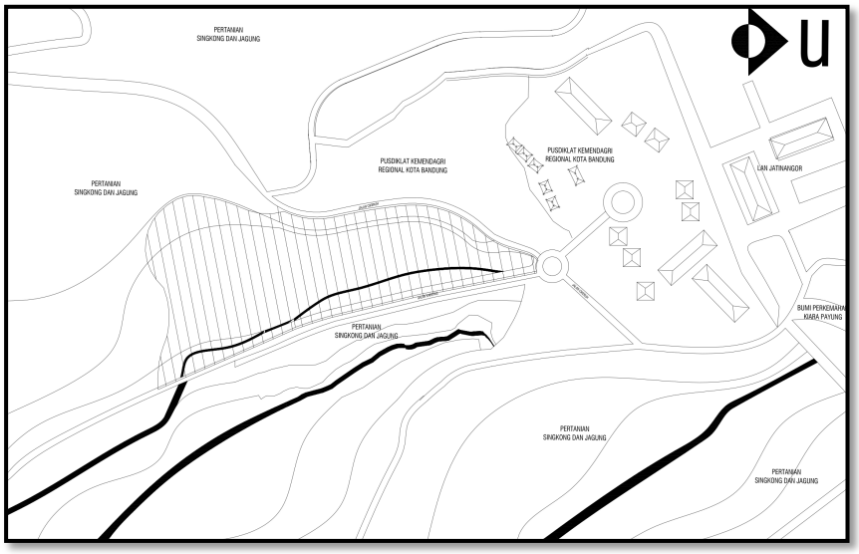
BAB VI
HASIL PERANCANGAN

6.1 Peta Situasi



Gambar 6.1 Peta Situasi
(sumber : Data Pribadi)

Site plan yang berada di daerah atas Jatinangor dibuat agar mempertahan-kan keadaan kontur, pergerakan sirkulasi yang alami sehingga pengguna mendapatkan semua pengalaman yang tidak terlupakan dari keseluruhan site.

Penempatan masa bangunan berada menjauh atau menjorok lebih kedalam dari persimpangan, dengan bentuk lingkaran memberikan kesan kontras dengan bangunan sekitar sehingga Planetarium Sains Jatinangor ini memiliki identitas tersendiri walaupun memiliki konteks dan citra kawasan jatinangor. Selain itu bentuk lingkaran memberikan penghormatan pada persimpangan jalan. Hal tersebut terlampir pada gamabar dibawah ini:

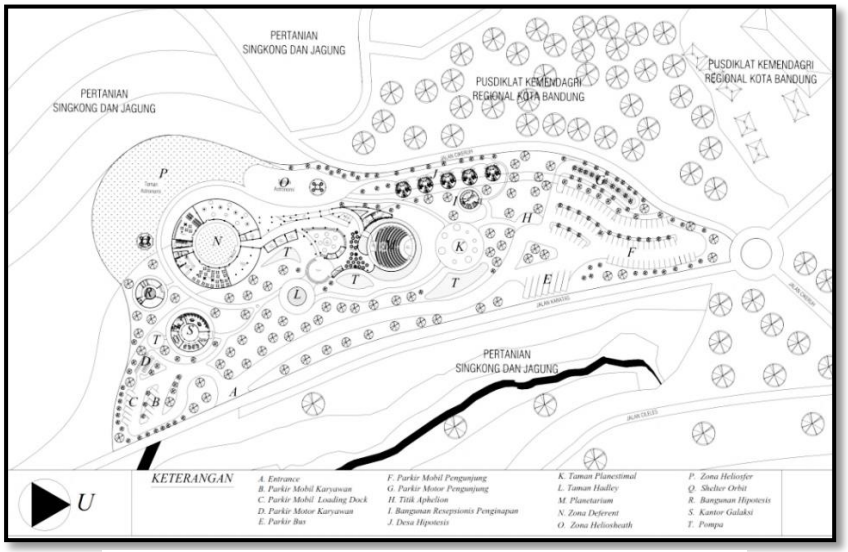


Gambar 6.1.1 Site Plan Modeling
(sumber : Data Pribadi)

6.2 Gambar –Gambar Perancangan

6.2.1 Site Plan

Akses untuk masuk kedalam site menggunakan jalan Karatas sebagai akses masuk kedalam site. Jalan Karatas digunakan sebagai jalan utama ke dalam site. Jalur masuk kawasan hanya memiliki satu. Saat memasuki kawasan pengunjung tidak dapat melihat keseluruhan bangunan, tetapi hanya dapat melihat sebagian kecil dari bangunan utama agar menimbulkan rasa penasaran pada pengunjung yang sudah dimulai saat memasuki kawasan.



Gambar 6.2.1.1 Site Plan
(sumber : Data Pribadi)

Tempat parkir pengunjung dibuat jauh dari jalur masuk kawasan agar pengunjung sudah mendapatkan pengalaman yang alami sebelum memparkirkan kendaraannya. Kemudian pengunjung mulai berjalan dari *Titik Aphelion*. *Titik Aphelion* merupakan ruang berkumpul pertama pengunjung untuk memulai perjalanan dalam kawasan dengan menggunakan jalan kaki. Kemudian pengunjung berjalan ke *Taman Planestimal.Taman Planestimal* merupakan taman yang didesain sebagai media pengenalan galaksi berupa desain taman yang unik. Pengunjung dapat melihat bangunan planetarium sebagai ikon saat masuk. Kemudian dilanjutkan ke *Taman Hadley. Taman Hadley* merupakan taman yang berada di depan entrance bangunan sehingga pengunjung mendapatkan suasana yang berbeda dengan taman yang sebelumnya, pada tempat ini ada 2 kemungkinan yang dibuat:

1. Pengunjung memasuki bangunan Planetarium
   Pengunjung dapat melakukan menonton pertunjukan dan aktivitas di dalam bangunan.
2. Pengunjung dapat langsung ke *Zona Heliosfer.*
   Pengunjung melanjutkan perjalanan ke *Zona Heliosfer. Zona Heliosfer* merupakan Zona Peneropongan (ruang terbuka bebas) yang dapat dilakukan secara massal, kelompok, dan perorangan.

6.2.2 Denah

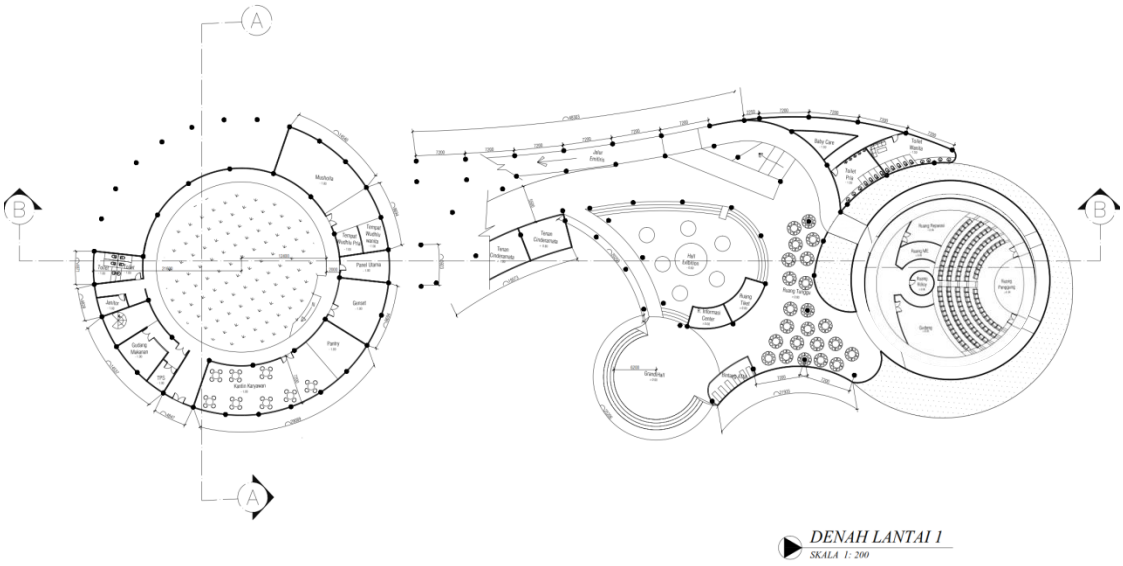
Dalam kawasan terdapat 6 jenis bangunan yang berbeda – beda. Terdiri atas Bangunan Planetarium, Bangunan Kantor, Bangunan Komunitas, Bangunan Shelter Komet, Bangunan Resepsionis dan Bangunan Penginapan. Setiap bangunan akan dijabarkan seperti di bawah ini:

6.2.2.1 Denah Planetarium

Bangunan Planetarium terdiri atas lantai 1, lantai 2, lantai 3, dan atap sebagai ruang peneropongan dalam bangunan.

6.2.2.1.1 Denah Lantai 1

Pada lantai 1 terdapat ruang Planetarium, Eksibisi Angkasa, toko Cinderamata, Toilet. Untuk pengelola yang dapat diakses langsung dari pintu ervis terdapat ruang Genset, Panel Utama, Musholla, Toilet, Gudang Makanan, dan Pantry Karyawan.



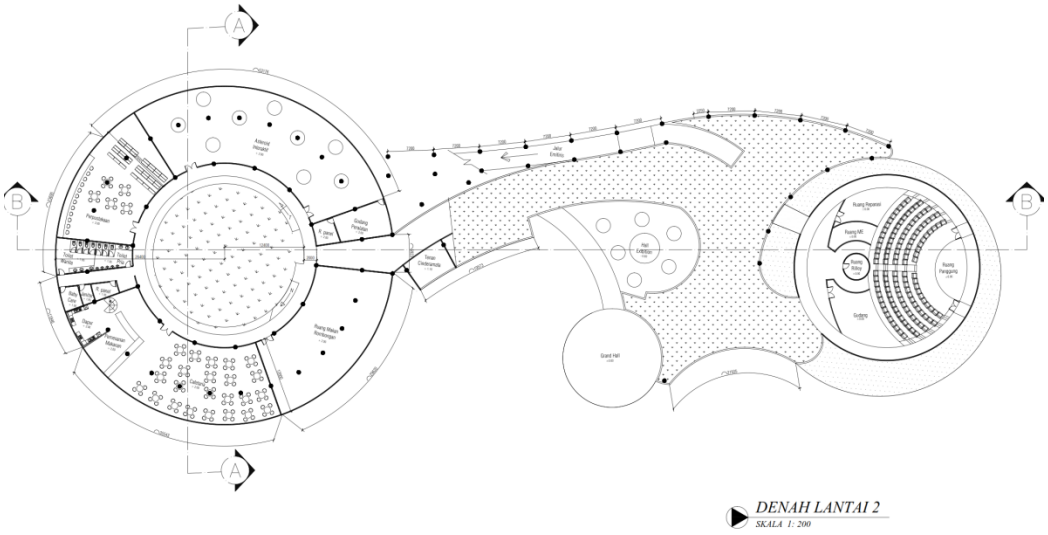
Gambar 6.2.2.1.1 Lantai 1
(sumber : Data Pribadi)

Pengunjung akan memasuki grand hall, kemudian pengunjung dapat yang ingin menonton dapat langsung membeli tiket di loket kemudian menunggu di ruang tunggu, baru kemudian dapat menonton dalam ruang pertunjukan. Memasuki ruang pertunjukan pengunjung akan berjalan melalui jalur sirkulasi ramp melingkari ruang planetarium. Sehingga pengunjung dapat menikmati suasana seperti berjalan menjauhi bumi. Kemudian setelah selesai menonton akan keluar dan dilanjutkan melati *emfiris way* yang berlanjut ke lantai 3. Dan akan kembali lagi pada lantai ini dengan melewati toko cinderamata, kemudian bisa melihat eksibisi angkasa atau kembali ke ruang penerima.

6.2.2.1.2 Denah Lantai 2

Pada Lantai 2 terdapat ruang Interaksi Sains, Perpustakaan, Toilet, Kafetarian dan Ruang Rombongan. Melanjutkan alur yang dari lantai 3 turun

ke lantai ini, dari ruang interktif sains. Setelah itu pengunjung dapat menuju perpustakaan, toilet, kafetaria, ataupun ruang rombongan.

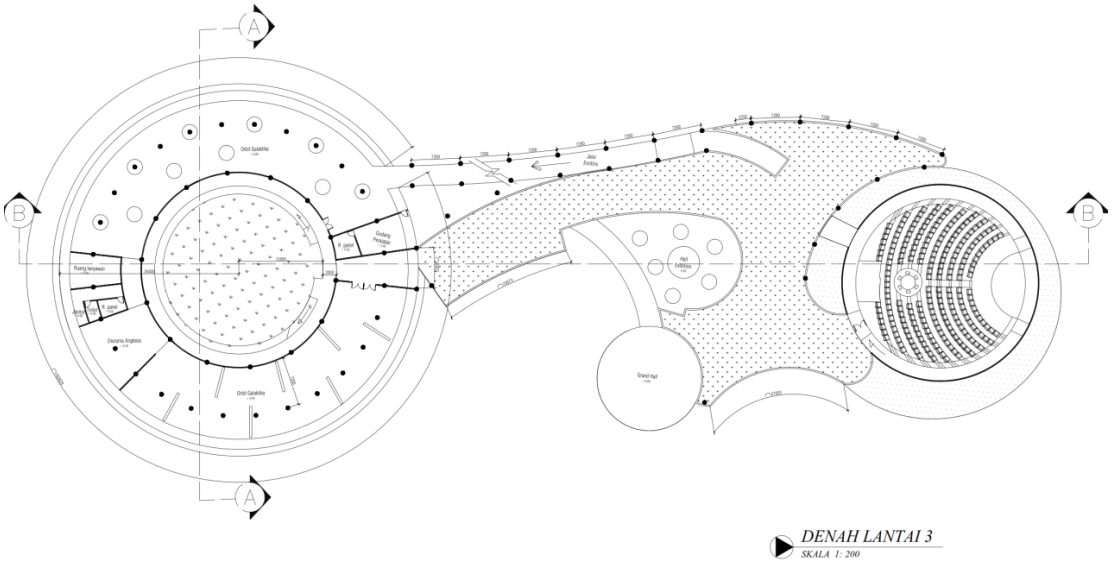


Gambar 6.2.2.1.2 Lantai 2
(sumber : Data Pribadi)

Setelah pengunjung melakukan seluruh kegiatan pengunjung akan melulai toko cinderamata, kembali ke lantai 1.

6.2.2.1.3 Denah Lantai 3

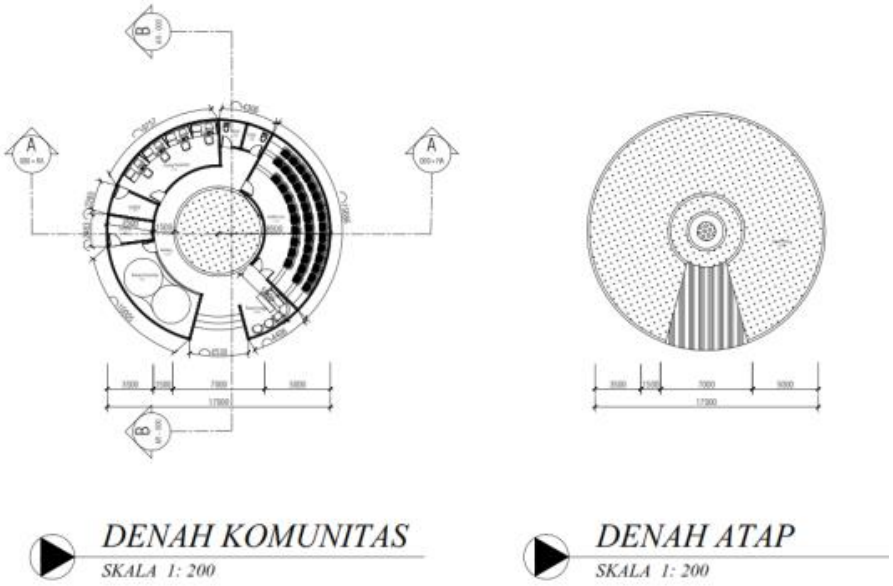
Pada Lantai 3 pengunjung datang melalui *emfiris way* kemudian masuk ke dalam ruang pamer yang berisikan penjelasan mengenai alam semesta dengan desain ruang futuristik seperti kapal luar angkasa. Sehingga pengunjung dapat merasakan suasana yang sangat berbeda dengan yang sebelumnya, dan diorama-diorama agar pengunjung dapat merasakan suasana seperti diluar angkasa. Kemudian pengunjung dapat melanjutkan ke lantai atap yang digunakan sebagai ruang peneropongan pada bangunan yang dapat melihat keseluruhan kawasan site dan sekitarnya kemudian dilanjutkan ke lantai 2 dan lantai 1. Denah lantai 3 sebagai berikut:



Gambar 6.2.2.1.3 Lantai 3
(sumber : Data Pribadi)

6.2.2.2 Denah Komunitas

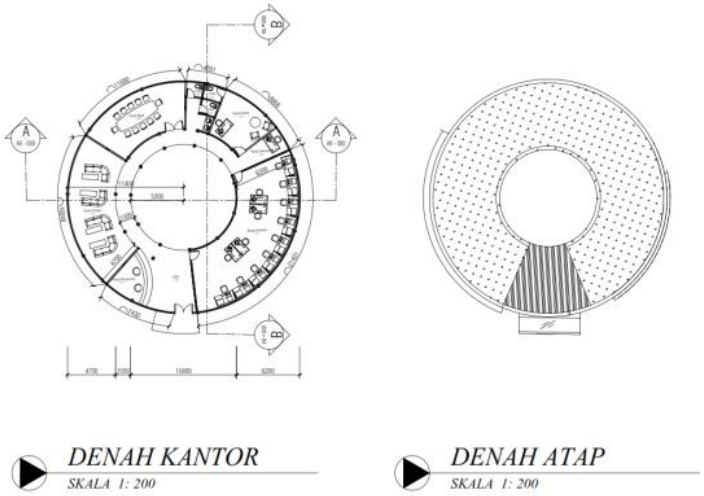
Bangunan Komunitas terdiri dari ruang auditorium, ruang kumpul, ruang tunggu, dan runag penelitian. Sehingga anggota komunitas dan peneliti memiliki ruang tersendiri.



Gambar 6.2.2.2 Denah Komunitas
(sumber : Data Pribadi)

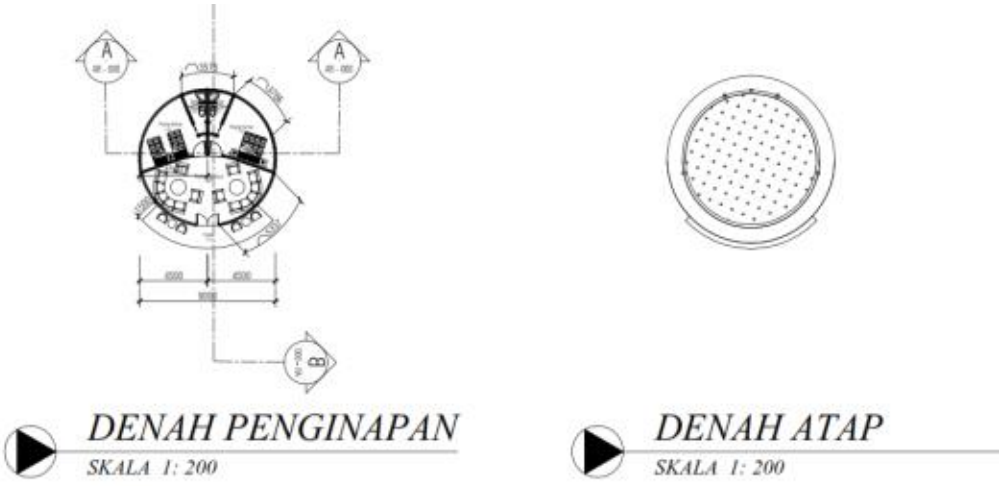
6.2.2.3 Denah Kantor

Bangunan Kantor terdiri atas ruang karyawan, ruang kepala, ruang rapat, resepsionis, dan ruang tunggu, dengan adanya inner court dalam bangunan sehingga setiap ruang mendapatkan pencahyaan alami yang sangat banyak atap menggunakan green roof agar mendapatkan resapan air yang cukup baik.



Gambar 6.2.2.3 Denah Kantor
(sumber : Data Pribadi)

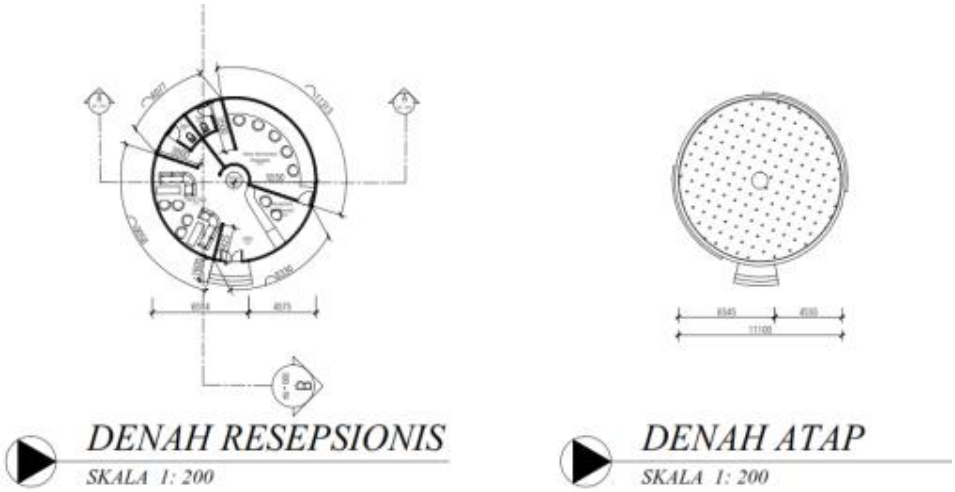
6.2.2.4 Denah Penginapan



Gambar 6.2.2.4 Denah Penginapan
(sumber : Data Pribadi)

Terdiri atas ruang kumpul, ruang teras, dan kamar tidur dengan kamar mandi di dalam.

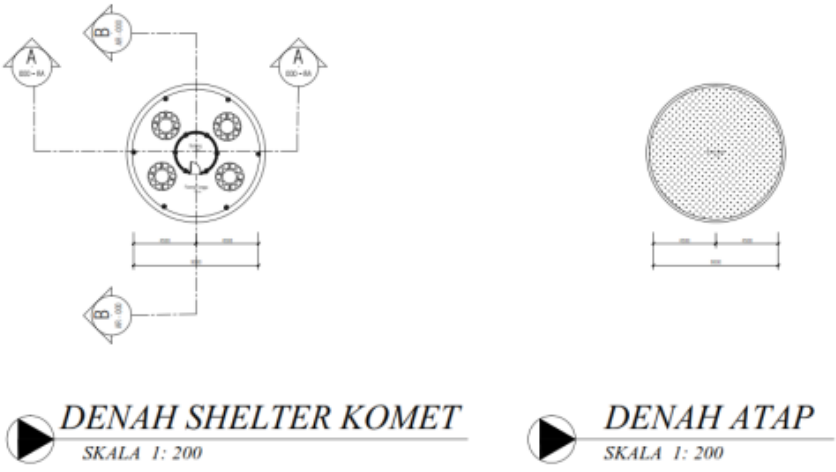
6.2.2.5 Denah Resepsionis



Gambar 6.2.2.5 Denah Resepsionis
(sumber : Data Pribadi)

Bangunan resepsionis untuk penginapan untuk pengunjung sebelum menempati penginapan harus melakukan reservasi di bangunan resepsionis ini. Bangunan resepsionis terdiri atas ruang resepsionis dan reservasi, ruang tunggu, toilet, dan ruang karyawan. Atap bangunan ini menggunakan *green roof.*

6.2.2.6 Denah Shelter



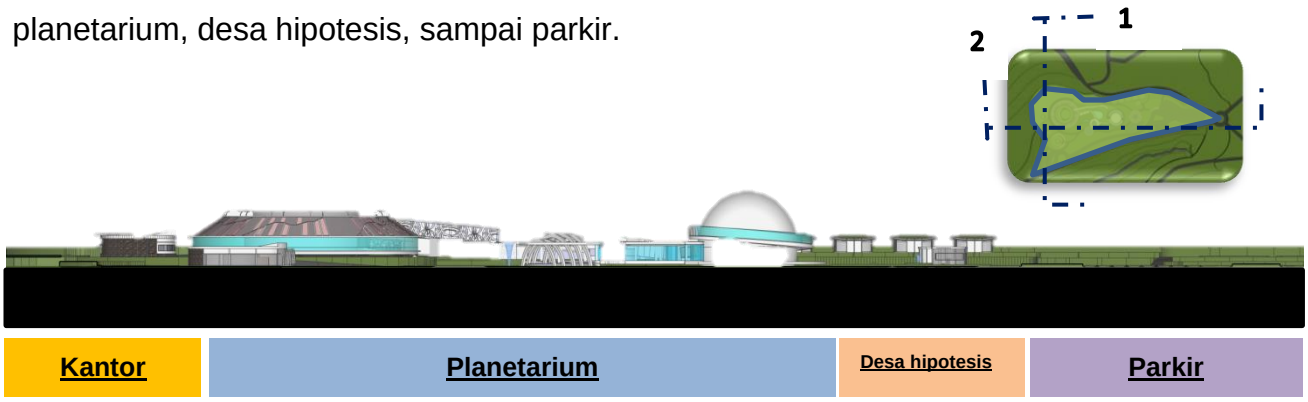
Gambar 6.2.2.6 Denah Shelter
(sumber : Data Pribadi)

Bangunan shelter comet dibuat sebagai penunjang ruang peneropongan masal sebagai ruang istirahat atau ruang tunggu, dan menyimpan teropong perorangan.

6.2.3 Tampak

6.2.3.1 Tampak Keseluruhan

Pada gambar dibawah tampak keseluruhan bangunan pada site secara melintang. Memperlihat-kan zona –zona dalam site, terdiri atas zona kantor, planetarium, desa hipotesis, sampai parkir.



Gambar 6.2.3.1 Potongan Kawasan
(sumber : Data Pribadi)



Gambar 6.2.3.2 Potongan Kawasan 2
(sumber : Data Pribadi)

Setelah melihat tampak secara keseluruhan pada gambar diatas. Berikut ini tampak –tampak setiap bangunan dalam site:

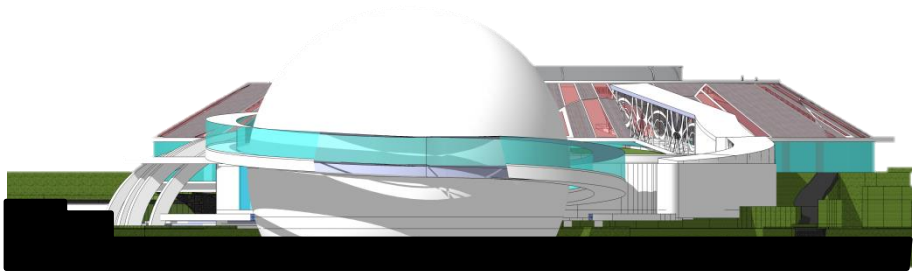
6.2.3.2 Bangunan Planetarium

➲ **Tampak Depan**



Gambar 6.2.3.2.1 Planetarium Depan
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Tampak Samping Kanan**



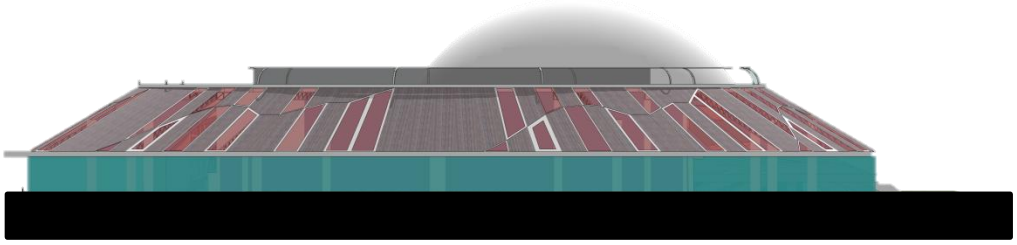
Gambar 6.2.3.2.2 Planetarium Samping Kanan
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Tampak belakang**



Gambar 6.2.3.2.3 Planetarium Belakang
(sumber : Data Pribadi)

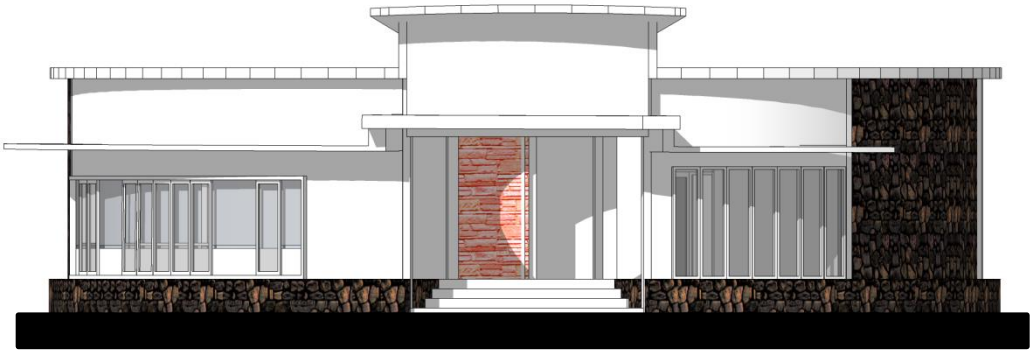
➲ **Tampak Samping Kiri**



Gambar 6.2.3.2.4 Planetarium Samping Kiri
(sumber : Data Pribadi)

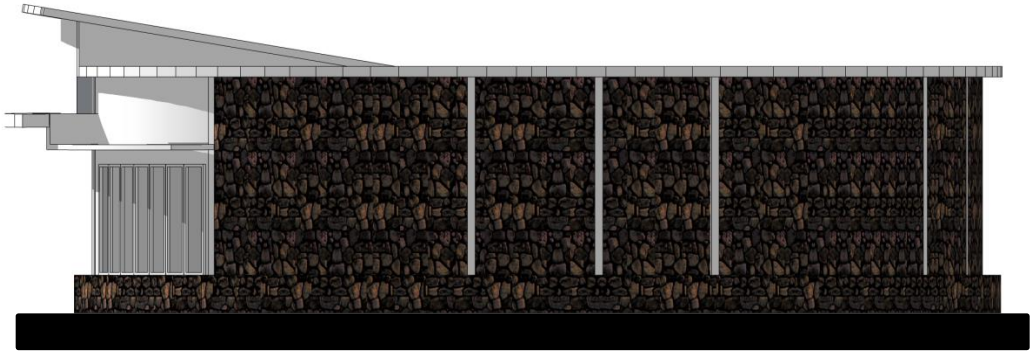
6.2.3.3 Bangunan Komunitas

➲ **Tampak Depan**



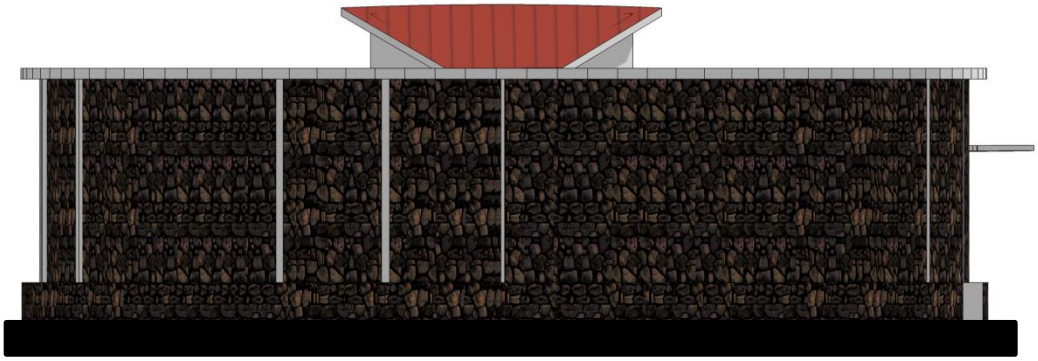
Gambar 6.2.3.3.1 Komuniitas Depan
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Tampak Samping Kanan**



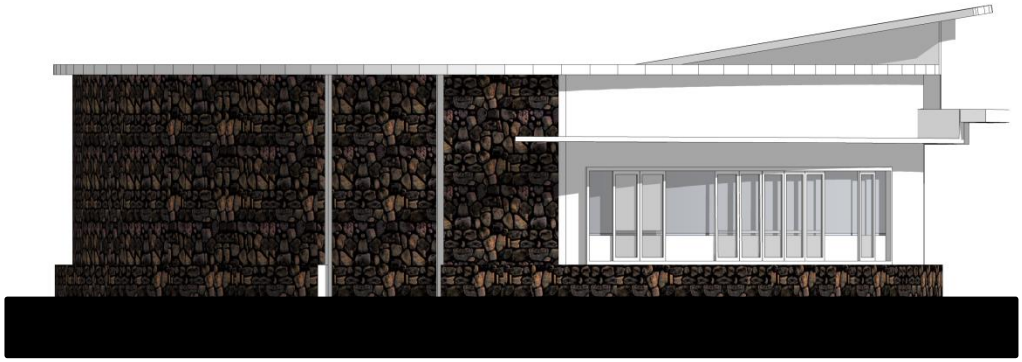
Gambar 6.2.3.3.2 Komuniitas Samping Kanan
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Tampak Belakang**



Gambar 6.2.3.3.3 Komuniitas Belakang
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Tampak Samping kiri**



Gambar 6.2.3.3.4 Komuniitas Samping Kiri
(sumber : Data Pribadi)

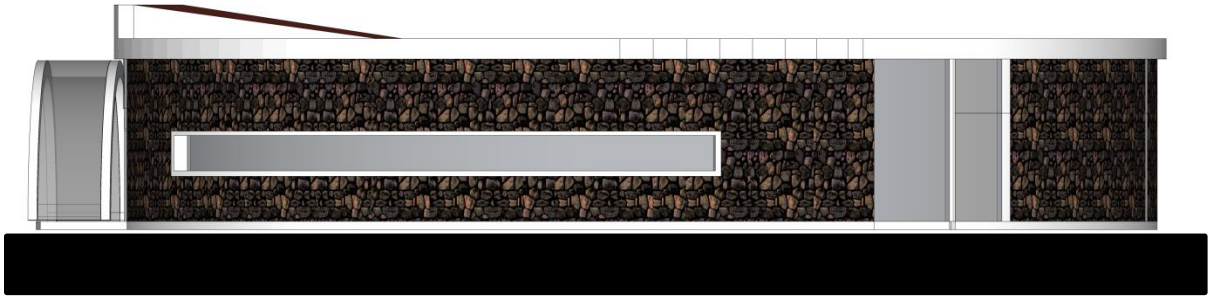
6.2.3.4 Bangunan Kantor

➲ **Tampak Depan**



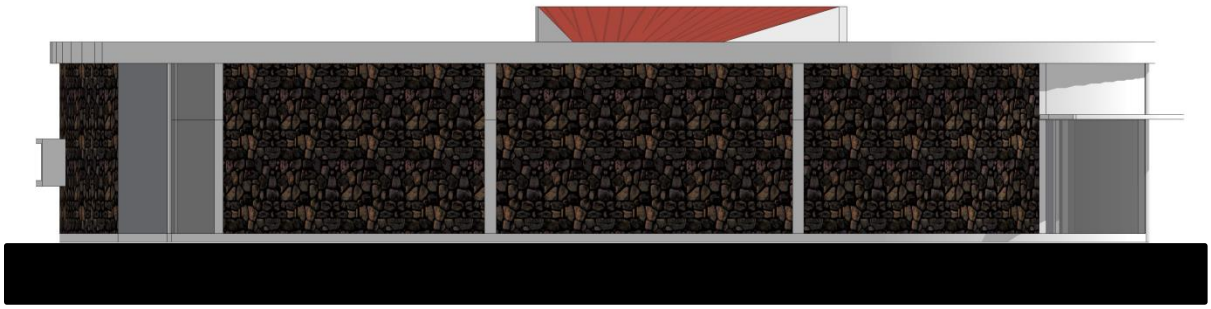
Gambar 6.2.3.4.1 Kantor Depan
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Tampak Samping Kanan**



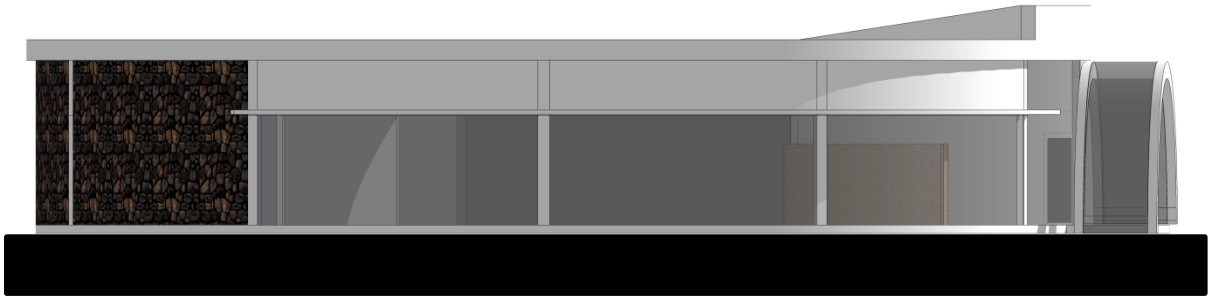
Gambar 6.2.3.4.2 Kantor Samping Kanan
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Tampak Belakang**



Gambar 6.2.3.4.3 Kantor Belakang
(sumber : Data Pribadi)

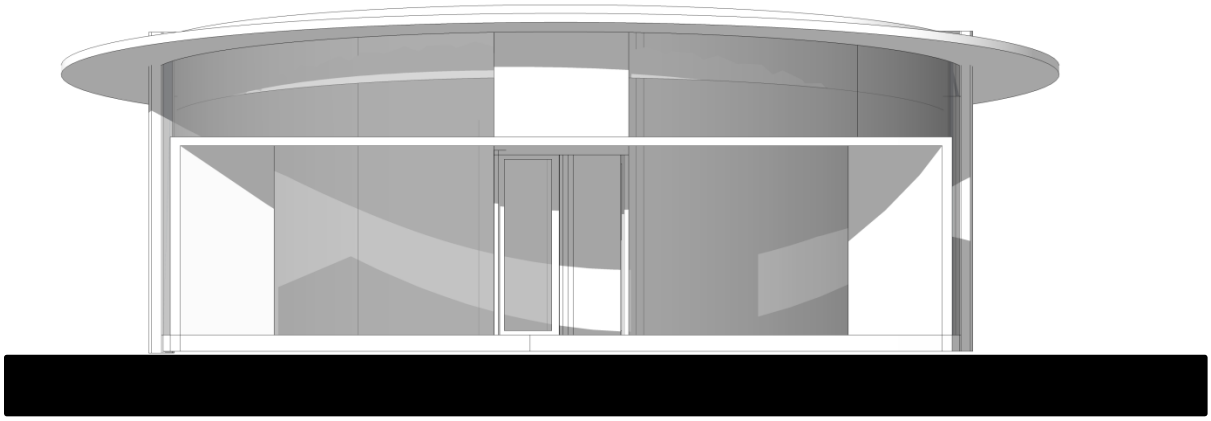
➲ **Tampka Samping Kiri**



Gambar 6.2.3.4.4 Kantor Samping Kiri
(sumber : Data Pribadi)

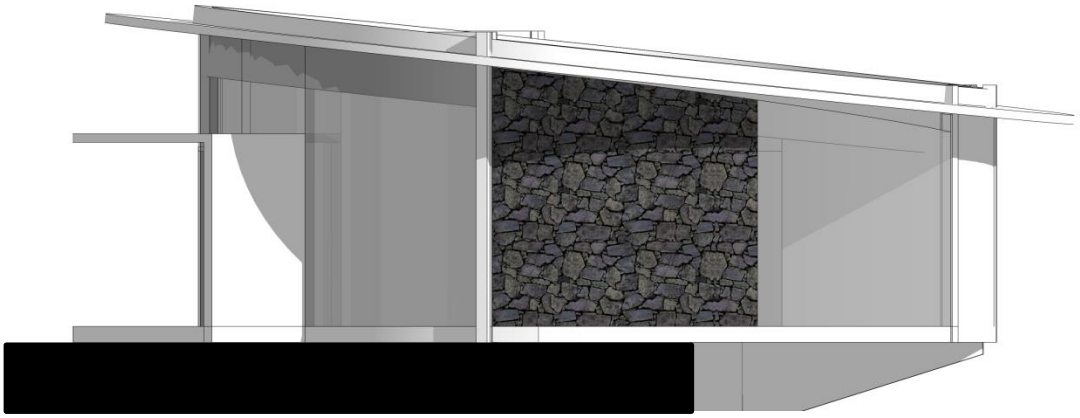
6.2.3.5 Bangunan Penginapan

➲ **Tampak Depan**



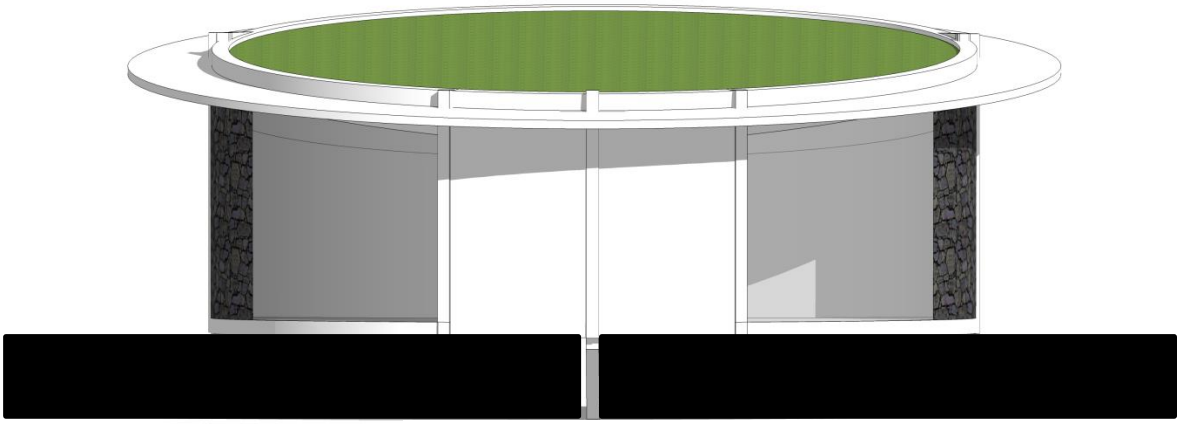
Gambar 6.2.3.5.1 Penginapan Depan
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Tampak Samping Kanan**



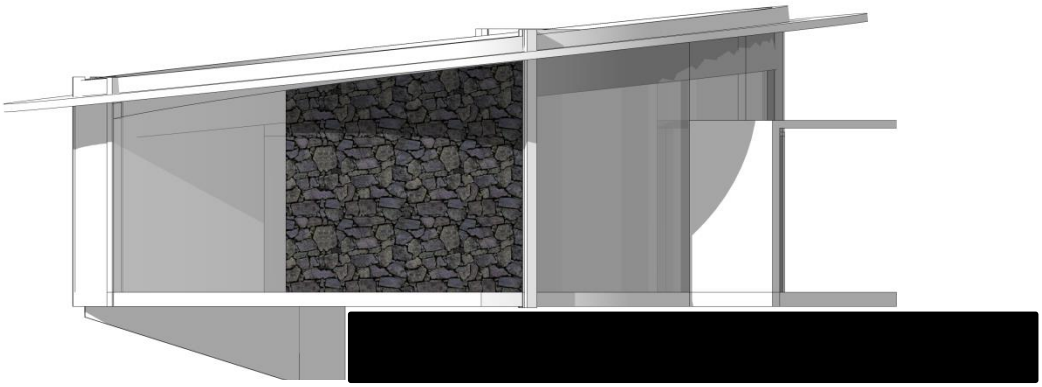
Gambar 6.2.3.5.2 Penginapan Samping Kanan
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Tampak Belakang**



Gambar 6.2.3.5.3 Penginapan Belakang
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Tampak Samping Kiri**



Gambar 6.2.3.5.4 Penginapan Samping Kiri
(sumber : Data Pribadi)

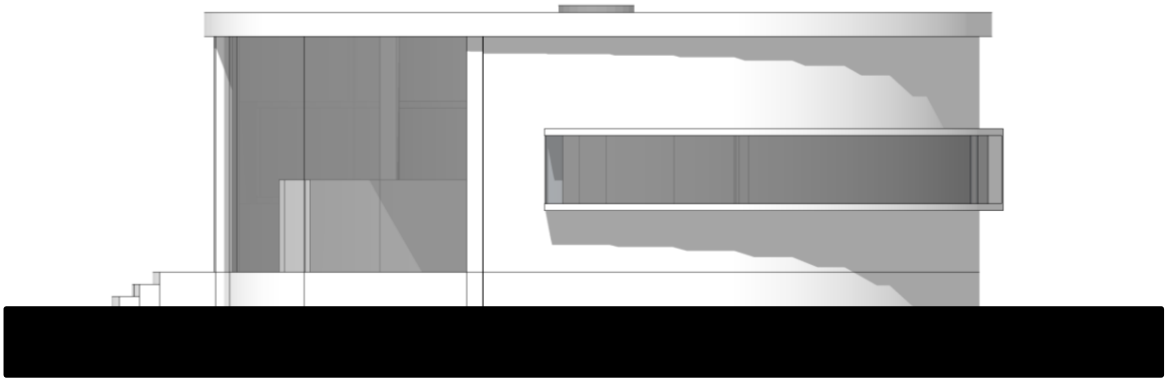
6.2.3.6 Bangunan Resepsionis

➲ **Tamapak Depan**



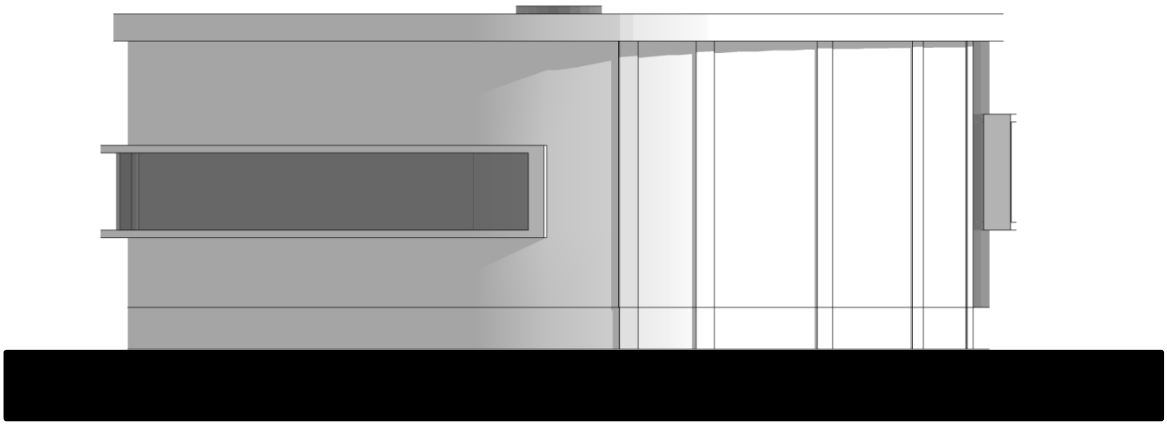
Gambar 6.2.3.6.1 Resepsionis Depan
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Tampak Samping Kanan**



Gambar 6.2.3.6.2 Resepsionis Samping Kanan
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Tampak belakang**



Gambar 6.2.3.6.3 Penginapan Belakang
(sumber : Data Pribadi)

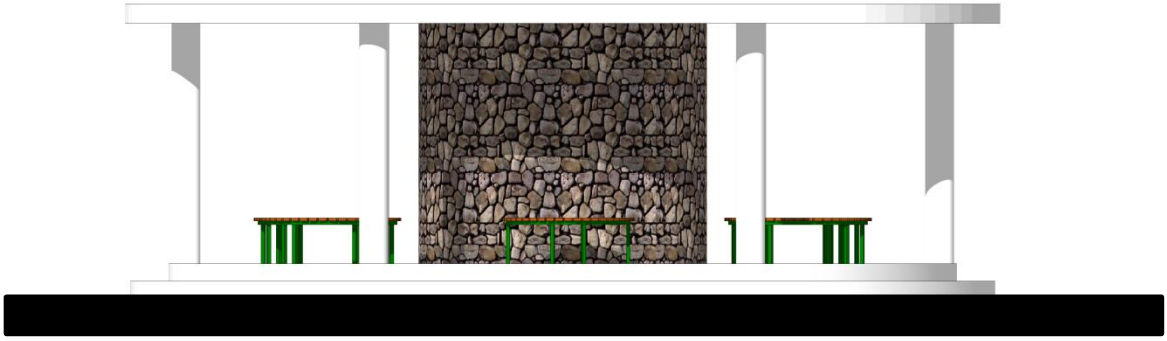
➲ **Tampak Samping Kiri**



Gambar 6.2.3.6.3 Penginapan Belakang
(sumber : Data Pribadi)

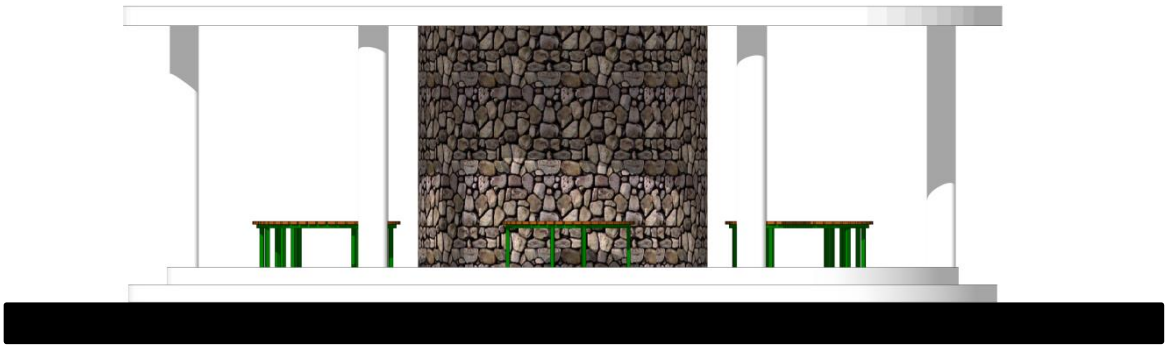
6.2.3.7 Bangunan Shelter

➲ **Tampak Depan**



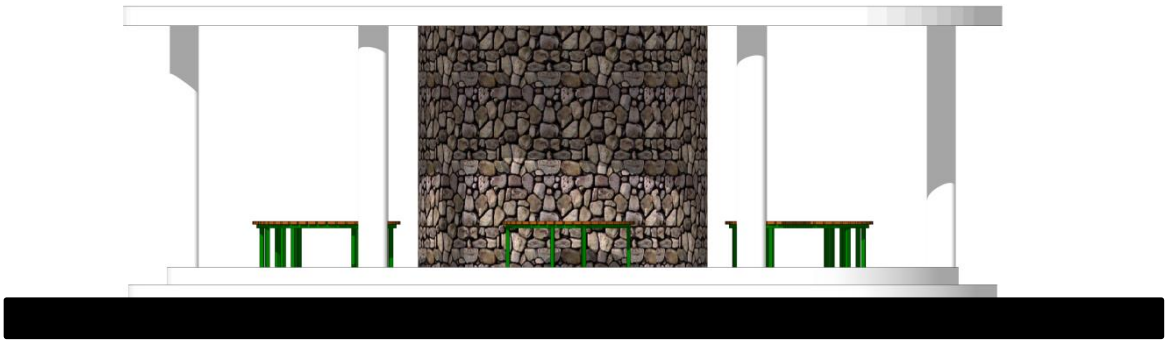
Gambar 6.2.3.7.1 Shelter Depan
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Tampak Samping Kanan**



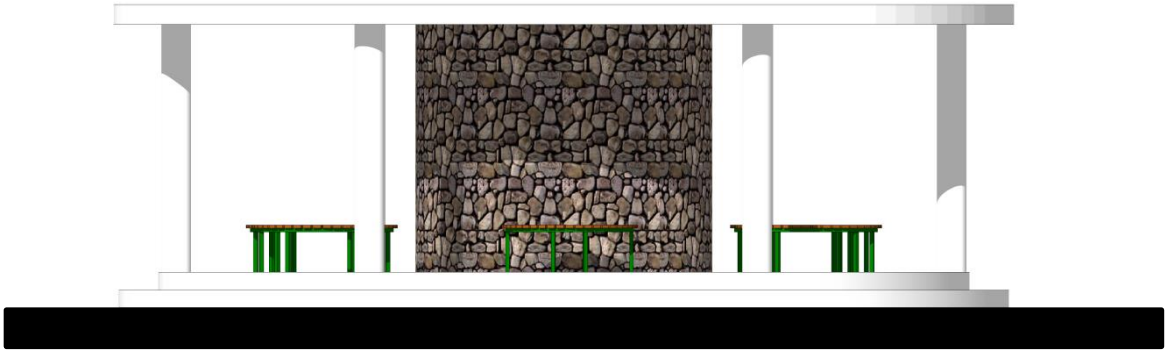
Gambar 6.2.3.7.2 Shelter Samping Kanan
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Tampak Belakang**



Gambar 6.2.3.7.3 Shelter Belakang
(sumber : Data Pribadi)

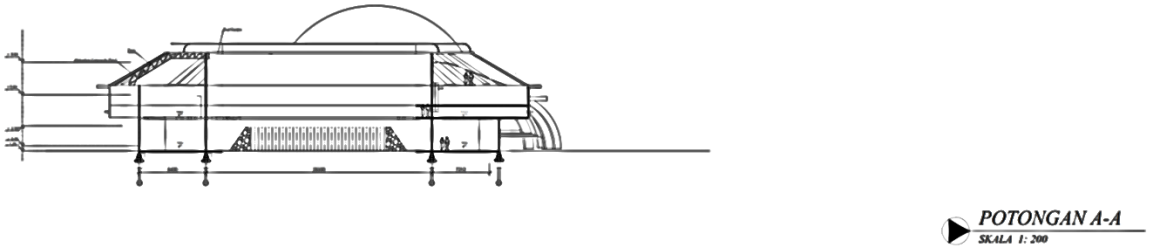
➲ **Tampak Samping Kiri**



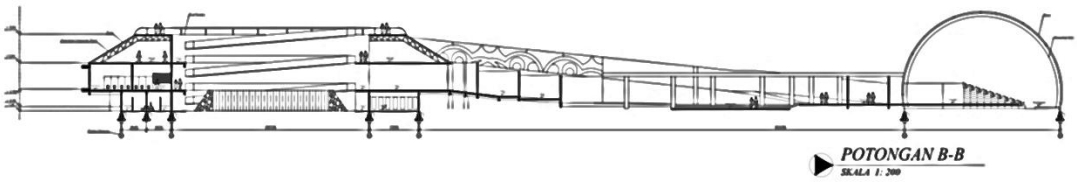
Gambar 6.2.3.7.4 Shelter Samping Kiri
(sumber : Data Pribadi)

6.2.4 Potongan

6.2.4.1 Bangunan Planetarium



Gambar 6.2.4.1.1 Planetarium Potongan A
(sumber : Data Pribadi)



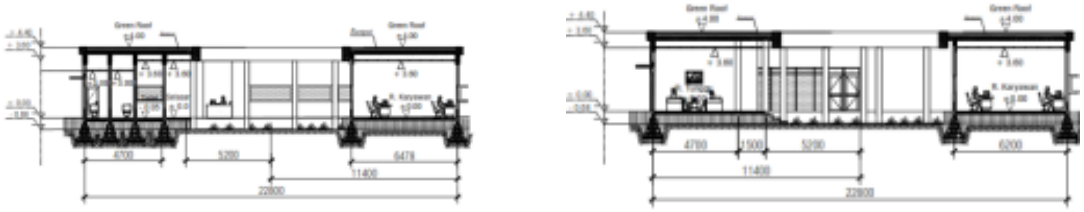
Gambar 6.2.4.1.2 Planetarium Potongan B
(sumber : Data Pribadi)

6.2.4.2 Bangunan Komunitas



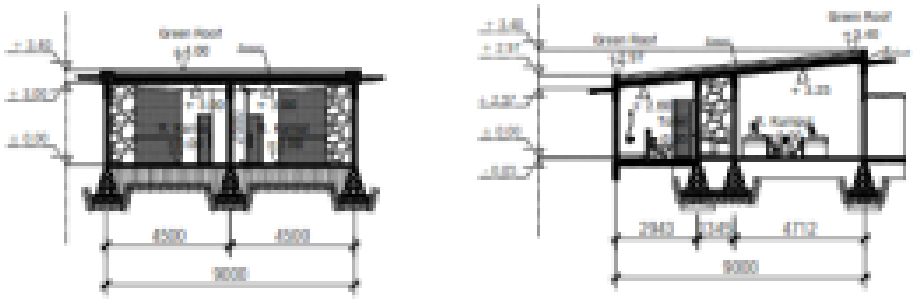
Gambar 6.2.4.2 Komunitas Potongan
(sumber : Data Pribadi)

6.2.4.3 Bangunan Kantor



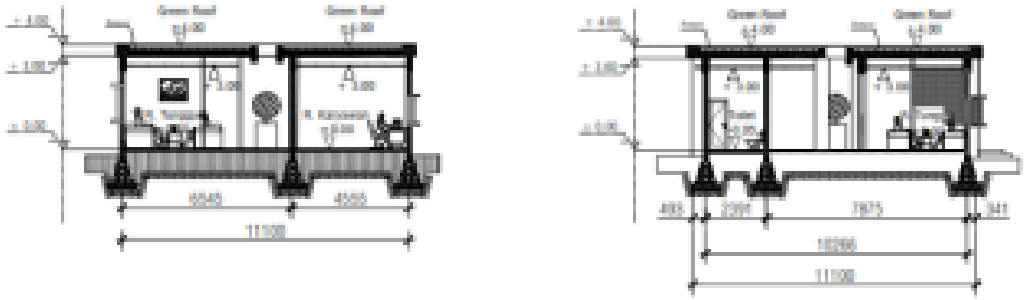
Gambar 6.2.4.3 Kantor Potongan
(sumber : Data Pribadi)

6.2.4.4 Bangunan Penginapan



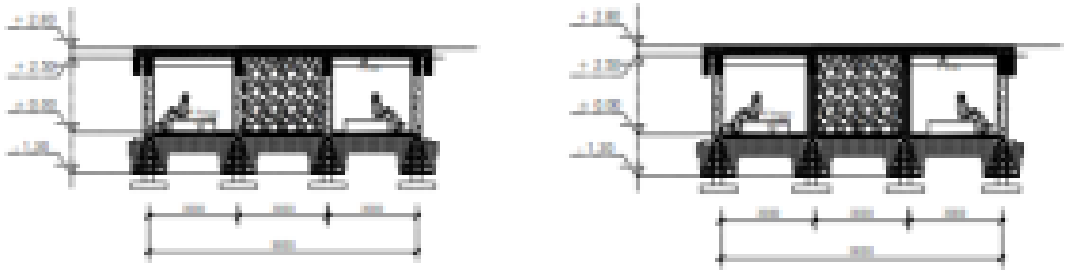
Gambar 6.2.4.4 Penginapan Potongan
(sumber : Data Pribadi)

6.2.4.5 Bangunan Resepsionis



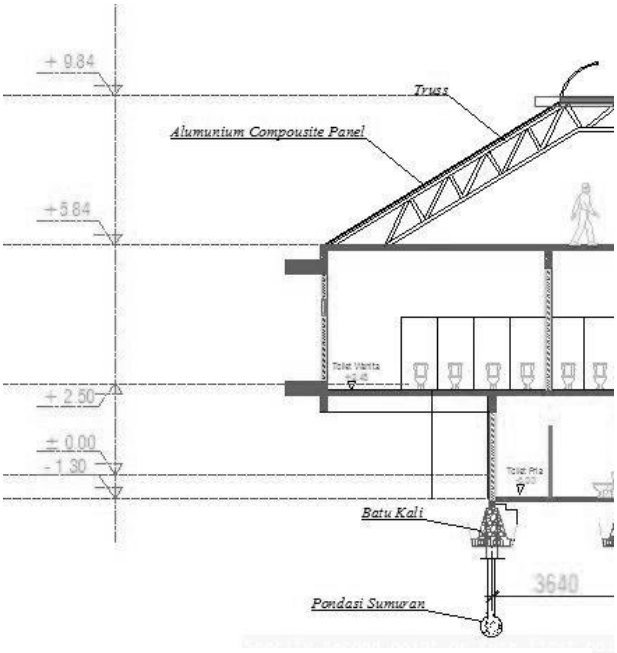
Gambar 6.2.4.5 Resepsionis Potongan
(sumber : Data Pribadi)

6.2.4.6 Bangunan Shelter



Gambar 6.2.4.6 Shelter Potongan
(sumber : Data Pribadi)

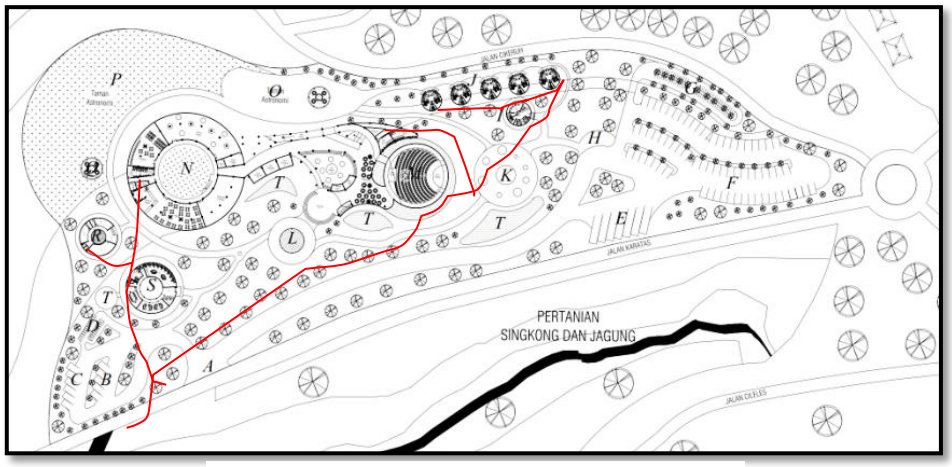
6.2.5 Potongan Prinsip



Gambar 6.2.5 Potongan Prinsip
(sumber : Data Pribadi)

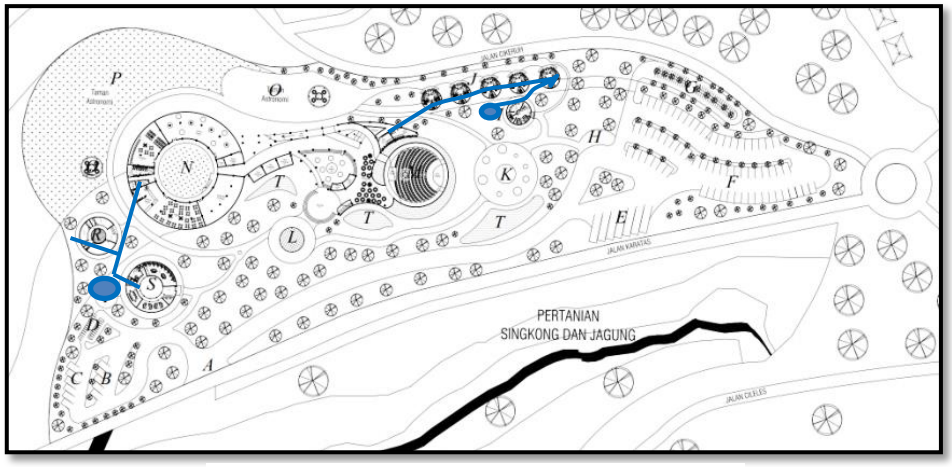
Dalam potongan prinsip dapat terlihat lebih detail dibandingkan potongan keseluruhan. Pada bangunan planetarium terdapat beragam material dan struktur yang digunakan. Seperti material transparan kaca, sampai struktur truss. Sehingga Menciptakan bahan yang cukup komplek pada bangunan ini.

6.2.6 Utilitas



Gambar 6.2.6.1 Utilitas Air Kotor
(sumber : Data Pribadi)

Gambar diatas menggambarkan skema jalur air kotor yang dapat langsung dibuang ke roil kota.



Gambar 6.2.6.2 Utilitas Air Bersih
(sumber : Data Pribadi)

Gambar diatas menggambarkan skema utilitas air bersih. Pada site menggunakan 2 pompa yang berbeda tempat untuk efisiensi penggunaan pipa

6.2.7 Perspektif Keseluruhan

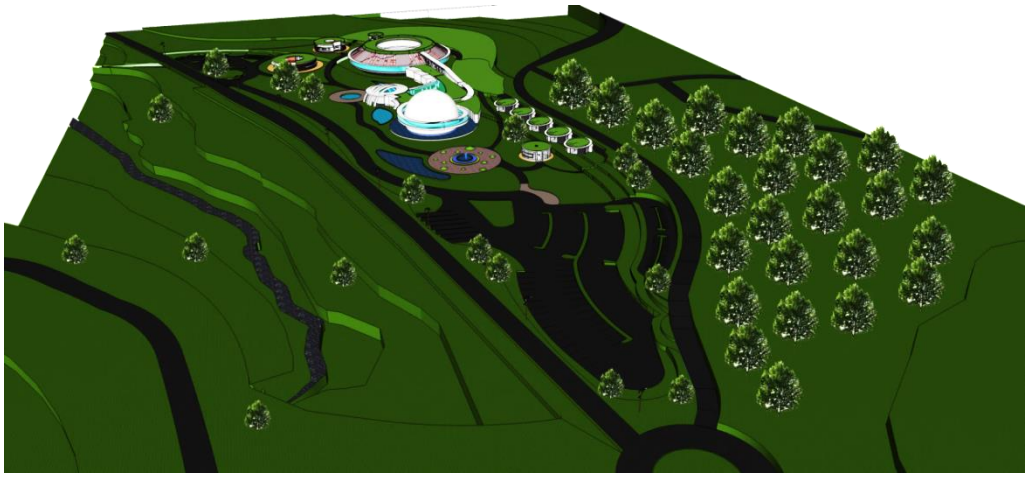
Gambar suasana mata burung dapat memperlihatkan keseluruhan bangunan dalam site dapat dilihat pada gambar berikut:

➲ **Dari Sisi Selatan**



Gambar 6.2.7.1 Perspektif Keselurhan 1
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Dari Sisi Utara**



Gambar 6.2.7.2 Perspektif Keselurhan 2
(sumber : Data Pribadi)

6.2.8 Perspektif Eksterior

Berikut penggambaran suasana perspektif eksterior yang berada dalam Site:

➲ **Entrance Bangunan**



Gambar 6.2.8.1 Perspektif Entrance
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Taman Planestimal**



Gambar 6.2.8.2 Perspektif Taman Planestimal
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Penginapan**



Gambar 6.2.8.3 Perspektif Penginapan
(sumber : Data Pribadi)

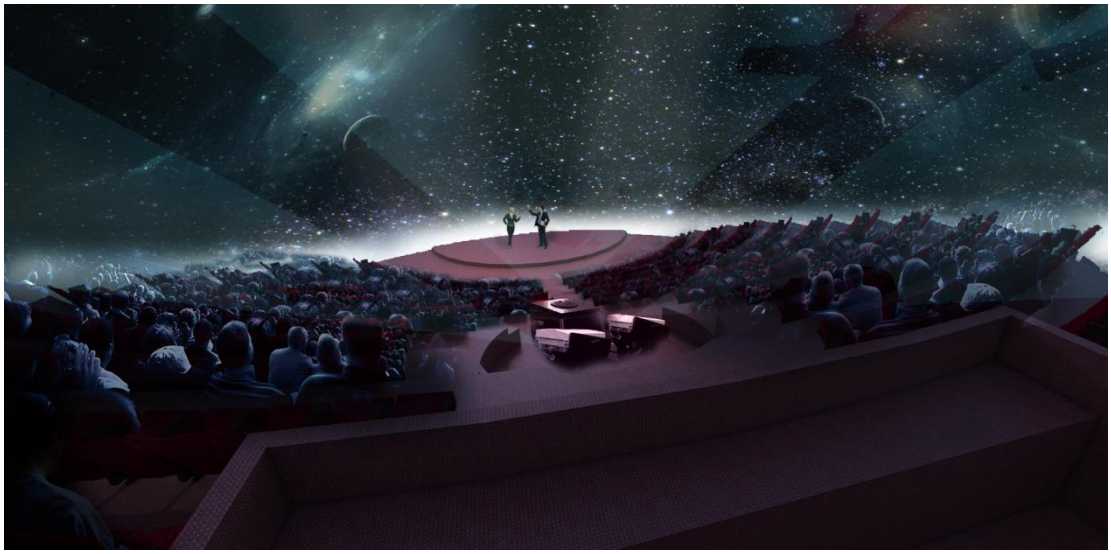
6.2.9 Perspektif Interior

Berikut ini gambar-gambar suasana perspektif interior dalam bangunan:

➲ **Ruang Pertunjukan**



Gambar 6.2.9.1 Perspektif Ruang Pertunjukan 1
(sumber : Data Pribadi)



Gambar 6.2.9.2 Perspektif Ruang Pertunjukan 2
(sumber : Data Pribadi)

➲ Kamar Penginapan



Gambar 6.2.9.3 Perspektif Kamar Penginapan
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Ruang Komunitas**



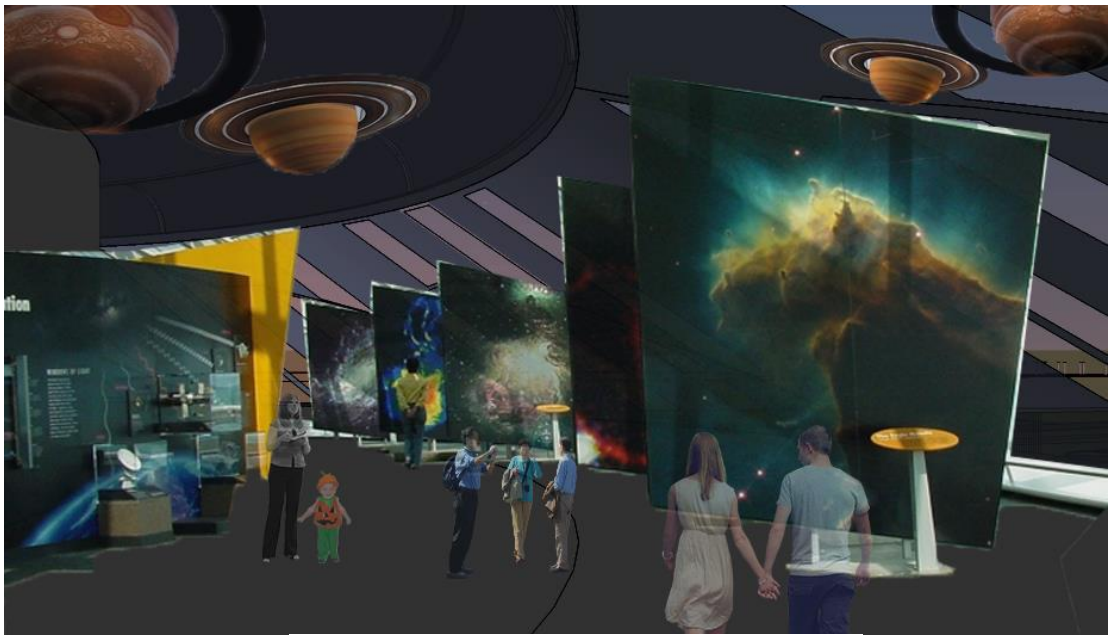
Gambar 6.2.9.4 Perspektif Ruang Komunitas
(sumber : Data Pribadi)

➲ ***Emfiris way***



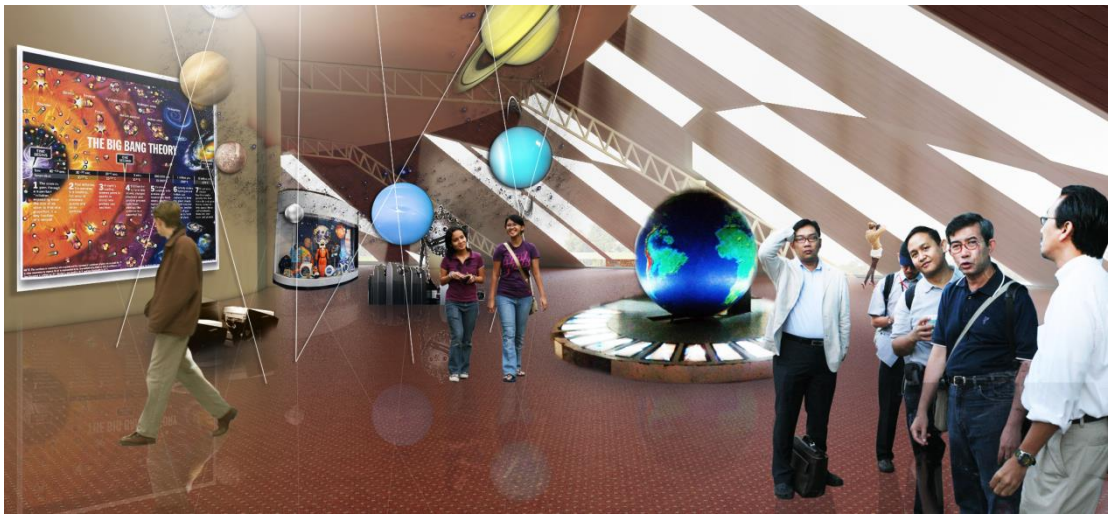
Gambar 6.2.9.5 Perspektif Emfiris Way
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Ruang Pamer**



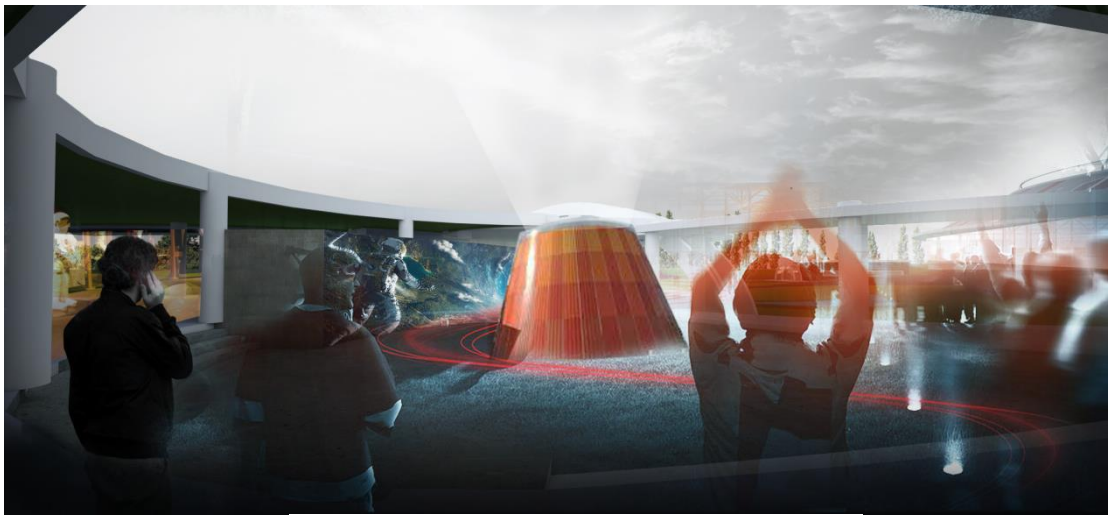
Gambar 6.2.9.6 Perspektif Ruang Pamer 1
(sumber : Data Pribadi)

➲ **Ruang Pamer**



Gambar 6.2.9.7 Perspektif Ruang Pamer 2
(sumber : Data Pribadi)

➲ Eksibisi Angkasa



Gambar 6.2.9.7 Perspektif Eksibisi Angkasa
(sumber : Data Pribadi)