BAB I
PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Kerja Praktek

Game online (*via internet*), saat ini sudah berkembang sedemikian rupa menjadi sebuah industri. Sayangnya, sebagian besar negara di dunia hanya menjadi konsumen, tidak terkecuali di Indonesia. Padahal, dengan meningkatnya peminat *game online*, masyarakat dapat mengadopsi teknologi bahkan mengembangkan sendiri teknologi industri *game* ini

Dalam *game online* terbagi dalam banyak katagori, *Massively Multiplayer Online Role-Playing Game (MMORPG), First Player Shoting (FPS)* dan banyak lagi. Dalam *game online* tentunya banyak *player* (sebutan tuntuk pemain dalam *game online*) yang berinteraksi didalamnya. Karakter, senjata, baju, *icon* dan *environment* ialah ranah desain yang sangat berpengaruh dalam sebuah *game*. Nusantara *Online* ialah salah satu *game* yang berjenis *Massively Multiplayer Online Role-Playing Game (MMORPG)*. Dengan *environment* tanah jawa kuno yang kaya dengan kerajaan-kerajaan jaman dulu.

Karakter dan senjata dibuat mulai dari konsep *art, 3d modeling, teksturing* sampai animasi gerakan di sebuah *game* tersebut. Dalam *game* Nusantara *Online* yang bertema peperangan tanah jawa ini pakaian dan senjata-senjata yang digunakan pun diambil dari ciri khas daerah yang ada di kerajaan jawa-jawa kuno. Karakteristik jawa kuno yang sangat detail pun harir dalam pakaian, asesoris dan senjata para karakter *game* ini.

Maka dari itu desainer *modeling* dan *teksturing* bertugas untuk merancang senjata dengan detail yang sangat khas dari kerajaan – kerajaan.

1.2. Waktu dan Tempat Pelaksanaan Kerja Praktek

Kerja praktek selama 3 bulan (13 April 2010 sampai dengan 2 Juni 2010). Tele Nusantara Visi, PT Telegraph beralamatkan di Jl. Jakarta 20-22, Komplek Ruko Kota Kembang Permai Kav. 21A Bandung 40171. Telp. (62-22) 93074696 – 7218235.