yang penulis buat mulai dari aspek visual, teks, suara dan lain-lain.

5) Pengumpulan Tepat Waktu

Penulis dituntut untuk tepat waktu dalam setiap pengumpulan karya sesuai dengan *deadline* tugas yang diberikan oleh pembimbing perusahaan. Hal ini dimaksudkan melatih kedisiplinan dan kemampuan penulis dalam menyelesaikan tugas sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

3.4. Perancangan

Yang menjadi bahan garapan penulis selama melaksanakan Kerja praktek di MQTV adalah membuat liputan mengenai figur/profil seseorang, acara / *event*, produk / jasa, lokasi / suatu tempat dan lain-lain, dengan durasi sekitar 3 – 5 menit untuk selanjutnya disiarkan pada salah satu program / acara MQTV.

Dan yang akan diangkat penulis untuk bahan laporan kerja praktek adalah liputan mengenail figur / profil **Anwar, Pesuling Jalanan**.

Alasan penulis mengangkat liputan tersebut antara lain karena liputan tersebut telah digunakan/disiarkan oleh MQTV pada salah satu

program acaranya,.Selain itu karena pada mata kuliah lainnya, penulis pernah mengangkat objek liputan sebagai objek penelitian, sehingga penulis lebih mengenal dan memahami sosok Anwar yang menjadi objek liputan.

3.4.1. Konsep Perancangan

Setelah menganalisis data, kepribadian, kebiasaan dan keseharian objek liputan, penulis kemudian menyusun konsep perancangan yang bertujuan agar liputan yang diuat dapat menambah wawasan penonton dan informasi yang akan disampaikan dapat tersampaikan sebagaimana yang diharapkan, juga memiliki nilai edukasi dan menarik. Adapun konsep perancangannya adalah dimulai dari menentukan narasumber. Setelah ditetapkan narasumbernya adalah seorang pesuling jalanan, lalu dilanjutkan dengan penyiapan naskah / questioner. Selanjutnya adalah menentukan lokasi sebagai latar tempat. Agar suasana yang muncul pada liputan tersebut menyatu dengan narasumber, maka diputuskan untuk masuk ke tahap *shooting*. Perlengkapan yang digunakan antara lain : kamera DSLR Canon 550D dengan pengaturan ISO *Automatic*, bukaan 5.6, format *video* MOV, *microphone* dan *tripod*. Perlengkapan pendukung *visual* lainnya adalah perlengkapan yang biasa narasumber gunakan saat mencari nafkah, antara lain 1 buah seruling, topi jerami dan *speaker*.

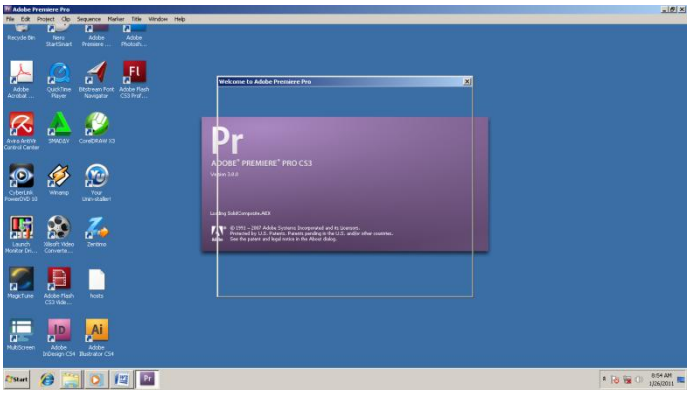
3.4.2. Teknis Perancangan

1) Menyiapkan *image* foto dan *movie*

Pertama-tama siapkan beberapa *image* foto dan *movie*, kemudian *edit* foto tersebut menggunakan *Adobe Photoshop* sesuai dengan yang diinginkan kemudian disimpan dengan format jpg, sedangkan *movie* bisa langsung di*edit* di Adobe Premiere.

2) Buka aplikasi *Adobe Premiere*

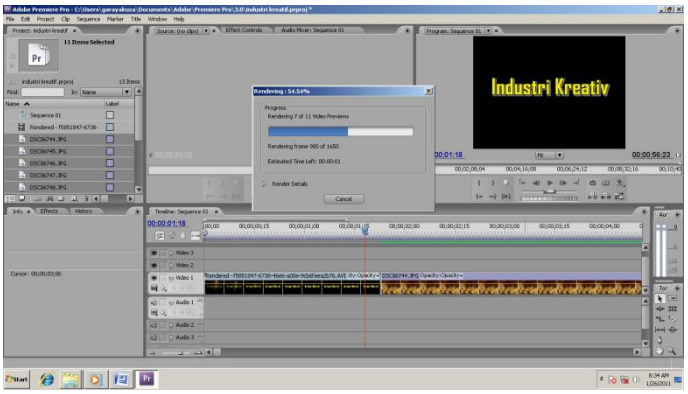
Kemudian beri sentuhan *curves*, turunkan *channel* RGB agar garis dari gambar bisa terlihat jelas.



Gbr. III.1 Aplikasi software Adobe Premier

3) *Import image movie*

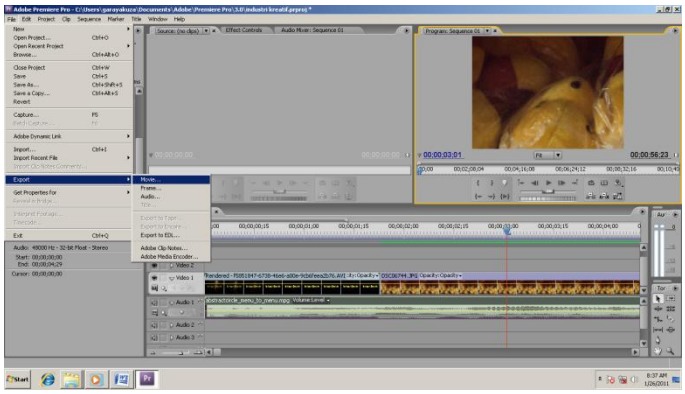
Setelah *import image* foto,*audio* dan *movie* berikan efek berupa t*ransition*, *edit frame by frame* dan kemudian *render* terlebih dahulu sebelum disimpan dan di*export* kedalam bentuk *movie*.



Gbr. III.2 Render Movie

4) *Export Movie*

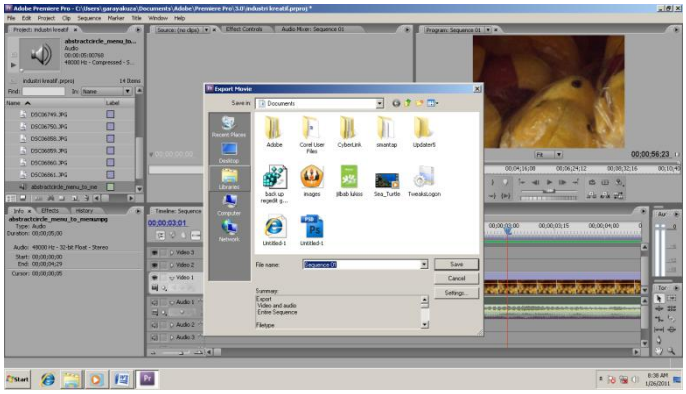
Setelah proses penggabungan *image* berupa foto, *movie* dan *audio* kemudian diberi efek dan setelah itu *export movie*.



Gbr. III.3 Export Movie

5) Simpan *Video Movie*

Setelah penggabungan foto dan pecahan video dan diberi sentuhan efek, *export movie* tersebut dengan file (*rename*).

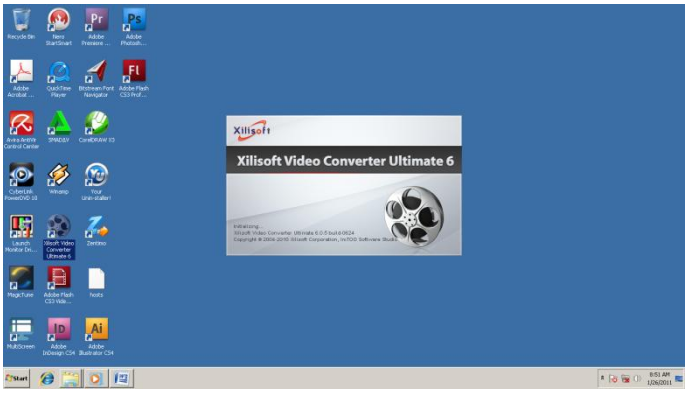


Gbr. III.4 Save Movie

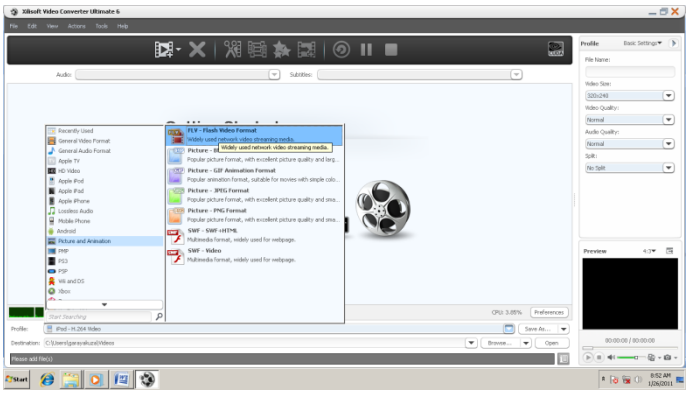
6) *Import Movie* ke *Xilsoft Video Converter*

Pertama buka aplikasi *video converter* setelah itu *Import movie* yang tadi sudah disimpan menjadi format flv, setelah

di*import movie* kemudian kita pilih menu *convert* format flv setelah itu *action converter* dan simpan di komputer.



Gbr. III.5 Aplikasi Video Converter



Gbr. III.6 Import Gambar