# BAB V

# SIMPULAN DAN SARAN

## 5.1 Simpulan

Setelah menganalisis tentang hierarki kebutuhan berdasarkan teori Maslow, penulis menyimpulkan bahwa kebutuhan tersebut muncul pada Becky karena latar belakang keluarga Becky yang memiliki utang. Becky juga mendapatkan diskriminasi, penghinaan, dan perlakuan buruk yang disebabkab oleh latar belakangnya. Hal ini menyebabkan Becky berusaha untuk mengubah hidupnya dengan mengajar di *Miss Pinkerton's School,* mendekati saudagar kaya, dan bekerja sebagai *governess* yang bertujuan untuk mendekati kaum bangsawan dengan mengandalkan kemampuan dan kepercayaan diri. Becky digambarkan sebagai seorang yang pintar, cantik, mudah bersosialisasi dan juga memiliki banyak talenta yang menunjangnya untuk mendapatkan keinginannya. Meskipun begitu, hal tersebut tidak cukup untuk Becky dalam mencapai kebutuhannya karena Becky menerima penolakan dari beberapa pihak yang disebabkan oleh latar belakang dan statusnya. Akhirnya, Becky pun menggunakan segala cara untuk mendapatkan keinginannya sehingga dalam beberapa hal dia gagal mendapatkannya. Hal ini karena Becky yang beranggapan bahwa uang merupakan alat untuk mencapai kebutuhan aktualisasi dirinya.

Akan tetapi, bagi beberapa orang uang bukanlah sebagai tolok ukur seseorang dalam mencapai kebutuhan aktualisasi diri karena pengaktualisasian diri yang diinginkan berbeda setiap orangnya. Berbeda halnya dengan pemenuhan kebutuhan pertama sampai keempat, contohnya jika seseorang lapar, tidak aman, tidak dicintai, tidak diterima dan dihargai di masyarakat akan sangat mudah diketahui karena seseorang secara langsung mengetahui apa yang harus dilakukan untuk memenuhi kebutuhan tersebut.

Dari hasil penelitian ini, penulis mengambil simpulan bahwa seseorang yang mencapai kebutuhannya dipengaruhi oleh latar belakang, mendapatkan perlakuan buruk, penghinaan, dan diskriminasi. Untuk mencapainya, Becky pun menggunakan segala cara agar keinginannya terpenuhi. Hal tersebut pun membuat Becky gagal mencapai keinginannya dalam beberapa hal.

## 5.2 Saran

Selama menganalisis, penulis menemukan banyak kajian dalam sastra yang bisa dikaji lebih luas lagi. Terdapat banyak juga pendekatan sastra yang bisa digunakan untuk menganalisis unsur instrinsik dan ekstrinsik. Dalam analisis ini, peneliti selanjutnya bisa menganalisis hierarki kebutuhan yang tercermin dalam Becky melalui *psychoanalysis approach*.

Dalam menganalisis kajian ini, penulis dapat memperoleh banyak informasi khususnya tentang aktualisasi diri yang merupakan salah satu satu dari kebutuhan

dasar. Selain itu, dilihat lebih jauh ternyata kajian sastra tidak hanya terpaku pada alur, karakter, simbol, dan lain sebagainya. Jadi, peneliti selanjutnya bisa lebih luas dalam mengkaji kajian analisis sastranya.