# BAB IV

# ANALISIS

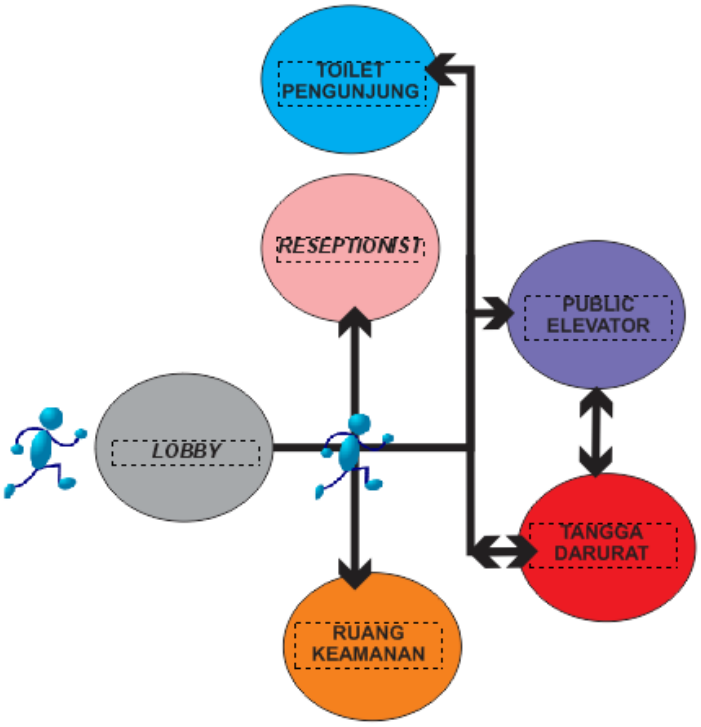
## 4.1 ANALISIS FUNGSIONAL

### 4.1.1 Pemintakan

Pemintakan dilakukan untuk membagi dan memisahkan ruang-ruang berdasarkan fungsi, persyaratan, urutan kegiatan dijelaskan dibawah ini :

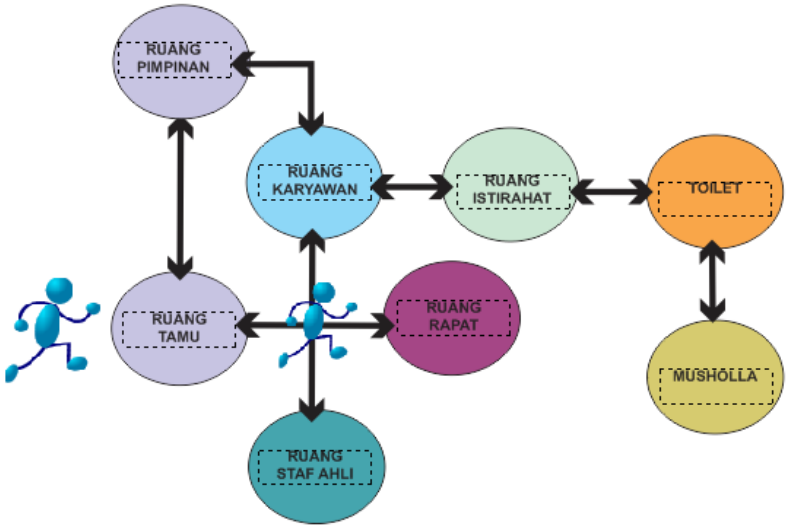
- Zona Penerima dan Informasi
- Zona Pengelola
- Zona Fasilitas Kecantikan
- Zona Fasilitas Kebugaran
- Zona Komersial ( Fasilitas Pendukung )
- Zona Servis

**ZONA PENERIMA DAN INFORMASI**



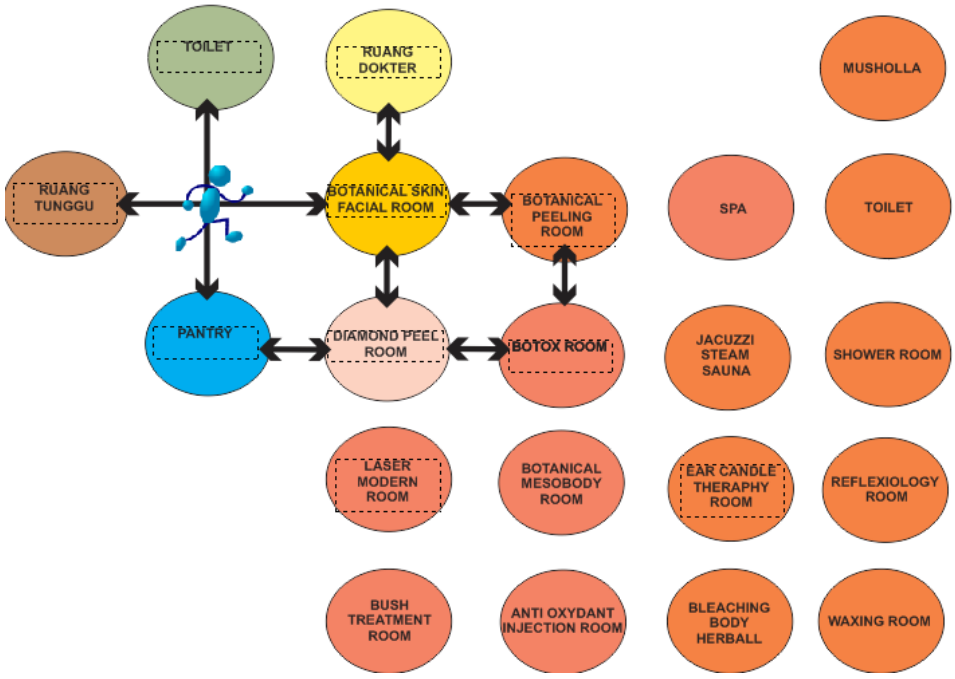

*Bagan 4.1 Pemintakan Zona Penerima dan Informasi*

## ZONA PENGELOLA



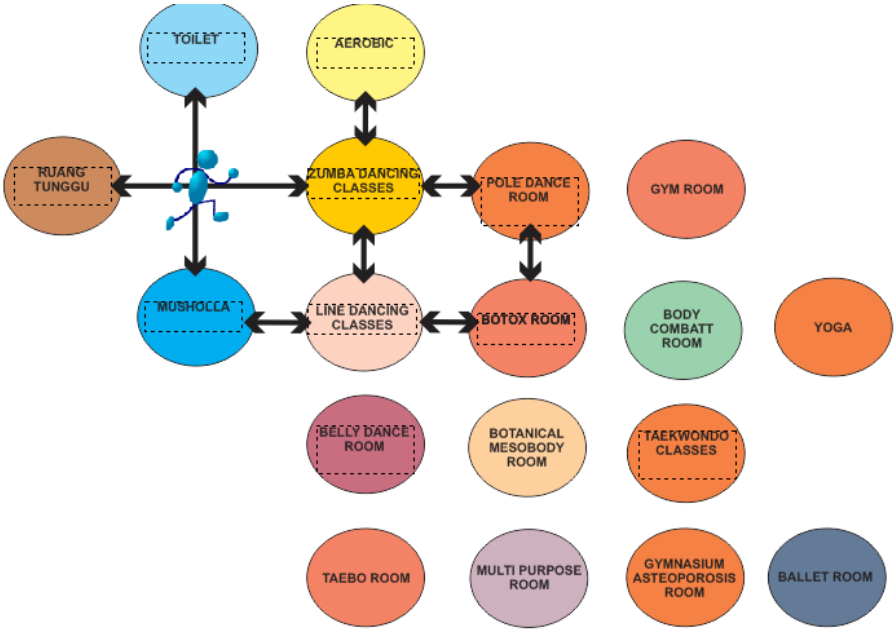

*Bagan 4.2 Pemintakan Zona Pengelola*

## ZONA FASILITAS KECANTIKAN



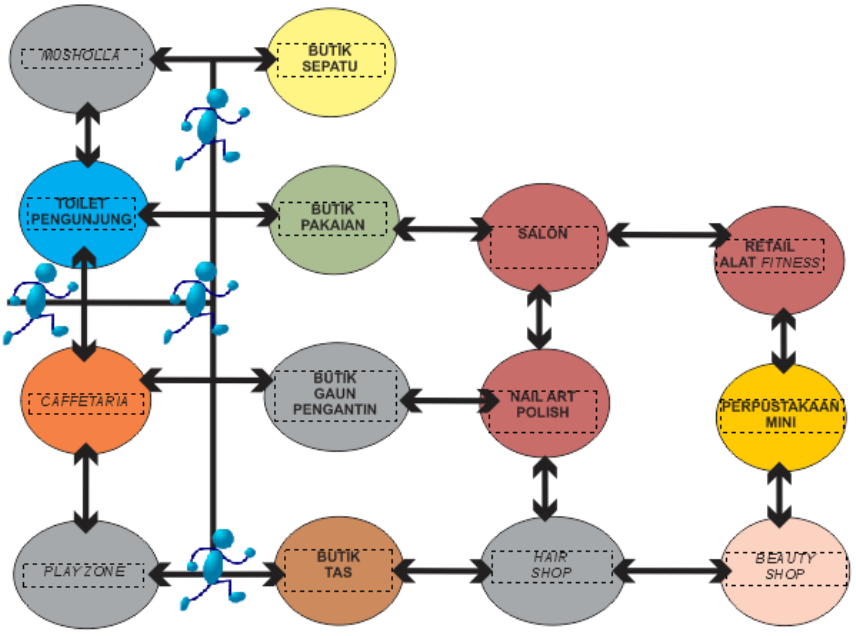

*Bagan 4.3 Pemintakan Zona Fasilitas Kecantikan*

## ZONA FASILITAS KEBUGARAN



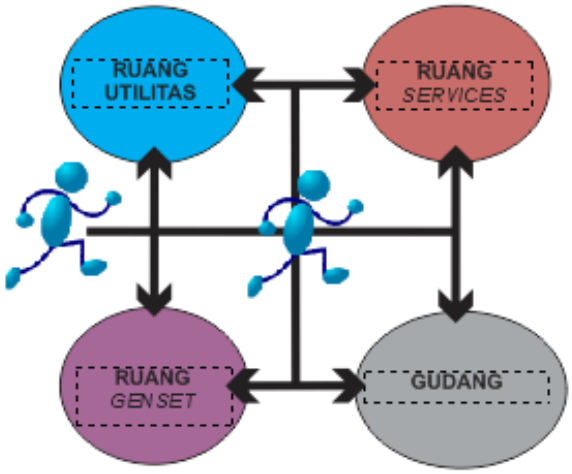

*Bagan 4.4 Pemintakan Zona Fasilitas Kebugaran*

## ZONA KOMERSIAL (FASILITAS PENDUKUNG)




*Bagan 4.5 Pemintakan Zona Komersial (Fasilitas Pendukung)*

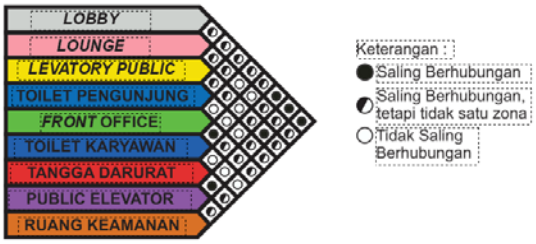
**ZONA SERVICE**



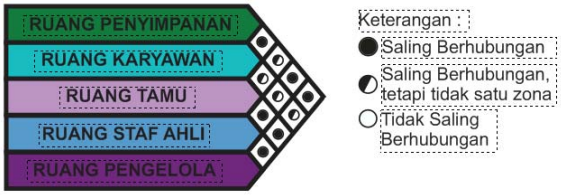

*Bagan 4.6 Pemintakan Zona Service*

### 4.1.2 Organisasi Ruang

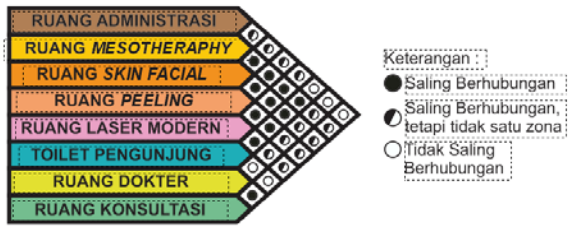
Bagan dibawah ini merupakan hubungan ruang berdasarkan tingkat kedekatan ruang dan juga hubungan antar ruang satu sama lainnya. Adapun hubungan ruang yang tersusun dengan *Ajency Matrix* diantaranya sebagai berikut :




*Bagan 4.7 Organisasi Ruang Zona Penerima*



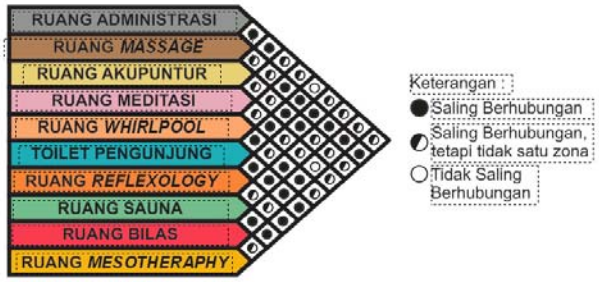

*Bagan 4.8 Organisasi Ruang Zona Pengelola*



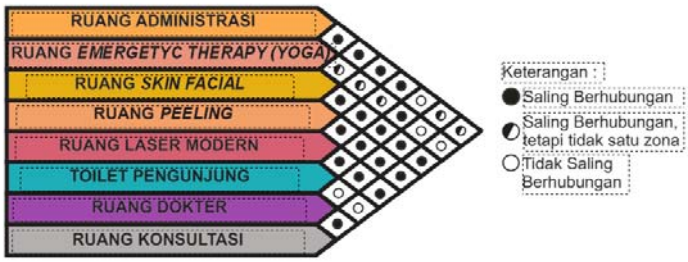

*Bagan 4.9 Organisasi Ruang Zona Klinik Wajah*




*Bagan 4.10 Organisasi Ruang Zona Salon*




*Bagan 4.11 Organisasi Ruang Zona SPA*




*Bagan 4.12 Organisasi Ruang Zona Kebugaran*

### 4.1.3 Program Ruang

| Nama Ruang | Analisa Fungsi / Kegiatan | Syarat Teknis | Syarat Non Teknis |
|---|---|---|---|
| *Entrance Hall* | Menerima Pengunjung secara umum. | Langsung berhubungan dengan ruang luar terbuka. | Orientasi kesegala arah, terlihat dari pintu utama. |
| *Lobby* | Menerima pengunjung didalam gedung, pusat orientasi dan informasi. | Orientasi ke segala arah, pencahayaan yang cukup | Mulai dicapai dari entrance dan pintu utama. |
| Ruang keamanan | Menjaga keamanan disekitar bangunan. | Orientasi kesegala arah, dan berada dipintu masuk utama. | Mulai dicapai dari entrance. |
| Ruang *receptionist* | Menerima administrasi dan informasi kepada pengunjung. | Terdapat material alami, pada meja dan dinding. | Mudah dicapai dari entrance dan pintu utama. |
| Ruang Tamu | Tempat pengunjung untuk sekedar menunggu pada saat pendaftaran dan administrasi. | Akses visual yang baik kesegala arah, tersedianya tempat duduk yang nyaman. Pencahayaan dan penghawaan yang cukup. | Dekat dengan lift, ruang terbuka yang berada didalam ruangan. Dan dekat dengan retail-retail. |
| Ruang Pimpinan | Ruang pribadi yang dipakai untuk bekerja. | Luas ruangan yang cukup besar, agar penghawaan dan pencahayaan masuk dengan | Dekat dengan ruang staff dan karyawan, sehingga mudah dicapai. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | baik. | |
| Ruang Staff | Ruang untuk bekerja para staff | Penghawaan dan pencahayaan yang baik. | Dekat dengan ruang raat dan pimpinanan, sehingga mudah dicapai. |
| Ruang Rapat | Kegiatan yang menunjang pertemuan dan diskusi | Ruangan yang cukup besar, agar muat dengan karyawan dan staff, penghawaan dan pencahayaannya cukup baik. | Dekat dengan ruang pimpinan dan ruang karyawan agar mudah diakses. |
| Ruang Pegawai | Ruangan untuk bekerja. | Ruangan dengan pencahayaan dan penghawaan yang baik. | Dekat dengan ruang staff dan ruang rapat, agar mudah diakses. |
| Ruang Istirahat Pegawai | Ruangan untuk para karyawan beristirahat. | Ruangan dengan perabotan yang lengkap dan nyaman untuk beristirahat. | Dekat dengan ruangan karyawan dan pimpinan agar mudah diakses dan dicapai. |
| Ruang Konsultasi | Tempat para pengunjung untuk berkonsultasi masalah kecantikan pada dokter spesialis. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik | Dekat dengan ruang tunggu. |
| Ruang Tunggu | Tempat para pengunjung yang menunggu giliran | Tersedia peralatan untuk tidak bosan menunggu. | Dekat dengan ruang konsultasi dokter spesialis. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | untuk berkonsultasi | | |
| Pantry | Tempat untuk istirahat para dokter, sambil menikmati makanan yang tersedia. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik. | Dekat dengan ruang konsultasi dan ruang tunggu. |
| *Botanical Skin Facial room* | Ruangan untuk peremajaan kulit dan relaksasi, serta mengencangkan kulit wajah. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan fasilitas kecantikan lainnya. |
| *Botanical Peeling Room* | Ruangan untuk kulit yang menggunakan teknologi tinggi, bisa mencerahkan dan menghaluskan kulit. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan fasilitas kecantikan lainnya. |
| *Botox Room* | Ruangan untuk perawatan yang bisa mengurangi kerutan diwajah yang biasanya muncul pada bagian mata. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan fasilitas kecantikan lainnya. |
| *Diamond Peel Room* | Ruangan untuk perawatan kulit menggunakan Kristal alumunium- | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang | Berdekatan dengan ruangan fasilitas kecantikan |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | diaksoda steril, yang bisa menghaluskan wajah. | mendukung kegiatan didalam ruangan. | lainnya. |
| *Laser Modern Room* | Ruangan yang bisa dipakai untuk perawatan kulit, yaitu mengecilkan pori-pori dan mengurangi minyak yang berlebihan. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan fasilitas kecantikan lainnya. |
| *Bust Treatment Room* | Ruangan untuk perawatan bagian dada dan payudara pada wanita. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan fasilitas kecantikan lainnya. |
| *Anti Oxydant Injection Room* | Ruangan untuk meniingkatkan kesehatan tubuh, mencerahkan kulit dna melembabkan kulit. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan fasilitas kecantikan lainnya. |
| *Botanical Mesobody Room* | Ruangan untuk menghancurkan sel-sel lemak yang tertimbun berlebihan pada area tubuh tertentu. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan fasilitas kecantikan lainnya. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| *Massage Room / SPA* | Ruangan untuk perawatan tubuh dengan metode relaksasi dan bisa meningkatkan sirkulasi darah. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan fasilitas kecantikan lainnya. |
| *Jacuzzi* | Ruangan yang dipakai berendam, untuk meringankan rasa sakit dan radang sendi. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan fasilitas kecantikan lainnya. |
| *Steam* | Ruangan untuk terapi yang menggunakan uap panas. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan fasilitas kecantikan lainnya. |
| *Sauna* | Ruangan untuk terapi yang menggunakan uap panas. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan fasilitas kecantikan lainnya. |
| *Ear Candle Therapy Room* | Ruangan untuk proses pembersihan telinga dengan terapi lilin yang | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung | Berdekatan dengan ruangan fasilitas kecantikan lainnya. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | menggunakan bahan-bahan herbal. | kegiatan didalam ruangan. | |
| *Bleaching Body Herbal Room* | Ruangan untuk perawatan memutihkan kuit tubuh dengan maksimal yang menggunakan bahan-bahan herbal. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan fasilitas kecantikan lainnya. |
| *Waxing Room* | Ruangan untuk proses pencabutan bulu-bulu yang tidak diinginkan hingga akar rambut dengan bahan dan alat yang modern. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan fasilitas kecantikan lainnya. |
| *Reflexology Room* | Ruangan untuk pemijatan yang menggunakan teknik menekan pada telapak kaki dan tangan. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan fasilitas kecantikan lainnya. |
| *Shower Room* | Ruangan untuk membilas setelah perawatan tubuh. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan kebugaran lainnya. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| *Aerobic* | Ruangan untuk berolahraga seperi senam. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan kebugaran lainnya. |
| *Zumba Dancing Classes* | Ruangan kelas yang memeberikan kegiatan olahraga yang dilakukan secara berkelompok, | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan kebugaran lainnya. |
| *Pole Dance Room* | Ruangan untuk olahrga jenis tarian untuk menurunkan berat badan dan kesehatan jantung. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan kebugaran lainnya. |
| *Line Dancing Classes* | Ruangan olahrga bentuk tarian untuk meningkatkan reflex, keseimbangan dan kekuatan. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan kebugaran lainnya. |
| *Belly Dance Room* | Ruangan untuk gerakan tari perut yang berfungsi mengencangkan otot perut. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung | Berdekatan dengan ruangan kebugaran lainnya. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | kegiatan didalam ruangan. | |
| *Taebo Room* | Ruangan kebugaran yang bersifat aerobic dikombinasi dengan gerakan tinju. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan kebugaran lainnya. |
| *MultiPurpose Room* | Ruangan serbaguna yang dipakai untuk pertemuan pada acara seminar, tentang kebugaran maupun kecantikan. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan kebugaran lainnya. |
| *Gymnasium Osteoporosis Room* | Ruangan olahraga untuk para lansia. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan kebugaran lainnya. |
| *Ballet Room* | Ruangan olahrga dengan jenis tarian untuk mengasah keseimbangan. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan kebugaran lainnya. |
| *Taekwondo Classes* | Ruangan untuk kelas yang | Penghawaan dan pencahayaan yang | Berdekatan dengan ruangan |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | memberikan kegiatan beladiri. | baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | kebugaran lainnya. |
| *Body Combat Room* | Ruangan olahraga dengan teknik bela diri. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruangan kebugaran lainnya. |
| *Gym Room* | Ruangan olahraga yang dilengkapi dengan alat-alat fitness. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruang yoga. |
| *Yoga* | Ruangan olahraga dengan system meditasi dan alat-alat yoga yang menunjang. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdekatan dengan ruang fitnees. |
| Salon | Ruangan untuk mempercantik diri, seperti merawat rambut. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdeketan dengan retail-retail lainnya. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Perpustakaan Mini | Ruangan untuk baca buku tentang kecantikan dan kebugaran. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdeketan dengan retail-retail lainnya. |
| Retail Alat Fitness | Retail yang berfungsi menjual alat-alat fitness. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdeketan dengan retail-retail lainnya. |
| Retail *Nail Art Polish* | Retail yang berfungsi untuk perawatan kuku. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdeketan dengan retail-retail lainnya. |
| Penitipan Anak | Ruangan bermain anak. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdeketan dengan retail-retail lainnya. |
| Retail Peralatan Renang | Retail yang berfungsi untuk menjual alat-alat renang. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung | Berdeketan dengan retail-retail lainnya. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | kegiatan didalam ruangan. | |
| *Restaurant* | Tempat makan dan minum untuk para pengunjung. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Mudah dicapai dan diakses Berdeketan dengan retail-retail lainnya. |
| Butik Tas | Retail yang menjual berbagai macam tas wanita. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdeketan dengan retail-retail lainnya. |
| Butik Sepatu | Retail yang menjual berbagai sepatu wanita. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdeketan dengan retail-retail lainnya. |
| Butik Baju | Retail yang menjual berbagai baju wanita | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdeketan dengan retail-retail lainnya. |
| Butik Gaun Pengantin | Retail yang menjual berbagai macam gaun | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia | Berdeketan dengan retail-retail lainnya. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | pengantin. | perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | |
| *Beauty Shop and Hair Shop* | Retail yang menjual produk perawatan wajah dan rambut. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Berdeketan dengan retail-retail lainnya. |
| *ATM Centre* | Ruangan untuk transaksi dan mengambil uang. | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, tersedia perabotan yang mendukung kegiatan didalam ruangan. | Mudah dicapai dan berada dilantai dasar, berdektan dengan retail-retail. |
| Toilet | Ruangan untuk buang air kecil maupun besar. | Penghawaan yang baik, tersedia air bersih, instalansi air yang baik untuk mendistribusikan air. | Mudah dicapai disegala arah. |
| Musholla | Ibadah sholat | Penghawaan dan pencahayaan yang baik, menghadap kiblat dan tersedianya air wudhu. | Mudah dicapai disegala arah dan dekat dengan toilet. |

*Tabel 4.1 Program ruang dan persyaratan teknis*

## 4.2 ANALISIS KONDISI LINGKUNGAN

### 4.2.1 Lokasi

Untuk mendesain suatu bangunan dibutuhkan ketelitian dalam hal perencanaan bangunan. Ketelitian itu bisa dalam bentuk waktu, biaya, site, material, pekerja maupun style. Namun dari semua masalah diatas, site seharusnya mendapat perhatian yang lebih besar, sehubungan dengan fungsi bangunan yang ingin dibangun bergerak dibidang jasa dan komersial bagi masyarakat luas.

Pemilihan lokasi site berdasarkan beberapa criteria, seperti :

1. Sesuai dengan peraturan pemerintah yang telah ditetapkan.
2. Lingkungan tapak berada dilokasi yang strategis.
3. Lingkungan dengan imej yang bagus dan berbudaya, sesuai dengan fungsi lingkungan, yang mendukung fungsi bangunan.
4. Aksesibilitas, lokasi tapak yang mudah dicapai, dan adanya sarana transportasi umum yang melewati lokasi site.

Lokasi yang dipilih merupakan lokasi yang dekat dengan pusat kota, yang merupakan pusat sasaran utama dari *Woman's Beauty Care and Fitness Centre* . berikut ini merupakan data lokasi :

- Lokasi : Jl. Setiabudi, Bandung
- Status Kepemilikan : Fiktif
- Luas Tapak yang direncanakan : 1,4 Ha
- GSB : 10 m
- KDB : 30%
- KLB : 3
- Batas Site : Utara : Jalan Suka asih
  Selatan : Jalan Karang Sari
  Timur : Jalan Setia Budi
  Barat : Jalan Sirna sari
- Kondisi Tanah : Sedikit Berkontur
- Infrastruktur : Jaringan Listrik, Jaringan Telefon, Jaringan jalan, jaringan air bersih.

- Aksesibiltas : Kendaraan umum, kendaraan pribadi, pejalan kaki
- Pencapaian : Melalui jalan setiabudi.
- Tingkat kemacetan : tinggi saat-saat jam tertentu
- Tingkat Kebisingan : Tinggi diarah Utara karna banyak dilalui kendaraan.

### 4.2.2 Kondisi dan Potensi Lahan

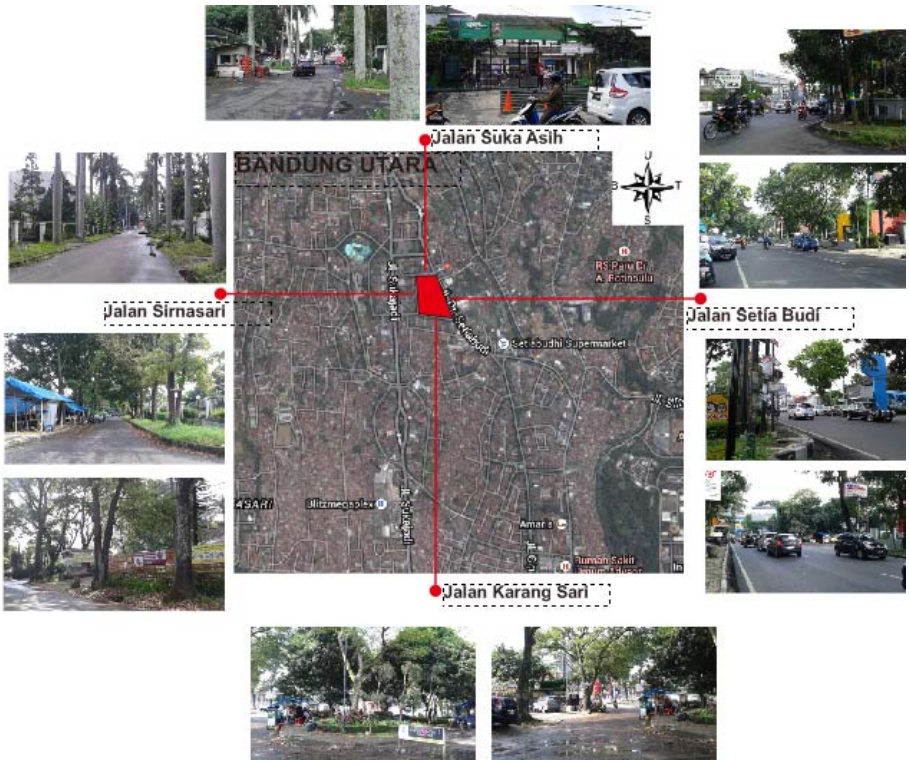
Lahan berada didekat pusat kota. Yang bisa mudah diakses karna sangat strategis, karena berada di note penting dikawasan tersebut. Dan memiliki aksesibilitas yang tinggi karena dilalui oleh kendaraan umum. Setiap sisi site dikelilingi oleh jalan sehingga suasana yang cukup berbeda disetiap sisinya, dikarenakan kondisi jalan dengan suasana yang berbeda-beda.

Disekitar tapak terdapat beberapa bangunan dengan fungsi perumahan, factory outlet maupun caffe.




*Gambar 4.1 Lokasi Tapak*

Site yang merupakan target dari rancangan kali ini, kondisi eksistingnya bisa dilihat pada gambar. lokasi site ini berada di jalan Setia Budi,Bandung. Site ini juga dikelilingi sirkulasi kendaraan dan pejalan kaki, sehingga menjadi akses yang bagus dan menjadikan nilai plus (+) pada potensi view.




*Gambar 4.2 Kondisi Existing*

AKTIVITAS PENDUKUNG DI SEKITAR TAPAK

1. Transportasi
2. Hunian
3. Komersial ( Hotel, Supermarket, Restoran, Cafe, Factory Outlet, dll )
4. Pendidikan
5. Pariwisata

Dengan mengetahui hal itu, maka site diarea ini perlu diberi proteksi yang tinggi, melalui penyelesaian desain terlebih fungsi bangunan. Sehingga keamanan dan kenyamanan jadi hal yang paling utama.

### 4.2.3 Peraturan

Terdapat beberapa kriteria dalam pemilihan lokasi mengingat fungsi bangunan yang dirancang merupakan bangunan fasilitas yang bersifat publik dan berskala kota.

1. Tinjauan terhadap struktur kota

Berada dikawasan strategis yang merupakan daerah komersil mengingat bangunan yang dirancang memiliki fungsi komersil yang

berskala kota sehingga mendukung fungsi bangunan untuk komersil, pameran dan pendidikan.

2. Wilayah Pengembangan

Berada di WPP yang sesuai dan merupakan termasuk dalam wilayah pengembangan kota Bandung.

3. Lingkungan Berada di lingkungan yang strategis dan memiliki fungsi eksisting yang dapat mendukung bangunan.

4. Pencapaian atau aksesibilitas

Dapat diakses dari seluruh penjuru kota, baik angkutan umum ,pribadi

5. Area pelayanan Lingkungan sekitar merupakan fungsi-fungsi yang dapat saling mendukung dengan bangunan yang direncanakan seperti fungsi komersial, community dan fungsi training.

6. Utilitas kota / lingkungan

Dekat dengan jaringan utilitas yang memadai sebagai pendukung dalam lokasi site ( listrik, air, telefon, drainase, dll )

7. Status kepemilikian

Ada status hak milik

8. Nilai lahan Sebaiknya nilai lahan diusahakan seminimum mungkin

9. Orientasi Orientasi bangunan sebaiknya dapat mengurangi cahaya yang masuk kedalam bangunan

10. View Adanya view yang bagus baik dari dalam site maupun dari luar site.

11. Ukuran lahan Harus mencukupi untuk program fungsional dan fasilits-fasilitas yang direncanakan. ( > 1 Ha )

12. Kontur tapak / topografi

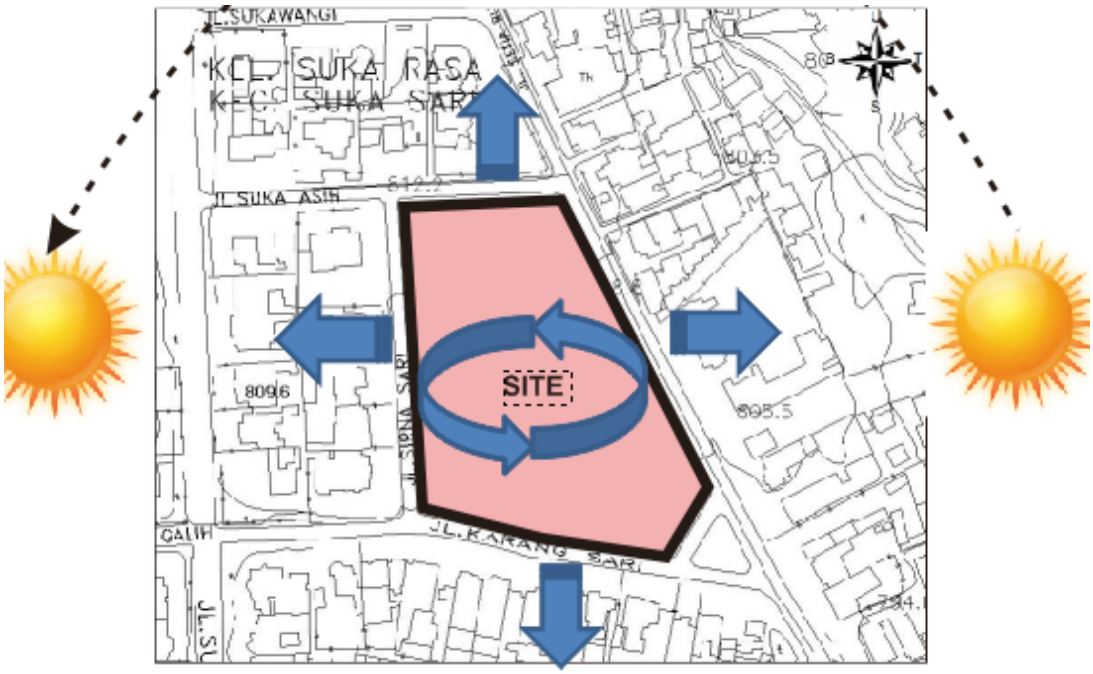
Sebaiknya relatif datar untuk memudahkan perencanaan bangunan.

### 4.2.4 Orientasi Matahari dan Angin

**Arah lintasan Matahari**

Mengenai arah lintasan matahari dan angin pada rancangan kali ini, pengaruhnya bisa dibilang besar, karena dilihat dari orientasi massa bangunan yang berorientasi pada jalan raya Setiabudi. Tidak secara langsung bisa dibilang massa bangunan yang ke arah Timur-Barat akan merasakan secara langsung tingkat pemanasan yang sangat tinggi, mulai kisaran jam 10 pagi hingga jam 3 sore dan memberikan faktor SILAU. tetapi semua itu bisa

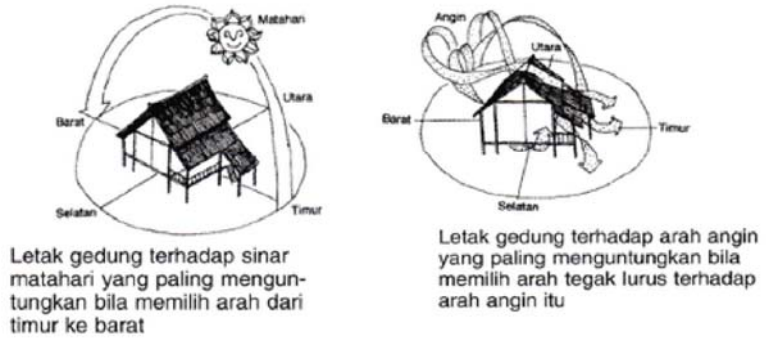
diminimalisirkan dengan kondisi eksisting yang kawasan tersebut dikelilingi pohon dan penghijauan yang cukup. Jadi untuk menmbahkan meminimalisirkan pada rancangan bangunan yaitu menggunakan *Secondary Skin* (Kulit ke dua) yang diterapkan pada bagian eksterior bangunan yang membuta keindahan pada bagian eksterior tersebut. Yang secara langsung sebagai *Sun Sheding* dan penambahan vegetasi disekitar tapak.




*Gambar 4.3 Orientasi matahari dan angin*

**Arah lintasan Angin**

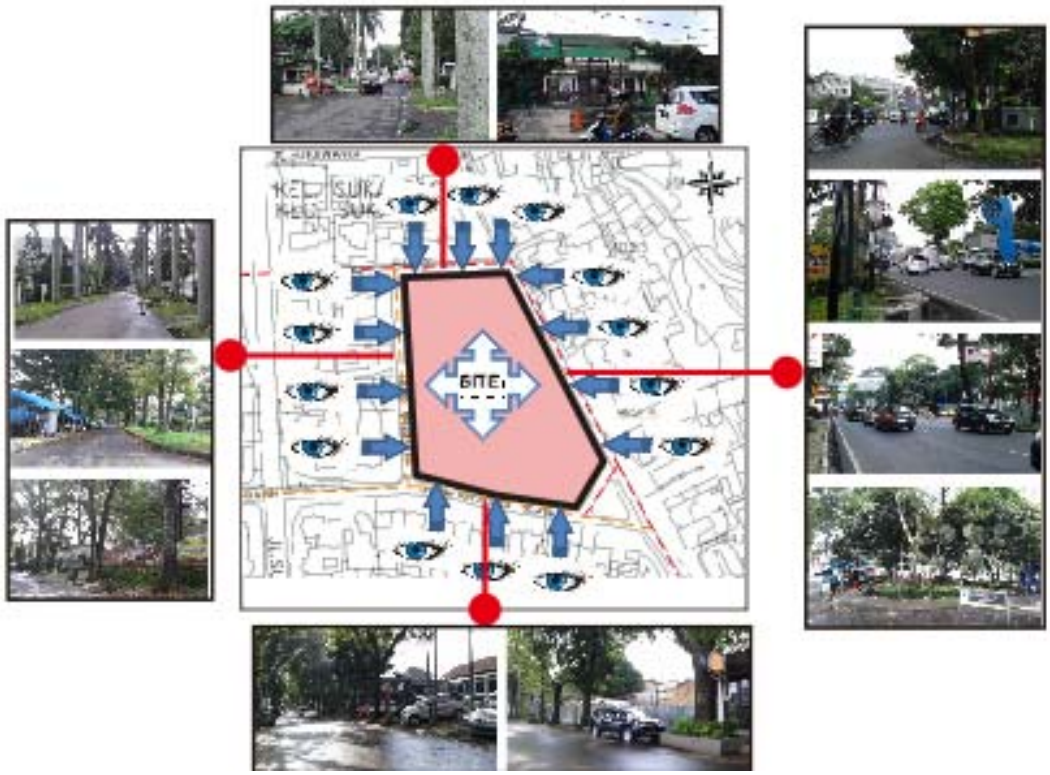
Pengaruh sirkulasi udara dalam site adalah kurang baik, karena pada site ini termasuk kawasan yang padat penduduk, sudah banyak massa bangunan yang ada disana dengan bermacam fungsi. tetapi pada massa bangunan yang ada di site tersebut mempunyai ketinggian bangunan yang tidak lebih dari 3 lantai, hal itu menjadikan kawasan tersebut bisa diatasi dengan rencana rancangan yang membuat bangunan 3 lantai pula agar sirkulasi udaranya tetap stabil.




*Gambar 4.4 Orientasi angin*

### 4.2.5 Potensi View

Site yang merupakan target dari rancangan kali ini, kondisi eksistingnya bisa dilihat pada gambar. lokasi site ini berada di jalan Setia Budi,Bandung. Site ini juga dikelilingi sirkulasi kendaraan dan pejalan kaki, sehingga menjadi akses yang bagus dan menjadikan nilai plus (+) pada potensi view.



*Gambar 4.5 Potensi View*

### 4.2.6 Kebisingan dan vegetasi

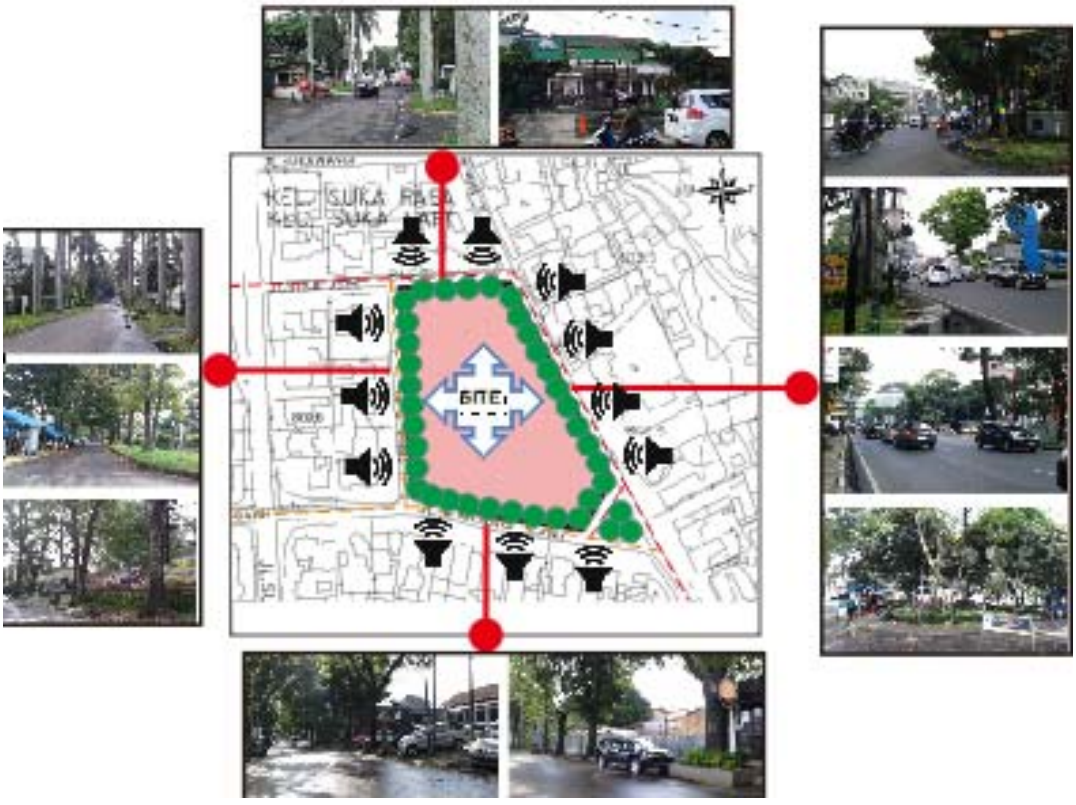
**Kebisingan**

Daerah Bandung Utara merupakan kawasan yang ramai, banyak beberapa *Factory Outlet* dan bangunan komersial lainnya yang memicu keramaian tersebut. apalagi di akhir pekan, banyak masyarakat bandung maupun dari luar kota yang berdatangan diwilayah ini, oleh karena itu, faktor kebisingan pada wilayah ini termasuk presentasi yang tinggi.

**Vegetasi**

Pada perancangan vegetasi merupakan hal yang penting, selain mempercantik bangunan, juga berfungsi sebagai meminimalisir sumber pencemaran suara yang pengaruh tehadap massa bangunan.

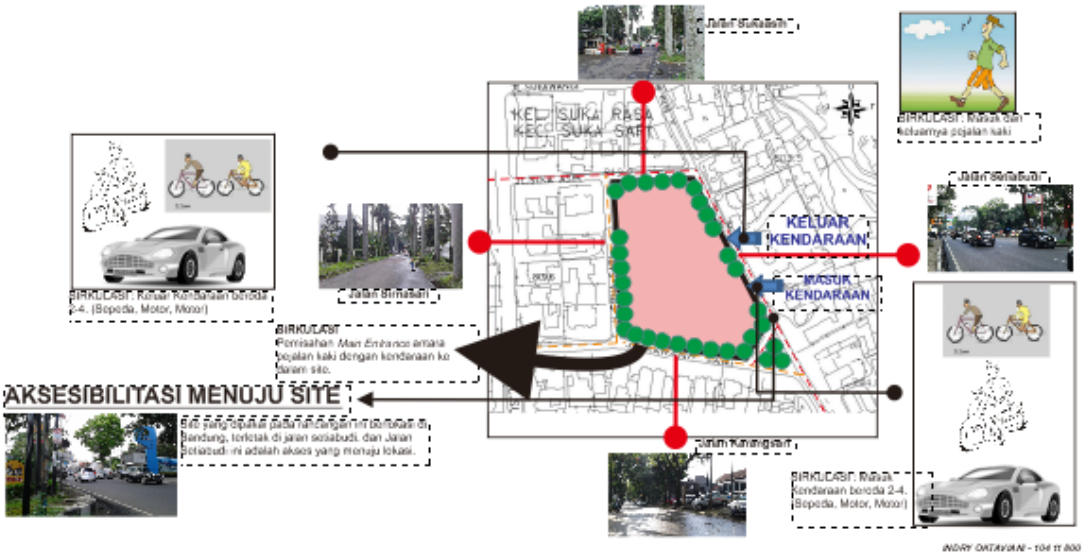
Pada site ini, eksisting vegetasinya cukup bagus, karena banyak pepohonan yang masih tumbuh segar yang menjadikan kawasan tersebut menjadi sejuk.



*Gambar 4.6 Kebisingan dan Vegetasi*

### 4.2.7 Orientasi massa bangunan dan *main entrance*

Khusus mengenai Orientasi Bangunan, pada dasarnya menghadap jalan utama yaitu jalan Setiabudi, walaupun tidak mengikuti orientasi massa bangunan yang baik dan benar, yakni Utara - Selatan, tetapi yang sudah dijelaskan sebelumnya (Arah lintasan matahari) , semua itu dapat diminimalisir dengan Secondary Skin yang berfungsi sebagai Sun Sheding atau vegetasi yang ditempatkan didepan massa bangunan.




*Gambar 4.7 Orientasi massa bangunan dan main entrance*

## 4.3 Kesimpulan

Pemakai bangunan secara umum tidak dibatasi dari segi strata ekonomi, tetapi pengguna bangunan berstrata ekonomi menengah ke atas. Bangunan pusat perawatan tubuh dan kecantikan ini khususnya ditujukan untuk kaum wanita, karena wanita selalu memperhatikan penampilannya dan sangat menjaga elastisitas kulit untuk memperlambat proses penuaan kulit karena usia.