KATA PENGANTAR

Pertama-tama kami bersyukur kepada Tuhan yang Maha Esa karena atas Rahmat serta karunianya maka Laporan Pengantar Proyek Tugas Akhir yang berjudul Perancangan Identitas Visual Borondong Ma'Erah dapat diselesaikan.

Laporan Pengantar proyek tugas akhir ini dibuat sebagai salah satu syarat untuk dapat menyelesaikan pendidikan tingkat S1 (Strata Satu) di Universitas Komputer Indonesia program Studi Desain komunikasi Visual.

Penelitian ini tentang perancangan identitas visual bagi industri rumah tangga pembuat makanan tradisional borondong yang dimiliki oleh seorang yang bernama ibu Erah. Laporan ini juga menjelaskan mengenai hal yang berhubugan dengan perancangan seperti megenai borondong, industri borondong secara umum serta industri borondong Ma'Erah sebagai objek yang diteliti untuk menemukan permasalahan yang dapat diselesaikan dari segi desain. Dalam laporan ini dijelaskan bagaimana proses perancangan sebuah identitas dari permasalahan hingga solusi perancangan identitas visual beserta pengaplikasianya terhadap objek yang diteliti sesuai dengan solusi yang telah di putuskan.

Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi para akademisi selanjutnya yang akan melaksanakan Tugas Akhir, menjadi referensi serta dapat memberikan

kontribusi yang positif tentunya bagi mahasiswa desain Universitas Komputer indonesia diharapkan dapat lebih baik dari yang peneliti lakukan.

Peneliti menyampaikan terima kasih dan apresiasi sebesar-besarnya kepada Dosen penguji serta pembimbing Tugas Akhir, Taufan Hidayatullah, M.Sn., Fahmi Ilmansyah, M.Sn., Asep Kadarisman, M.Sn., Koordinator tugas akhir Yuli Ambarsih E, M.Sn., Kankan Kasmana, S.Sn., dan seleruh staf Fakultas Desain Komunikasi Visual, serta berbagai pihak-pihak lain yang telah memberikan kontribusi yang berarti, sehinga laporan ini dapat diselesaikan. Semoga yang telah dilakukan mendapatkan berkah, rahmat serta hidayah dari Allah SWT. Amin.

Peneliti menyampaikan mohon maaf jika terdapat kesalahan atau kekeliruan dalam penulisan laporan pengantar Proyek tugas akhir ini.

Bandung, 26 Juli 2011

Penulis