KATA PENGANTAR

Assalamua'laikum Wr. Wb.

Puji dan syukur bagi Allah SWT yang senantiasa memberikan rakhmat dan karunia-Nya kepada Peneliti, sehingga Peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. **Skripsi ini berjudul "Representasi Hedonisme Dalam Film *Confessions Of A Shopaholic* (Analisis Semiotika Roland Barthes Mengenai Representasi Hedonisme Dalam Film *Confessions Of A Shopaholic* Karya P.J Hogan)"** Atas izin Allah SWT, juga berkat usaha, doa, semangat, bantuan, bimbingan serta dukungan yang Peneliti terima baik secara langsung maupun tidak langsung dari berbagai pihak, akhirnya Peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. *Alhamdulillahirabbil'alamin.*

Peneliti juga mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada kedua orang tua tercinta dan tersayang yang selalu memberikan rasa kasih sayangnya dan semangat kepada Peneliti dan juga memberikan do'a serta dukungan maupun materi. Terwujudnya skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini perkenankanlah Peneliti mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak terutama yang terhormat

1. Bapak Dr. Ir. Eddy Soeryanto Soegoto selaku Rektor Universitas Komputer Indonesia.
2. Bapak Prof. Dr. Samugyo Ibnu Redjo, Drs., M.A selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Komputer Indonesia, yang telah memberikan pengesahan pada laporan ini.
3. Ibu Melly Maulin P, S.Sos., M.Si Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, yang telah memberikan ilmunya, izin penelitian serta kemudahan-kemudahan lainnya dalam penelitian dari pra skripsi hingga pasca skripsi.
4. Bapak Sanggra Juliano, M.I.Kom selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi juga sebagai dosen yang telah banyak memberikan pengetahuan dan berbagi ilmu serta wawasan selama Peneliti melakukan perkuliahan.
5. Bapak Adiyana Slamet., S.IP., M.Si., selaku dosen wali yang telah banyak memberikan motivasi, arti hidup, nasehat, semangat, serta ilmu-ilmu yang berharga kepada Peneliti selama ini.
6. Ibu Rismawaty, S.Sos., M.Si., selaku dosen pembimbing skripsi peneliti yang telah memberikan bimbingan, dukungan serta masukan yang terbaik, dan memotivasi peneliti
7. Khususnya Kepada Bapak Olih Solihin, M.I.Kom., Yth. Ibu Desayu Eka Surya, S.Sos., M.Si., Bapak Inggar Prayoga, M.I.Kom., Bapak Drs Manap Solihat, M.Si., Ibu Tine Agustin Wulandari, M.I.Kom. seluruh dosen Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah mengajarkan peneliti selama

ini yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu, yang telah memberikan ilmu dan pengetahuannya kepada peneliti selama perkuliahan berlangsung.

8. Ibu Ratna W., A.Md., selaku sekretariat Dekan FISIP, Ibu Astri Ikawati, A.Md, selaku Sekretariat Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah banyak membantu peneliti selama masa kuliah.
9. Kepada teman-teman yang membantu dalam penelitian ini: Febrianto Prabowo, Nurhadi Darmawan dan Reza Ramadhan serta rekan – rekan Muh Zamzam, Alvi, yang telah membantu Peneliti dalam penyusunan skripsi ini, baik itu membantu pada saat dilapangan maupun yang telah membantu dan memberi saran dan nasihat dalam penyusunan skripsi ini.
10. Teman-teman IK JURNAL 1 10 , Teman-teman IK 5 2010, Teman-teman Seperjuangan IK Humas & IK Jurnal Kalian Apik !
11. Pa Holid, Mas Ahmad, Mas Zeba, Teh Diah, Bi Yayu, Om en, Kiki, Ade dan Keluarga besar Bloodgush, Flyingpaper, Henk – Honk, Warle dan Yoma yang telah membantu dan memberikan semangat paling baik dan yang tidak bisa di sebutkan satu per satu, terima kasih atas do'a dan dukungannya selama Peneliti melakukan penelitan ata selama Peneliti menempuh studi hingga saat ini.

Demikian Skripsi ini Peneliti buat, untuk kesempurnaan skripsi yang lebih baik lagi maka kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan oleh peneliti. Semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua khusunya para mahasiswa sebagai literatur. Akhir kata Peneliti mengucapkan terima kasih.

Bandung, Agustus 2015

Peneliti

Evan Abdillah

NIM.41810216