DAFTAR PUSTAKA

BUKU

Adityawan, Arief., & Tim Litbang Concept. (2010). *Tinjauan Desain Grafis*. Jakarta: Concept.

Arthur, Rene. (2009). *Desain Grafis: dari mata turun ke hati*, Bandung: Kelir.

Arsip Nasional RI, *DI Bawah Pendudukan Jepang:* Kenangan Empat Puluh.

Kementerian Penerangan. (1950). *Revolusi Indonesia dalam Loekisan 1945-1950*. Batavia: Kementerian Penerangan

Kusrianto, Adi. (2007). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*, Yogyakarta: ANDI

Nurudin. (2001). *Komunikasi Propaganda*, Bandung: Remaja Rosdakarya.

Rustan, Surianto. (2008). *LAYOUT, Dasar & Penerapannya*, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

Sachari, Agus., & Sunarya, Yan yan. (2002). *Sejarah Perkembangan Desain dan Dunia Kesenirupaan di Indonesia*. Bandung: Institut Teknologi Bandung.

Sarwono, Jonathan., & Lubis, Hary. (2007). *Metode Riset untuk Desain Komunikasi Visual*, Yogyakarta: ANDI.

Sihombing, Danton. (2001). *Tipografi dalam Desain Grafis*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Tinarbuko, Sumbo. (2008). *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra.

JURNAL

Pirous, AD. (2006) Sejarah Poster sebagai Alat Propaganda Perjuangan di Indonesia, *Jurnal Ilmu Desain, Volume 1 No.3, 136-158*, Institut Teknologi Bandung

SITUS WEB/ INTERNET

Tinarbuko, Sumbo. 2007 (22 November). Desain Poster Sosial, Membangun Kesadaran Baru Nurani Individual. Tersedia di http://dgi-indonesia.com/