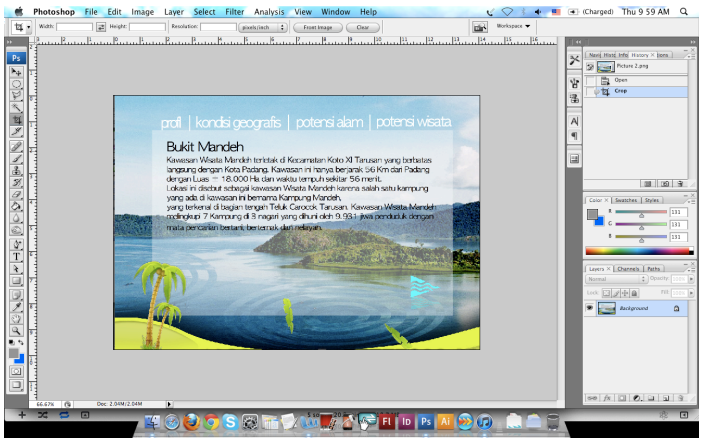
BAB IV
MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI

4.1 Teknis Produksi

Teknis pembuatan profil wisata Bukit Mandeh menggunakan aplikasi software Adobe Photoshop CS3 dalam pembuatan sketsa dan layout yang diaplikasika pada media utama yang berbentuk CD intertraktif.



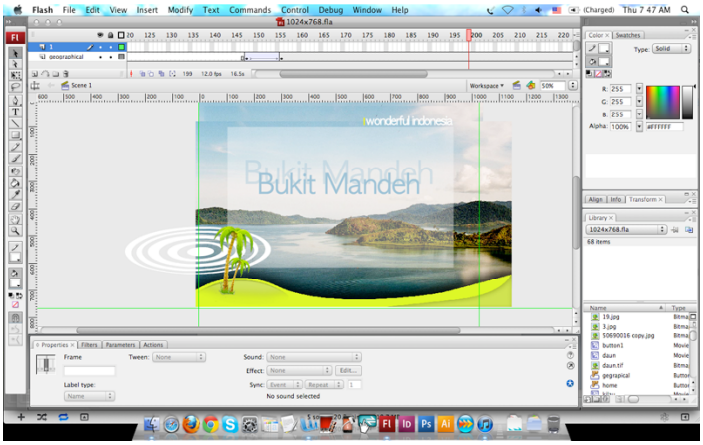
Gambar 4.1 Tahap sketsa menggunakan Adobe Photoshop CS3

Sumber: Dokumen Pribadi

Tahap pembuatan animasi dilakukan pada software Adobe Flash Cs3 teknik animasi yang diaplikasikan pada profil pariwisata ini adalah slide show dan lagu yang diaplikasikan pada profil pariwisata Bukit Mandeh ini adalah lagu ayam den lapeh lagu asli Minang agar sesuai dengan tema Bukit Mandeh yang berada di Sumatra Barat.

Pada cd profil Bukit Mandeh mempunyai empat (4) halaman utama yaitu:

- Profil, pada page/halaman profil berisi tentang informasi jarak tempuh dari kota Padang ke Bukit Mandeh. Dan pada halaman ini mempunyai sub halaman yang berisikan tentang perhatian pemerintah terhadap kawasan Bukit Mandeh.
- Kondisi Geografis, pada page/halaman kondisi geografis ini menginformasikan tentang jarak antara pulau-pulau kecil yang berada disekitar Bukit Mandeh.
- Potensi Alam, pada page/halaman ini berisikan tentang pemandangan Bukit Mandeh serta kawasan wisata yang berada disekitar Bukit Mandeh. Dan pada halaman ini mempunyai sub halaman yang berisi tentang gambar-gambar pemandangan kawasan wisata Bukit Mandeh yang mempunyai potensi untuk dapat dikembangkan.
- Potensi Wisata, pada page/halaman ini berisikan tentang cerita rakyat yang ada didaerah Bukit Mandeh dan ini menjadi salah satu daya tarik yang membuat Bukit Mandeh beda dari tempat wisata yang lain.



Gambar 4.1.2 Tahap animasi menggunakan Adobe Flash CS3

Sumber: Dokumen Pribadi

4.2 Media Utama

Media utama yang dibuat adalah profil pariwisata. Dalam pembuatan profil pariwisata ini mengambil konsep dari karakter Bukit Mandeh yang berbukit dan dikelilingi oleh pantai-pantai. Warna yang ada pada pembuatan profil pariwisata Bukit Mandeh didominasi dengan warna biru serta hijau yang mencerminkan karakter Bukit Mandeh itu sendiri.





Gam6bar 4.2. Layout tampilan Intro, Profil dan Kondisi Geografis

Sumber : Dokumen Pribadi

Layout yang dihasilkan merupan aplikasi dari karakter Bukit Mandeh. Background yang dipilih untuk layout ini adalah pemandangan dari Bukit Mandeh sehingga bisa terlihat langsung keindahan Bukit Mandeh dan menjadi salah satu daya tarik untuk target audiens.

4.3 Aplikasi Media

i. Tempat Pena

Tempat pena ini didesain dengan mengikuti konsep visual dari profil wisata Bukit Mandeh yang berbentuk bukit serta warna biru yang melambangkan air laut.



Gambar 4.3 Aplikasi merchandise Tempat pena

Sumber Dokumen Pribadi

Material : Media *acrylic*

Ukuran : 24 x 4 cm

Teknis Produksi : print *flat bad*.

ii. Pembatas buku

Merchandise pembatas buku dibuat agar lebih efektif karena pembatas buku selalu dibawa kemana-mana saat membaca buku.



Gambar 4.3.1 Aplikasi Merchandise Pembatas Buku

Sumber Dokumen Pribadi

Material	: Art paper 230 gr
Ukuran	: custom
Teknis produksi	: Digital printing

iii. Kalender

Kalender digunakan sebagai pengingat tanggal juga dapat digunakan menaruh file atau alat-alat kantor lainnya.



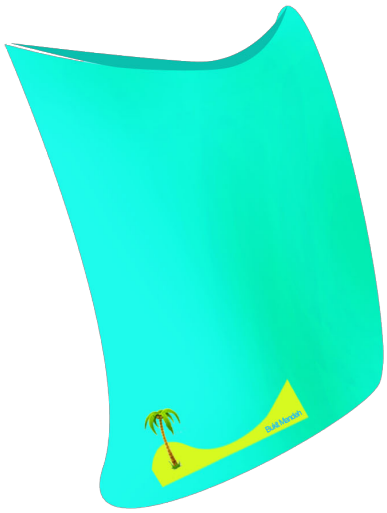
Gambar 4.3.2 Aplikasi Pada Kalender

Sumber : Dokumen Pribadi

Material	: Art paper 260
Ukuran	: Costum
Teknis produksi	: Print Cetak

iv. Handuk

Dipergunakan untuk mengelap keringat atau sehabis berenang di pantai diberikan kepada investor sebagai daya tarik



Gambar 4.3.3 Aplikasi Pada Handuk

Sumber : Dokumen Pribadi

Material	: Woll / Bahan handuk
Ukuran	: Costum
Teknis produksi	: bordir

v. Notebook

Notebook dipergunakan untuk mencatat memo penting pada saat rapat serta seminar



Gambar 4.3.4 Aplikasi Pada Notebook

Sumber : Dokumen Pribadi

Material	: Art paper 230
Ukuran	: Costum
Teknis produksi	: Print Cetak