BAB III

LAPORAN KERJA PRAKTEK

3.1. Peranan Praktikan di dalam Perusahaan

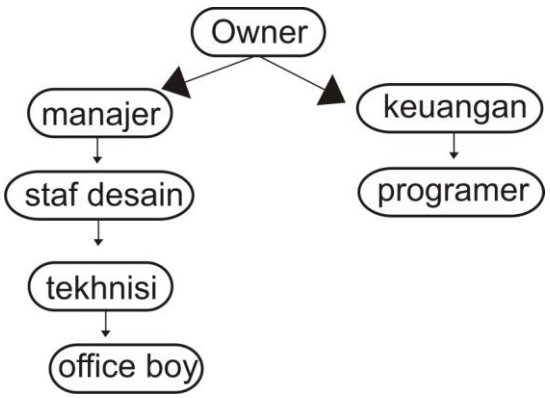
Dalam kerja praktek ini penulis di berikan kesempatan untuk membuat *cover* album kompilasi indie majalengka berikut di ikutsertakan dalam proses pembuatan video klip.

3.2. Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek

Selama melakukan kerja praktek, penulis mengerjakan dan membantu perusahaan terutama sebagai desainer. Dan membuat *cover* album kompilasi serta diaplikasikan dalam bentuk CD yang akan di promosikan selanjutnya

3.3. Metode Kerja Praktikan

Dengan menggunakan aplikasi Adobe Photoshop CS 3 dan Corel Draw-X4 serta pengeditan klip dengan Sony Vegas 0.7



Gambar II.3 Bagan Metode Kerja Peraktikan

3.4. Perancangan Cover Album

Praktikan mengerjakan *cover* album kompilasi indie Majalengka untuk B-SIX STUDIO MANAGEMENT dan digunakan sebagai sarana promosi dan memperkenalkan karya cipta kepada masyarakat luas.

3.4.1. Konsep Perancangan

Cover album kompilasi dibuat dengan konsep *image* lilin dengan cahaya redupnya di apit oleh kedua tangan agar jangan sampai padam, melambangkan bahwa band-band *indie* yang dipandang sebelah mata untuk tetap semangat dalam berkarya untuk tetap memberikan harapan besar dapat berkembang dan berhasil sehingga ide gambar cahaya lilin yang diapit oleh tangan adalah konsep sejuta harapan yang artinya harapan besar bagi band lokal.

Cover dibuat dengan *Font* **Autobahn** dengan kesan tegas dan unik dan selanjutnya diaplikasikan kedalam media *cover* CD yang selanjutnya untuk di promosikan kepada konsumen.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890-=

,./?' !# ()·() +:

Warna yang diguanakan menyesuaikan dengan *image* lilin dan cahaya api dari lilin tersebut



C 73
M 67
Y 68
K 87

C 22
M 88
Y 100
K 14

3.4.2. Teknis Perancangan

Hal yang pertama dilakukan adalah membuat *cover* dan video klip dengan konsep photo *image* lilin dengan diapit kedua tangan



Gambar III.1 *Image original*



Gambar III.2 *cover* Album Terpilih



Gambar III.3 Alternatif *cover*



Gambar III.4 Alternatif *cover*



Gambar III.5 Alternatif *cover*



Gambar III.6 Hasil Akhir *Cover* Album (depan)



Gambar III.7 Hasil Akhir *Cover* Album (belakang)