DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TUGAS AKHIR

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI ..... **i**

DAFTAR GAMBAR ..... **iii**

DAFTAR TABEL ..... **v**

BAB I PENDAHULUAN **1**

1.1. Latar Belakang Masalah 1

1.2. Identifikasi Masalah 3

1.3. Fokus Masalah 3

1.4. Tujuan Perancangan..... 4

BAB II TOPENG MONYET..... **5**

2.1. Kampanye 5

2.2. Edukasi 6

2.3. Kekerasan 7

2.4. Topeng Monyet..... 8

2.4.1. Topeng Monyet Sebagai Mata pencaharian 10

2.4.2. Pelatihan Topeng Monyet 11

2.4.3. Jenis Monyet Yang Digunakan 16

2.4.4. Properti Pementasan 18

2.4.5. Tempat – tempat Pementasan Di Bandung 19

2.4.6. Pro Dan Kontra Topeng Monyet 20

2.5. Lembaga Pemerintah Yang Terkait (*Mandatory*) 23

2.6. Target Audiens 24

BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP VISUAL **29**

3.1. Strategi Perancangan 29

3.1.1. Pendekatan Komunikasi Verbal 29

3.1.2. Pendekatan Komunikasi Visual 30

3.1.3. Strategi Kreatif 30

3.1.4. Strategi Media 31

3.1.5. Strategi Distribusi Media..... 37
3.2. Konsep Visual 40
3.3. Logo Kampanye 44
3.4. Logo Mandatory 46
BAB IV TEKNIS PRODUKSI MEDIA **48**
4.1. Media Utama 48
4.2. Media Pendukung 52
DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN