BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pernikahan adalah upacara pengikatan janji nikah yang dirayakan atau dilaksanakan oleh dua orang dengan maksud meresmikan ikatan pernikahan secara hukum agama, hukum negara, dan hukum adat. Diakses pada 21 Januari 2011. W.W.W.wikipedia.com

Upacara pernikahan ialah salah satu *moment* kebahagiaan terbesar yang ditunggu oleh setiap manusia, maka dari itu diperlukan persiapan yang sebaik-baiknya sebelum melakukan upacara pernikahan, salah satunya adalah persiapan dalam memilih foto pernikahan. Foto sebagai media perekam setiap *moment* sakral pernikahan merupakan hal yang sangat diperlukan. Saat ini foto pernikahan tidak hanya foto resepsi saja namun dengan berkembangnya bidang ilmu fotografi, masyarakat khususnya pasangan calon pengantin telah mengenal foto *pre-wedding*.

Seiring perkembangan teknologi dalam fotografi yang semakin canggih, foto *pre-wedding* yang berperan sebagai media dokumentasi mulai semakin diminati dalam dokumentasi pernikahan. Dengan semakin canggihnya alat-alat dalam bidang fotografi yang didasari dengan teknologi komputerisasi, kini hasil foto dapat dimanipulasi dan dipadukan dengan ilustrasi melalui proses *digital imaging*. *Digital Imaging* yang juga disebut *Digital Image Processing* atau *Digital Photographic Imaging* pada dasarnya merupakan sebuah metode untuk mengedit gambar dalam bentuk *digital file* yang dapat dibaca dan dimanipulasi oleh komputer, dan mengubah bentuk bagian-bagiannya menjadi

gambar yang mempesona. Ediron. (2006). Digital Imaging Dunia Imajinasi. *Concept, Vol 03 (edisi 14),* hal 10-11

Digital Imaging merupakan salah satu bagian dari fotografi yang mana sangat erat kaitannya dengan perkembangan teknologi fotografi *digital* dan teknologi komputer yang dewasa ini semakin banyak diminati oleh berbagai kalangan masyarakat. Saat ini *digital imaging* telah merambah mulai dari perusahaan *advertising,* hingga masyarakat yang berkecimpung di dunia fotografi telah mengenal dan menggunakan teknik *digital imaging* karena dengan *digital imaging* keinginan klien dapat dengan mudah terealisasikan, serta dapat menekan ongkos produksi, praktis, dan dapat mempersingkat waktu pengerjaan.

1.2 Waktu dan Tempat Kerja Praktek

1.2.1 Waktu Kerja Praktek

Kerja praktek dilakukan selama 2 bulan terhitung dari tanggal 2 November 2010 sampai dengan 30 Desember 2010. Waktu kerja praktek disesuaikan dengan jadwal kuliah mahasiswa, dengan tujuan agar tidak mengganggu kegiatan perkuliahan sehingga waktu kerja praktek dilakukan pada hari Selasa, Rabu, Sabtu, dan Minggu.

1.2.2 Tempat Kerja Praktek

Kerja Praktek dilakukan di Empat Pijar Photo & Videography yang beralamatkan di Jl. Tubagus Ismail 40 Bandung.