KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah meberikan rahmat dan karunia-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul ”Tinjauan perubahan karakter wayang golek panakawan Jelekong”.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi tidak begitu mudah seperti apa yang diharapkan. Dan penulis menyadari bahwa keberhasilan penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak baik langsung maupun tidak langsung. Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ambarsih Ekawardhani selaku pembimbing atas bimbingan, pengarahan, serta dukungan yang berarti kepada penulis selama penyusunan skripsi.
2. Taufan Hidayatulah dan Chery Darmawan selaku penguji dalam sidang.
3. H. Asep Sunandar Sunarya sebagai narasumber.
4. Pihak-pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Semoga segala kebaikan dan pertolongan semuanya mendapatkan berkah dari Allah SWT. Akhir kata penulis mohon maaf apabila masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang memerlukan, Amien.

Bandung, 23 Juli 2011

Penulis