BAB IV
TEKNIS PRODUKSI MEDIA

IV.1 Media Utama

IV.1.1 Buku *Pop Up*

IV.1.1.1 Tampilan Buku

Dalam perancangan buku pengenalan buah tropika eksotis ini, pembuatan buku *pop up* ini diawali dengan proses membuat sinopsis dari cerita yang akan dibuat. Sinopsis ini kemudian dibuat *storyline* untuk menentukan apa saja yang akan divisualkan. Proses berikutnya adalah pembuatan *storyboard* kemudian sketsa menggunakan pensil 2B untuk kemudian diwarnai menggunakan krayon. Pada tahap ini, seluruh tampilan yang akan dimasukan ke dalam buku dibuat dan diwarnai.

Selesai diwarnai, hasil sketsa kemudian di *scan* dengan ukuran yang lebih besar dari aslinya dengan tujuan untuk mendapatkan resolusi yang baik. Proses sketsa juga dibuat terpisah antara gambar yang satu dengan yang lainnya dikarenakan dalam penggunaannya, krayon tidak dapat menghasilkan gambar yang rapi.

Hasil gambar yang sudah di *scan* kemudian melalui proses edit pada *software Adobe Photoshop*. Pada tahap ini juga, gambar yang sudah dibuat kemudian diseleksi berdasarkan gambar yang dibutuhkan, kemudian pada beberapa karakter, garis luar dan wajah ditambahkan. Pemberian garis wajah baru dibuat pada tahap ini untuk menghindari kecacatan hasil gambar yang dibuat bila menggunakan krayon.

Dalam *Adobe Photoshop*, selain menyeleksi gambar, adapula proses pembersihan, koreksi warna serta penambahan bayangan guna menyempurnakan hasil gambar. Ukuran gambar juga disesuaikan dengan ukuran buku *pop up* ini yaitu 21 cm x 29.7 cm.



Gambar IV.1: Proses pembuatan ilustrasi

Setelah seluruh proses koreksi warna dan menyeleksi setiap gambar menjadi bentuk-bentuk terpisah, gambar tersebut kemudian disatukan disesuaikan dengan storyboard yang telah dibuat. Karena buku ini merupakan buku *pop up* maka antara latar buku dengan bagian yang akan di –*pop up* dibuat terpisah.



Gambar IV.2: Contoh Tampilan *Pop Up* Sebelum Dicetak

tampilan awal bentuk yang akan dibuat muncul. Setelah melalui proses tersebut, langkah selanjutnya adalah menggambar dan mewarnai tampilan yang akan dijadikan buku. Proses ini berlangsung hingga tahap digitalisasi dimana gambar yang telah dibuat lalu di-*scan* untuk kemudian disusun di *software Adobe Photoshop* hingga membentuk satu tampilan utuh.



Gambar IV.3: Contoh Tampilan *Pop Up*

Dalam buku ini, terdapat 12 halaman buku yang berisi:

a. Halaman 1-2

Pada halaman ini, terdapat sampul buku yang berwarna hitam putih, sesuai dengan standar yang ada pada setiap pembuatan buku.

b. Halaman 3-4

Halaman ini berisi hak cipta, penulis dan nama desainer buku. Serta dituliskan mengenai keutamaan membaca buku bagi anak.

c. Halaman 5-6

Halaman ini berisi cerita awal dalam buku dimana keluarga Lulu akan berangkat menuju rumah paman di Desa. Tampilan *pop up* terletak pada bentuk pagar, rumah, mobil, dan bunga di taman.

d. Halaman 7-8

Halaman ini berisi rumah paman di desa dengan bentuk rumah yang muncul lebih tinggi dari latar.

e. Halaman 9-10

Halaman ini berisi informasi tentang buah Manggis, bentuk pohon dan buah manggis berbentuk *pop up* dan dapat bergerak arena adanya lipatan.

f. Halaman 11-12

Halaman inni berisi informasi tentang buah Durian yang dapat terbelah untuk melihat isi bagian dalam buahnya.

g. Halaman 13-14

Halaman ini berisi informasi tentang buah Mangga, dimana tampilan yang bergerak ada pada bentuk pohon mangga, dengan karakter Paman dan Lulu sedang memetik buah Mangga.

h. Halaman 15-16

Halaman ini berisi tentang informasi mengenai buah jambu dimana terlihat tangan Lulu yang sedang memegang buah Jambu. Bentuk yang muncul adalah pohon Jambu yang terlihat dari dekat untuk menampilkan bentuk buah yang masih menggantung di pohon.

i. Halaman 17-18

Halaman ini berisi informasi tentang bentuk, rasa dan warna buah Srikaya. Karakter Adi dan Anto muncul dengan ukuran besar, terlihat sedang memegang buah Srikaya.

j. Halaman 19-20

Halaman ini berisi informasi tentang buah salak seperti kulitnya yang tajam, warnanya yang coklat gelap serta rasanya yang manis agak sepat.

k. Halaman 21-22

Halaman ini berisi tentang perbincangan Desi dan Lulu mengenai buah rambutan. Bagian yang di *pop up* adalah pada setengah badan karakter Desi dan Lulu serta analogi buah rambutan dalam bayangan kedua karakter anak tersebut.

l. Halaman 23-24

Halaman ini berisi kesimpulan mengenai mengapa pengetahuan tentang buah tropika ini menjadi sesuatu yang penting bagi anak. Tampilan *pop up* ini muncul pada rumah pohon, pelangi, awan dan anak-anak yang sedang berlarian sebelum pulang kerumah.

IV.1.1.2 Sampul Buku

Pada sampul buku, terdapat judul, nama penulis, penerbit, sinopsis, serta gambar ilustrasi yang menerangkan isi dari buku tersebut. Material menggunakan kertas art paper hard cover dengan ukuran 21 cm x 29.7 cm dengan tebal buku 3 cm dan seluruh bagian luar dilaminasi doff.



Gambar IV.4: Bentuk sampul depan dan belakang buku

IV.1.1.3 Karakter

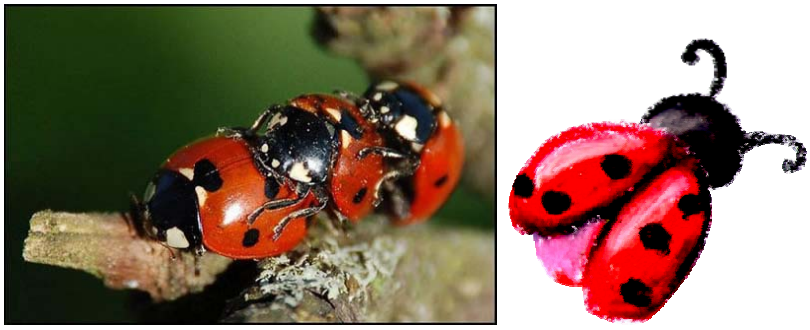
Didalam buku ini, pembuatan karakter disesuaikan dengan karakter anak-anak dimana proporsi kepala lebih besar, wajah masih terlihat turun kebawah, tangan dan kaki luwes, serta warna pipi yang kemerah-merahan.



Gambar IV.5: Bentuk Karakter

IV.1.1.4 Gaya Visual

Disesuaikan dengan gaya ilustrasi yang telah ada, maka gaya untuk semua elemen visual juga dibuat seragam dengan teknik dan konsep yang sama dimana pewarnaa dilakukan menggunakan krayon manual.



Gambar IV.6: Contoh bentuk karakter pendukung



Gambar IV.7: Contoh bentuk *setting*



Gambar IV.8: Contoh bentuk pohon

IV.2Media Pendukung

IV.2.1 Poster

Poster digunakan untuk mengiklankan buku yang diletakan pada toko buku atau di sekolah-sekolah dasar dan di Taman Kanak-Kanak. Poster dibuat dengan ukuran 42 cm x 29.7 cm dan kelipatan ganda sesuai kebutuhan.

Ukuran : 42 cm x 29.7 cm (berlaku kelipatan sesuai kebutuhan)
Material : Kertas art paper
Teknis : cetak ofset separasi



Gambar IV.9: Poster

IV.2.2 Tempat Makan Buah

Stiker ditempelkan pada tempat makan yang dapat dibawa anak-anak bepergian sambil membawa buah agar dapat dikonsumsi.



Gambar IV.10: Tempat makan

Spesifikasi : Tempat Makan
Ukuran : Disesuaikan
Bahan : Stiker Polyposter
Teknis : Cetak ofset separasi

IV.2.3 Magnet Buah



Gambar IV.11: Magnet buah

Spesifikasi : Magnet Kulkas

Ukuran : Diameter 3 cm

Bahan : Magnet plastik/stiker

Teknis : Cetak ofset separasi

Magnet dengan karakter buah tropika dimaksudkan agar anak-anak dapat menempelkannya di kulkas, tempat dimana buah biasa disimpan. Magnet ini juga menjadi media pengingat anak agar tidak lupa mengonsumsi buah setiap hari.Bentuknya yang menarik membuat anak-anak lebih mudah menerima informasi yang tersirat di dalam media ini.

IV.2.4 Pembatas Buku



Gambar IV.12: Pembatas buku

Spesifikasi : Pembatas Buku

Ukuran : 21 cm x 5 cm

Bahan : Art Paper

Teknis : Cetak Ofset separasi

Pembatas buku ini digunakan untuk membatasi buku bacaan anak. Disertai dengan informasi seputar buah-buahan tropika seperti gambar, keterangan bentuk, warna, ukuran, rasa, aroma, dan khasiat yang mudah dicerna anak-anak. Informasi

yang diberikan bersifat sederhana sesuai dengan kemampuan menangkap informasi anak-anak.

IV.2.5 Pensil dengan Clay Replika Buah



Gambar IV.13: Pensil

Spesifikasi : Pensil dengan clay replika buah
Ukuran : Disesuaikan
Bahan : Clay
Teknis : Disesuaikan

Clay replika di bagian atas pensil dapat memberikan bayangan bentuk 3 dimensi buah tropika, sehingga mampu memperlihatkan bentuk dan warna asli dari buah-buahan yang diperkenalkan. Penggunaan bahan ini aman untuk anak karena tidak tajam. Pada bagian kemasan juga diberikan informasi mengenai buah tropika. Anak-anak pada usia target umumya gemar mengoleksi pernak-pernik sekolah yang unik, dan pensil dengan clay replika buah ini dapat menjadi salah satu koleksinya. Media ini dibagikan secara terbatas, selama persediaan masih ada.

IV.2.6 Kartu Permainan



Gambar IV.14: Kartu permainan

Spesifikasi : Kartu Permainan

Ukuran : 7 cm x 6 cm

Bahan : Art Paper

Teknis : Cetak Ofset separasi

Kartu Permainan ini dibuat dengan memberikan tebak-tebakan ringan dengan memberikan hal-hal identik dengan buah yang dimaksud. Permainan kartu ini sama dengan permainan kartu kwartet. Kartu ini juga berfungsi meningkatkan pemahaman anakdengan permainan ringan dan melalui cara yang menyenangkan.

IV.2.7 Penggaris



Gambar IV.15: Penggaris

Spesifikasi : Penggaris

Ukuran : 3 cm x 14 cm

Bahan : Stiker

Teknis : Cetak ofset separasi

Penggaris diberikan sebagai media pendukung yang berdekatan dengan usia anak-anak target, dimana saat usia tersebut anak-anak sedang memulai aktivitas bersekolah dan memerlukan alat tulis. Desain unik dan warna cerah juga menjadi salah satu upaya untuk menarik perhatian anak-anak. Anak-anak pada usia target umumya gemar mengoleksi pernak-pernik sekolah yang unik dan penggaris dengan stiker tentang buah tropika ini dapat menjadi salah satu koleksinya.

IV.2.8 Krayon



Gambar IV.16: Krayon

Spesifikasi : Krayon

Ukuran : 5 cm x 3 cm / batang

Bahan : Stiker

Teknis : Cetak Ofset Separasi

Sesuai dengan teknis pewarnaan pada buku ini, maka media krayon disertakan agar anak-anak dapat berlatih untuk mewarnai buah-buahan menggunakan krayon. Selain juga dapat meningkatkan kemampuan motorik anak. Anak-anak pada usia target umumya gemar mengoleksi pernak-pernik sekolah yang unik dan krayon dengan stiker buah tropika ini dapat menjadi salah satu

koleksinya. Proses pemberiannya diberikan pada masa promosi, selama persediaan masih ada.

IV.2.8 Clay Bentuk Buah



Gambar IV.17: Clay bentuk buah

Spesifikasi : Clay bentuk buah
Ukuran : Disesuaikan
Bahan : Clay
Teknis : Disesuaikan

Clay bentuk buah dibuat untuk memperkenalkan bentuk, ukuran, dan warna buah tropika seperti aslinya. Bentuk unik semakin membangun keinginan anak untuk mengoleksi replika keranjang buah ini. Media dibagian secara terbatas, selama persediaan masih ada untuk dijadikan souvenir pembelian media utama.

IV.2.9 Pin Gambar Buah



Gambar IV.18: Pin

Spesifikasi : Pin gambar buah
Ukuran :Disesuaikan
Bahan : Pin
Teknis : Cetak ofset separasi

Karakter buah yang diaplikasikan ke dalam bentuk pin berukuran kecil dimaksudkan untuk mempermudah transfer informasi kepada anak. Media unik ini juga menjadi media pengingat agar anak-anak tidak lupa memkan buah setiap hari. Pin bisa didapatkan sebagai souvenir pembelian media utama, selama persediaan masih ada.

IV.2.10 Tabel Makan Buah



Gambar IV.19: Tabel Makan Buah

Spesifikasi : Tabel makan buah

Ukuran : 21 cm x 29,7 cm

Bahan : Art Paper

Teknis : Cetak Ofset Separasi

Tabel ini menjadi media pengingat anak untuk memakan buah setiap hari. Tabel buah mingguan inipun menyertakan kalimat persuasi juga menyampaikan informasi tentang manfaat memakan buah setiap hari.

IV.2.11 Mini *X-Banner*



Gambar IV.20: Mini *X-Banner*

Spesifikasi : Mini *X Banner*

Ukuran : 40 cm x 25 cm

Teknis : *Digital Printing*

Media ini menjadi media publikasi yang ditempatkan di toko buku untuk menjadi media promosi untuk anak dan orang tua. Desain dengan warna yang cerah diharapkan dapat meningkatkan ketertarikan terhadap buku ini. Media ini diletakan di toko buku, dengan ukuran kecil diletakan di meja samping kasir.