DAFTAR PUSTAKA

BUKU SUMBER

Ardianto, Elvinaro. 2010. *Metode Penelitian Untuk Public Relatios Kuantitatif Dan Kualitatif*. Bandung: Simbiosa Rekatama Media.

Cangara, Hafied. 1988. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Press.

Danim,Sudarwan 2007. *Metode Penelitian untuk Ilmu ilmu perilaku*. Jakarta: Sinar Grafika Offset.

Djajoesman, Noegroho. 1999. *Mari Bersatu Memberantas Bahaya Penyalahgunaan* Narkoba, Jakarta: Kepolisian Negara Republik Indonesia

Effendy, Onong 1994. *Ilmu Komunikasi: Teori dan Praktek*, Bandung, Remaja Rosdakarya.

Fisher, B. Aubrey. 1986. Perpsectives on human communication. Bandung: CV. Remaja karya.

Hakim, M. Arief. 2009. *Bahaya Narkoba dan Alkohol (Cara Islam Mencegah, Mengatasi, & Melawan)*. Ujung Berung-Bandung: Nuansa

Kuswarno, Engkus.2009. *Metodelogi Penelitian Komunikasi Fenomenologi, Konsepsi, Pedoman Dan Contoh Penelitiannya*. Bandung: Widya Padjadjaran.

Moleong, Lexy J. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya

Mulyana, Deddy. 2005, Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar, Bandung, Remaja Rosdakarya.

Mulyana, Deddy. 2003. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*. Bandung : Remaja Rosdakarya.

Poerwadarminta,W.J.S. 1985. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: PN Balai Pustaka.

Rasyid. H.L Raslim. 1991. *Menanggulangi Ketagihan Obat dan Alkohol*. Bandung: Institute Teknologi Bandung

Rakhmat Jalaludin. 2008. *Psikologi Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Rismawaty. 2008. *Kepribadian dan Etika Profesi*. Yogyakarta : Graha Ilmu

Sasangka, Hari, 2003, *Narkotika dan psikotropika dalam Hukum Pidana*. Bandung: Mandar Maju.

Simanjuntak, 1981, *Pengantar* Kriminologi *dan Patologi Sosial*. Bandung: Tarsito.

Soekanto, Soerjono, 1990. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT. Raja Gratindo Persada.

Tulus ‘u.u, 2004. *Peran Disiplin Perilaku dan Prestasi Siswa*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.

Widjaja. 1985. *Penyalahgunaan Narkotika*. Bandung: CV. Armico

INTERNET

http://en.wikipedia.org/wiki/Dramaturgical_perspective Pada hari Minggu Tanggal 20/03/2011 Pukul 7:15

http://zat AdiktifdanPsikotropika.blogspot.com Pada hari senin Tanggal 14/03/2011 pukul 6:48

http://id.wikipedia.org/wiki/Minuman_beralkohol Pada hari kamis Tanggal 11/03/2011 pukul 7:01

http://www.google.co.id/images 11/03/2011 7:29

http://blog.liputan6.com/20080107/jati-diri Pada hari selasa Tanggal 15/03/2011 /pukul 06.08

http://meiliemma.wordpress.com/2008/01/27/dramaturgi/ Pada hari minggu tanggal 20/03/2011 pukul 14:50

http://translate.google.co.id/translate?hl=id&langpair=en|id&u=http://www.ehow.com/about_5127836_alcohol-addiction-definition.html pada hari minggu tanggal 20/03/2011 pukul 17:15

http://tatangmanguny.wordpress.com/2009/04/32/subjek-responden-dan-informan-penelitian

KARYA ILMIAH

Febryn , Maria Imelda. 2009. Presentasi Diri Seorang Homoseksual : (Studi Kualitatif Dengan Pendekatan Dramaturgi Mengenai Presentasi Diri Seorang Mahasiswa Yang Memiliki Orientasi Seksual Sebagai Homoseksual Di Kalangan Mahasiswa Bandung). Bandung: Universitas Komputer Indonesia

Gumilang, Fany Ratna. 2010. FENOMENA BAHASA GAUL SEBAGAI BAHASA KOMUNITAS PADA KALANGAN GAY DI KOTA BANDUNG. Bandung :Universita Komputer Indonesia.

Hudiyandi, Dicky. 2010. Interaksi simbolik pria metroseksual dikota Bandung (suatu Fenomenologi interaksi simbolik Pria Metroseksual Pada sosok Sales Promotion Boy di Kota Bandung). Bandung : Universitas Komputer Indonesia.

Hidayat, Eki Ahmad, 2010, Pola Perilaku Pecandu Internet di Kalangan Mahasiswa (Suatu Studi Deskriptif Tentang Perilaku Pecandu Internet di Kalangan Mahasiswa Unikom). Bandung : Universitas Komputer Indonesia

Ulfah, Desi Maria, 2005, FAKTOR-FAKTOR PENGGUNAAN MINUMAN KERAS DI KALANGAN REMAJA DI DESA LOSARI KECAMATAN REMBANG KABUPATEN PURBALINGGA. Semarang: Universitas Negeri Semarang.