# DAFTAR ISI

PENGESAHAN ..... i

PERNYATAAN ..... ii

ABSTRAK ..... iii

ABSTRACT ..... iv

KATA PENGANTAR ..... v

DAFTAR ISI ..... vii

DAFTAR TABEL ..... xi

DAFTAR GAMBAR ..... xii

DAFTAR DIAGRAM ..... xvi

**BAB I PENDAHULUAN ..... 1**

1.1 Latar Belakang Masalah ..... 1

1.2 Identifikasi Masalah ..... 3

1.3 Tujuan Penelitian ..... 4

1.4 Manfaat Penelitian ..... 5

1.5 Pembatasan Masalah ..... 6

1.6 Asumsi Penelitian ..... 6

1.7 Sistematika Penulisan ..... 7

1.8 Kerangka Penelitian ..... 9

**BAB II MURAL DAN RUANG PUBLIK ..... 10**

2.1 Penelitian Sebelumnya dan Posisi Penelitian ..... 10
2.2 Tinjauan Terhadap Mural ..... 12
2.2.1 Perkembangan Gambar Dinding Dari Masa Ke Masa ..... 13
2.2.2 Pergeseran Makna Mural ..... 26
2.2.3 Fungsi Dan Sasaran Mural dalam Komunikasi Visual di Indonesia ..29
2.3 Ruang Publik ..... 34
2.3.1 Tipologi Ruang Publik ..... 38
2.3.2 Ruang Jalan ..... 40
2.3.3 Ruang Jalan sebagai Ruang Publik ..... 42
2.4 Mural Sebagai Elemen Visual Ruang Publik ..... 44
2.5 Interaksi pada Mural di Ruang Publik ..... 47
2.5.1 Aktifitas dan Perilaku Sosial ..... 48
2.5.2 Kerangka Konseptual Interaksi pada Mural di Ruang Publik ..... 51
2.5.3 Taksonomi Interaksi pada Mural ..... 54

**BAB III METODOLOGI PENELITIAN ..... 62**
3.1 Metode dan Alur Pembahasan ..... 62
3.2 Metodologi Penelitian ..... 65
3.2.1 Analisis Fenomenologi ..... 65
3.2.2 Analisis Bahasa Rupa ..... 66
3.3 Operasional Variabel ..... 68
3.4 Sumber dan Cara Penentuan Data/Informasi ..... 70
3.4.1 Sumber Data ..... 70

3.4.2 Teknik Pengumpulan Data ..... 71

3.5 Perancangan Analisis Data ..... 73

3.6 Waktu dan Lokasi Penelitian .....74

3.6.1 Waktu Penelitian ..... 74

3.6.2 Tempat Penelitian..... 75

**BAB IV FENOMENA MURAL DI KOTA BANDUNG ..... 76**

4.1 Gambaran Umum Kota Bandung ..... 76

4.2 Perkembangan Mural di Kota Bandung ..... 77

4.3 Mural yang Diteliti ..... 84

4.3.1 Karakteristik Ruang Publik yang Diteliti ..... 85

4.3.2 Fungsi dan Sasaran Mural yang Diteliti ..... 95

**BAB V ANALISIS BAHASA RUPA DAN INTERAKSI PADA MURAL PUBLIK KOTA BANDUNG .....110**

5.1 Analisis Bahasa Rupa .....110

5.1.1 Bahasa Rupa Mural di Jalan Siliwangi .....111

5.1.2 Bahasa Rupa Mural di Jalan Taman Sari .....127

5.1.3 Bahasa Rupa Mural di Jalan Tamblong .....134

5.1.4 Bahasa Rupa Mural di Jalan Stasiun Timur.....140

5.1.5 Bahasa Rupa Mural di Jalan Kebon Jukut .....149

5.2 Analisis Interaksi pada Mural di Ruang Publik .....160

5.2.1 Aktifitas Disekitar Ruang Mural .....160

5.2.2 Bentuk Interaksi antara Mural dan Pencerap .....161

**BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN.....182**

6.1 Kesimpulan.....182

6.2 Saran.....187

**DAFTAR PUSTAKA.....189**

**LAMPIRAN .....**