BAB IV
LAPORAN KERJA PRAKTEK

4.1. Peran Praktikan dalam Jabar Craft Center

Sesuai dengan kesepakatan awal, praktikan harus ikut berperan dalam setiap kegiatan pekerjaan di lembaga, terutama dalam pekerjaan yang berkaitan dengan sebuah perancangan. Adapun peranan praktikan dalam setiap pekerjaan, diantaranya :

- Memberikan ide-ide baru kepada lembaga
- Membantu memecahkan setiap masalah dalam pekerjaan
- Menyelesaikan setiap pekerjaan dengan sebaik-baiknya
- Memberikan hasil yang terbaik bagi lembaga

4.2. Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek

Pada saat melaksanakan kerja praktek, praktikan menerima beberapa pekerjaan yaitu,

- Perancangan Stand Untuk pameran
- Perancangan Poster
- Perancangan Leaflet

Dalam proses pengerjaannya, praktikan tidak perlu melakukan konsultasi atau asistensi kepada dosen pembimbing. Hal tersebut dilakukan karena kegiatan Kerja Praktek sebenarnya tidak melibatkan peran dosen pembimbing dalam urusan interen lembaga tempat melaksanakan kera praktek .

4.3. Sistematika Kerja Praktikan

Ada beberapa tahapan yang merupakan suatu system kerja tersendiri bagi praktikan ketika mengerjakan perancangan di Yayasan Nurani Dunia, di antaranya :

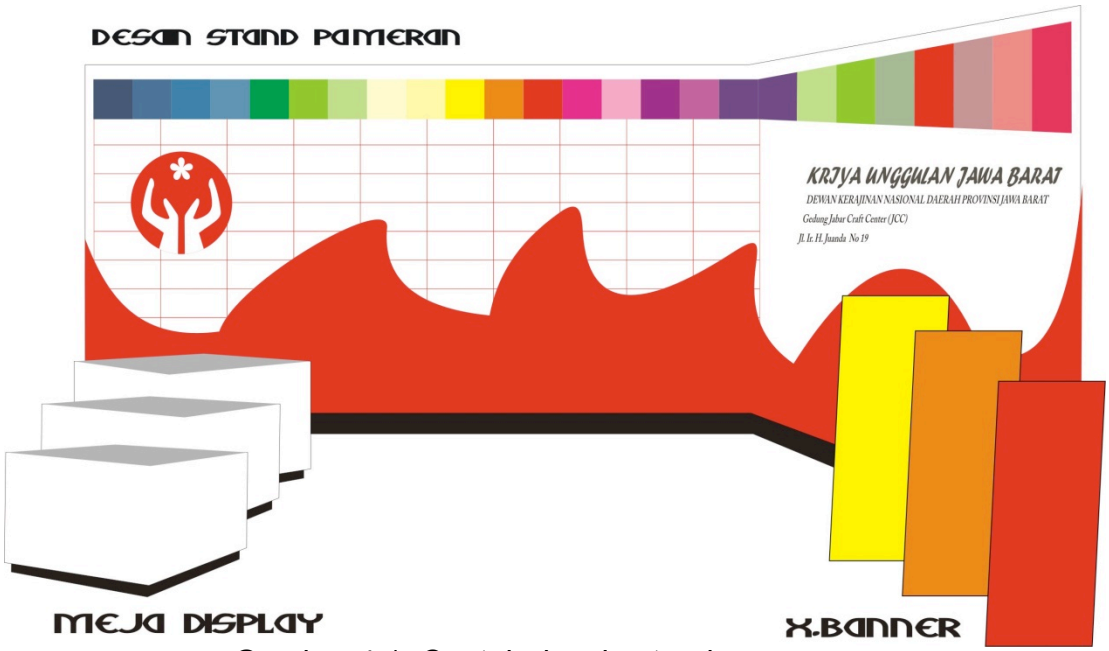
- Mengumpulkan data-data mengenai entitas terkait.

- Melakukan Mind Mapping untuk mempermudah saat pemilihan bentuk, warna, dan karakteristik yang akan diterapkan pada media yang akan dibuat.
- Assistensi pada ketua umum lembaga Revisi Desain

4.4. Perancangan

4.4.1. Perancangan Stand Pameran Jabar Craft Center

Pengawas memberitahukan akan diadakan sebuah pameran kerajinan dimana Jabar Craft Center ikut serta didalamnya. Kemudian pengawas menginginkan sebuah contoh desain stand pameran untuk JCC beserta perkiraan posisi penempatan produk kerajinan dari beberapa kriteria kerajinan tertentu yang di ikut sertakan.Praktikan membuat contoh desain stand pameran dengan mensketsa kemudian dipadukan dengan proses edit corel dan photoshop dan hasil disampaikan kepada pembimbing.



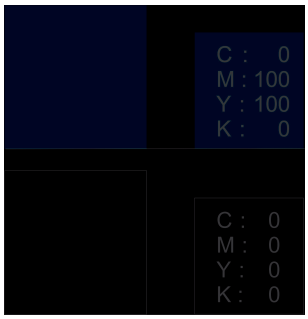
Gambar 4.1. Contoh desain stand pameran



Gambar 4.2. Desain stand pameran yang telah teraplikasi

Warna

Merah dan putih, yang mana melambangkan warna bendera Indonesia, juga mendefinisikan Bangsa Indonesia yang mana Bangsa Indonesia merupakan Negara yang kaya akan kesenian dan budaya.



Typografi

Didefinisikan dengan huruf **Arial Black**,

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Pada tulisan stand " **DEWAN KERAJINAN NASIONAL**

DAERAH PROPINSI JAWA BARAT"

Teknis Perancangan

Praktikan menggunakan aplikasi Corel Draw X4 pada OS Microsoft Windows XP Professional SP3 Versi 2002 dengan spesifikasi computer:

Zyrex processor intel core 2 duo RAM 1000MB

4.4.2. Perancangan Desain Banner

Pembimbing menginginkan sebuah desain banner yang yang digunakan sebagai promosi, dimana Jabar Craft Center sebagai pusat layanan dan informasi produk kerajinan.Praktikan membuat sketsa contoh desain banner yang akan dikerjakan, yang mengacu pada konsep yang telah diberikan.Setelah konsultasi dan mendapat masukan dan ide dari pembimbing, kemudian masuk ke proses pemilihan desain, dimana desain yang terpilih adalah desain yang sederhana.



Gambar 4.3. Desain banner

Warna

Warna yang digunakan merupakan unsur warna hijau dan coklat, merupakan unsur yang biasanya dipakai dalam kerajinan yang menggunakan bahan berasal dari alam.

Warna pelangi yang terdapat pada banner merupakan warna khas dari Dekranasda Jawa barat yang dari setiap warna merupakan cirri dari daerah daerah yang berada di Jawa Barat itu sendiri . Warna tersebut dimaksudkan sebagai perlambangan dari hasil kerajian-kerajian masyarakt Jawa Barat yang indah





Typografi

Didefinisikan dengan huruf **Adobe Garamond Pro Bold** ,

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Teknis Perancangan

Praktikan menggunakan aplikasi Corel Draw X4 pada OS Microsoft Windows XP Professional SP3 Versi 2002 dengan spesifikasi computer:

Zyrex processor intel core 2 duo RAM 1000MB