KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah yang Maha Esa atas segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **"Tinjauan Tipografi Pada Media Cover Album Musik Hardcore Bandung Tahun 2000 - 2010".** Penyelesaian penulisan skripsi ini berkat bimbingan dan bantuan yang sangat berarti dari berbagai pihak berupa motivasi, saran dan dukungan baik secara material maupun spiritual.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Tata Kartasudjana, M.Ds selaku dosen pembimbing atas bimbingan, pengarahan, saran serta dukungan yang berarti kepada penulis selama penyusunan skripsi.

3. Yuli Ambarsih Ekawardhani, M.Sn dan Dodi Nursaiman, S.Ds atas bimbingan, pengarahan, saran serta dukungan yang berarti kepada penulis selama penyusunan skripsi.

4. Cijerah Crew, Pajajaran Crew, Sarijadi Family Crew, Under 18, Absolute Zero, Mercenaries, Lose It All, Standfree, Tragedi yang telah banyak membantu dan memberikan informasi dan data-data yang diperlukan penulis dalam penyusunan skripsi ini.

5. Tommy Tahjudin (Linoleum Record), Daniel (Komplete Kontrol), Aldi (Keparat), Eric (Strungle Victim), Bondy (Strungle Victim), Yadi (Blind To See) yang telah banyak membantu dan memberikan

informasi dan data-data yang diperlukan penulis dalam penyusunan skripsi ini.

6. Secara khusus penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada Papa yang penulis banggakan, Mamaku tercinta dan Kakak-kakakku yang telah banyak memberikan dukungan dan pengorbanan baik secara moril maupun materil sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dengan baik.

7. Ucapan terima kasih penulis kepada semua sahabat yang telah banyak memberikan bantuan, dorongan serta motivasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Semoga Allah Yang Maha Kuasa melimpahkan rahmat serta lindungan-Nya kepada pihak-pihak tersebut diatas. Penulis menyadari dengan sepenuh hati bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih ada bagian yang belum sempurna, maka kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan untuk kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberi manfaat kepada para pembaca.

19 Juli 2011

Penulis