DAFTAR PUSTAKA

1. Sumber Buku

Aminuddin. 1988. *Semantik Pengantar Studi Tentang Makna*. Bandung : CV. Sinar Baru.

Cangara, Hafied. 2005. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.

Creswell, John W. 1997. *Qualitative Inquiry And Research Design : Choosing Among Five Traditions*. London : Sage Publication.

_____. 2010. *Research Design, Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.

Effendy, Onong Uchjana. 1986. *Dimensi-Dimensi Komunikasi*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

_____. 2003. *Ilmu, Teori, dan Filsafat Komunikasi*. Bandung : PT. Citra Aditya Bakti.

_____, 2006. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.

Devito, Joseph A. 1997. *Komunikai Antar Manusia (Edisi Kelima)*. Jakarta : Profesional Book.

Hikmat, Mahi M. 2011. *Metode Penelitian dalam Perspektif Ilmu Komunikasi dan Sastra*. Bandung : Graha Ilmu.

Idrus, Muhammad. 2009. *Metode Penelitian Ilmu Sosial*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Koentjaraningrat. 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi, Edisi Revisi 2009*. Jakarta : Rineka Cipta.

Kuswarno, Engkus, 2011, *Metode Penelitian Etnografi Komunikasi : Suatu Pengantar Dan Contoh Penelitiannya*. Bandung: Widya Padjadjaran.

Liliweri, Alo. 1994. *Komunikasi Verbal dan Non Verbal*. Bandung : PT. Citra Aditya Bakti Bandung.

_____. 2011. *Komunikasi Serba Ada Serba Makna*. Jakarta : Prenada Media Group.

Marzali, Amri. 2006. *Metode Etnografi*. Yogyakarta : Tiara Wacana.

Moleong, Lexy J. 2011. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Mulyana, Deddy. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

_____. 2008. *Komunikasi Efektif Suatu Pendekatan Lintas Budaya*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

_____. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

_____. 2014. *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Sendjaja. Djuarsa. 2004. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.

Soeprapto, Riyadi. 2002. *Interaksionisme Simbolik*. Malang : Averroes Press.

Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.

_____, 2012. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung : Alfabeta.

Sutrisno, Mudji, Putranto, Hendar. 2005. *Teori-Teori Kebudayaan*. Yogyakarta : Kanisius.

Suyanto, Bagong. 2005. *Metode Penelitian Sosial: Bergabai Alternatif Pendekatan.* Jakarta : Prenada Media.

2. Sumber Karya Ilmiah

Erwin Wijaya. 2014. Barongsai Sebagai Pertunjukkan Komunikasi Budaya Etnis Tionghoa (Studi Etnografi Komunikasi mengenai Barongsai sebagai Pertunjukkan Komunikasi Budaya Etnis Tinghoa pada Tim Liong Barongsai Dharma Ramsi). Universitas Komputer Indonesia.

Bena Cindiana Mega Dwita. 2014. Aktivitas Komunikasi Dalam Upacara Temanten Pada Pernikahan Adat Jawa Timur (Studi Etnografi Komunikasi Mengenai Aktivitas Komunikasi Dalam Upacara Temanten Pada Pernikahan Adat Jawa Timur di Kecamatan Kedamean Kabupaten Gresik). Universitas Komputer Indonesia

Rissa. 2014. Simbolisasi Dan Makna Kesenian Reak (Studi Etnografi Komunikasi Mikro Mengenai Simbol dan Makna dalam Kesenian Reak di

Kelompok Kesenian *Reak* Marga Rahayu Desa Cinunuk Kebupaten Bandung). Universitas Padjadjaran.

3. Sumber Internet

http://majalengka.blog.unsoed.ac.id/2012/04/18/kesenian-sampyong-majalengka/ (24 Februari 2015 Pukul 17.00 WIB)