DAFTAR ISI

LEMBAR PERSEMBAHAN..... i

LEMBAR PENGESAHAN ii

LEMBAR PERNYATAAN iii

ABSTRAK iv

ABSTRACT v

KATA PENGANTAR vi

DAFTAR ISI xi

DAFTAR TABEL xvi

DAFTAR GAMBAR xvii

DAFTAR LAMPIRAN xviii

BAB I PENDAHULUAN 1

1.1 Latar Belakang Masalah 1

1.2 Rumusan Masalah 9

1.2.1 Rumusan Masalah Makro 9

1.2.2 Rumusan Masalah Mikro 9

1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian 10

1.3.1 Maksud Penelitian 10

1.3.2 Tujuan Penelitian 10

1.4 Kegunaan Penelitian 10

1.4.1 Kegunaan Teoritis Penelitian 10

1.4.2 Kegunaan Praktis Penelitian 11

1.4.2.1 Kegunaan Bagi Peneliti 11

1.4.2.2 Kegunaan Bagi Akademik 11
1.4.2.3 Kegunaan Bagi Masyarakat 11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA, KERANGKA PEMIKIRAN 12
2.1 Tinjauan Pustaka 12
2.1.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu 12
2.1.2 Tinjauan Tentang Komunikasi 16
2.1.2.1 Definisi Komunikasi 16
2.1.2.2 Tujuan Komunikasi 19
2.1.2.3 Fungsi Komunikasi 20
2.1.2.4 Komponen-komponen Komunikasi 23
2.1.2.5 Proses Komunikasi 27
2.1.3 Tinjauan Tentang Aktivitas Komunikasi 28
2.1.4 Tinjauan Tentang Komunikasi Verbal & Nonverbal 30
2.1.4.1 Definisi Komunikasi Verbal 30
2.1.4.2 Fungsi Bahasa 32
2.1.4.3 Fungsi Kata 33
2.1.4.4 Prinsip Komunikasi Verbal 34
2.1.4.5 Jenis Komunikasi Lisan 37
2.1.4.6 Definisi Komunikasi Nonverbal 39
2.1.4.7 Ciri-ciri Umum Pesan Nonverbal 41
2.1.4.8 Klasifikasi Pesan Nonverbal 41
2.1.4.9 Fungsi Komunikasi Nonverbal 44
2.1.4.10 Tujuan Komunikasi Nonverbal 46
2.1.4.11 Jenis-jenis Komunikasi Nonverbal 47
2.1.5 Tinjauan Tentang Kebudayaan 49

2.1.5.1 Unsur-unsur Kebudayaan 52
2.1.5.2 Ciri-ciri Budaya 54
2.1.5.3 Wujud Kebudayaan 54
2.2 Kerangka Pemikiran 56
BAB III METODE PENELITIAN 62
3.1 Desain Penelitian 62
3.2 Informan Penelitian 70
3.2.1 Subjek Penelitian 70
3.2.2 Informan Penelitian 70
3.3 Teknik Pengumpulan Data 73
3.3.1 Studi Lapangan 73
3.3.2 Studi Pustaka 75
3.4 Uji Keabsahan Data 76
3.5 Teknik Analisa Data 79
3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian 81
3.6.1 Lokasi Penelitian 81
3.6.2 Waktu Penelitian 82
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 84
4.1 Hasil Penelitian 84
4.1.1 Gambaran Objek Penelitian 84
4.1.1.1 Sejarah Sampyong 84
4.1.1.2 Aturan Main dalam Sampyong 85
4.1.1.3 Tata Cara Permainan Sampyong 86
4.1.1.4 Tokoh-tokoh Pendiri Sampyong 87
4.1.2 Analisa Hasil Penelitian 87

4.1.2.1 Identitas Informan 91
4.1.2.2 Hasil Penelitian 97
4.1.2.2.1 Situasi Komunikatif dalam Pertunjukkan Sampyong di Kabupaten Majalengka 98
4.1.2.2.2 Peristiwa Komunikatif dalam Pertunjukkan Sampyong di Kabupaten Majalengka 104
4.1.2.2.3 Tindak Komunikatif dalam Pertunjukkan Sampyong di Kabupaten Majalengka 119
4.2 Pembahasan 127
4.2.1 Situasi Komunikatif dalam Pertunjukkan Sampyong di Kabupaten Majalengka 128
4.2.2 Peristiwa Komunikatif dalam Pertunjukkan Sampyong di Kabupaten Majalengka 133
4.2.3 Tindak Komunikatif dalam Pertunjukkan Sampyong di Kabupaten Majalengka 139
4.2.4 Aktivitas Komunikasi dalam Pertunjukkan Sampyong di Kabupaten Majalengka 142
BAB V PENUTUP 145
5.1 Kesimpulan 145
5.2 Saran 148
DAFTAR PUSTAKA 151
LAMPIRAN-LAMPIRAN 155
DAFTAR RIWAYAT HIDUP 208

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Penelitian Sejenis 13

Tabel 3.1 Informan Penelitian 72

Tabel 3.3 Waktu Penelitian..... 82

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Kerangka Pemikiran..... 61

Gambar 4.1 Bapak Aceng 92

Gambar 4.2 Bapak Kiwing Almawi 93

Gambar 4.3 Bapak Ihad Adibrata 95

Gambar 4.4 Bapak Wahidin Sudirohusodo 96

Gambar 4.5 Situasi Pada Persiapan Sampyong 131

Gambar 4.6 Situasi Pada Pertunjukkan Sampyong 131

Gambar 4.7 Situasi Komunikatif Pada Pertunjukkan Sampyong 132

Gambar 4.8 Para Pemain Sampyong 134

Gambar 4.9 Malandang Memulai Pertunjukkan 136

Gambar 4.10 Peristiwa Komunikatif Pada Pertunjukkan Sampyong 138

Gambar 4.11 Tindak Komunikatif Pada Pertunjukkan Sampyong 142

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Fotocopy Surat Ijin Penelitian Dari Dekan 156

Lampiran 2 : Fotocopy Lembar Persetujuan Pembimbing 157

Lampiran 3 : Fotocopy Berita Acara Bimbingan 158

Lampiran 4 : Fotocopy Surat Rekomendasi Mengikuti SUP 159

Lampiran 5 : Fotocopy Lembar Revisi SUP 160

Lampiran 6 : Fotocopy Surat Rekomendasi Sidang 161

Lampiran 7 : Fotocopy Lembar Revisi Skripsi 162

Lampiran 8 : Pedoman Observasi Penelitian 163

Lampiran 9 : Hasil Observasi Penelitian 164

Lampiran 10 : Pedoman Wawancara Informan 170

Lampiran 11 : Dokumentasi 202