DAFTAR PUSTAKA

Anna, Lusia Kus, 2008 (9 Oktober). *Psikologi dan Arti Warna*. Tersedia di : http://nasional.kompas.com/read/2008/10/09/15551015/psikologi.dan.arti.warna [5 April 2011]

Asura, E. Rokajat. 2009. *Wangsit Siliwangi : Bara dibalik Terkoyaknya Raja Digdaya.* Depok: Edelweiss,

Asura, E. Rokajat. 2009. *Wangsit Siliwangi : Harimau Ditengah Bara.* Depok: Edelweiss

Ekadjati, Edi S. 2005. *Kebudayaan Sunda Zaman Padjajaran*, Jilid 2. Jakarta: Pustaka Jaya

Gunarsa, S. D. (1989). *Psikologi Perkembangan: Anak dan Remaja.* Jakarta: BPK. Gunung Mulia.

Iskandar, Yoseph(1997). *Sejarah Jawa Barat (Yuganing Rajakawasa).* Bandung: CV Geger Sunten

Kambali, Asep. 2007 (7 oktober). *Membangkitkan GAIRAH BERSEJARAH*. Tersedia di: http://asepkambali.multiply.com/journal [2 April 2011]

McCloud, Scott. 2001. *Understanding Comics*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia

Nandang. 2004. *Senjata Tradisional Jawa Barat*. Bandung: Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional Bandung.

Osa, Amanokawa. 2006. Guide To Draw Manga, volume 2. Yogyakarta: CV Andi Offset

Smith, Kate. *Color Meaning*, Symbolism and Psychology. Tersedia di: http://www.sensationalcolor.com/color-meaning-symbolism-and-psychology/
[5 April 2011]

Suryalaga, Hidayat. (2002). *Gapura Basa*. Bandung: Geger Sunten.

W.J.S. Poerwadarminta, *Kamus Bahasa Indonesia* Edisi 3, Balai Pustaka, 2003.