BAB III

OBJEK PENELITIAN

3.1 Sejarah Dewan Kesenian Cianjur

Kehadiran kesenian Cianjur sebagai lembaga kesenian dengan segala peran fungsinya merupakan berkah tersendiri bagi dunia kesenian di Cianjur. Sejak didirikan pada tanggal 13 Juni 2000 berbagai fenomena dan dinamika terjadi di lembaga yang langsung berada di bawah binaaan Pemerintah Daerah Cianjur. Usia 6 tahun adalah usia yang relatif pendek. Segala perkembangan dan perubahan akan terus terjadi sejalan dengan waktu. Perkembangan dan perubahan itu sejalan dengan segala potensinya mulai dari sumber daya manusia, perhatian pemerintah, maupun respon masyarakat terhadap seni. Sejalan dengan waktu, Dewan Kesenian Cianjur meyakini bahwa seni tradisi sebagai akar budaya dan seni kontemporer sebagai akses dari perubahan akan seiring dan membutuhkan perhatian yang sama.

Dewan Kesenian Cianjur berdiri pada tanggal 13 Juni 2000, didirikan oleh sejumlah seniman Cianjur atas dasar kebutuhan kesenian dan desakan kompleksitas permasalahan kesenian. Sebagai sebuah lembaga yang berada langsung di bawah binaan PEMDA Cianjur, DKC merupakan sebuah wadah memberdayakan seni budaya yang tumbuh dan berkembang di Kabupaten Cianjur. Pada awal berdirinya DKC terdiri dari 13 komite dan dalam perkembangannya kemudian berubah menjadi 11 komite dengan melebur 3 komite yaitu komite musik dangdut, Komite Musik Pop dan komite musik

berazaskan Islam menjadi 1 komite, yaitu komite musik. Pada tahapan berikutnya di mulai pada tahun 2002 secara bertahap berdiri DKC-DKC cabang di setiap Kecamatan, sampai tahun 2009 telah berdiri 15 DKC Cabang. Pada awal periodisasi kepengurusannya, program DKC lebih diarahkan pada sosialisasi keberadaan DKC sebagai wadah organisasi kesenian yang memiliki visi misi: membina, mengembangkan, dan melestarikan seni budaya yang tumbuh dan berkembang di Kabupaten Cianjur. Keberadaan DKC yang di apresiasi cukup tinggi oleh masyarakat, sehingga keberadaan DKC bisa bersinergi dengan cepat dimana program-program yang di kembangkan sesuai dengan partisipasi masyarakat. Pada tahun 2006-2007 DKC berupaya mendesain program yang pada gilirannya di harapkan bisa lebih memunculkan potensi-potensi dan kaderisasi. Program ini lebih memfokuskan pada pengembangan bakat-bakat sebagai ajang untuk mempersentasikan dan menggali bakat-bakat.

Susunan BPH DKC

Ketua Umum	: D. Andry Kartanegara, SH
Ketua I Bidang Organisasi	: Drs. Abah Ruskawan
Ketua II Bidang Pembinaan	: S. Alith Baginda, SH
Ketua III Bidang Dana dan Prasarana	: Memet Muhammad Tohi, Ar
Ketua IV Bidang Promosi dan Pengembangan	: Luh Rustandi
Sekretaris Umum	: H. Udjuh Djuhandi, S.Sos
Sekretaris I	: Dedi Suryadi, S.Pd
Sekretaris II	: Yusuf Gigan
Bendahara Umum	: Hanafi Sastradinata S.Sos
Bendahara I	: Poppy, SH
Sekretariat	: Sofy Haryati, SH

3.2 Sejarah Lembaga Kebudayaan Cianjur (LKC)

LKC (Lembaga Kebudayaan Cianjur) lahir dan berdiri atas prakarsa sejumlah elemen masyarakat Kabupaten Cianjur, yang memiliki kepedulian terhadap penggalian, pelestarian, pemeliharaan dan pembinaan kebudayaan tradisional maupun daerah. Termasuk museum dan purbakala, sejarah serta nilai-nilai tradisional. Dengan tetap mengikuti perkembangan jaman dan tidak mengesampingkan semakin merebaknya arus global keberbagai pelosok.

Dalam pengertian, budaya local hendaknya mampu mencegah budaya asing yang berdampak negatif.

Berdasarkan hasil musyawarah dan kesepakatan bersama, maka pada tanggal 1 September 2002 LKC lahir dan berdiri. Kemudian pada tanggal 8 Oktober 2002 didaftarkan serta mendapat pengesahan melalui Akta Notaris Agus Syamsudin, SH Nomor : 3 tahun 2002. Sedangkan untuk kepengurusan LKC masa bakti tahun 2007-2011, memperoleh pengukuhan melalui Surat Keputusan Bupati Cianjur Nomor 430/Kep : 163-Ks/2007 tahun 2007. Dan terdaftar pula pada Kantor Kesbang dan Linmas Kabupaten Cianjur nomor 220/35/I/2009/Kesbang dan Linmas, tanggal 23 November 2009.

Dengan demikian LKC terus melangkah setahap demi setahap, sambil tetap melaksanakan konsolidasi baik internal maupun eksternal. Selain menyusun dan menetapkan AD/ART, merumuskan visi dan misi juga melaksanakan pemilihan dan menetapkan kepengurusan termasuk menetapkan program kerja dan job description (pembidangan tugas) secara tertib dan berkesinambungan.

3.3 Sejarah Radio Siaran Pemerintah Daerah Cianjur (RSPD)

RSPD adalah perintis historis pendirian radio di Kab. Cianjur. Berdiri sejak tahun 1965 dengan sebutan Radio SAHANURA (Suara Hati Nurani Rakyat). Tidak lama berselang sebutannya berganti menjadi Radio Daerah (STURADA). Pada tahun 1995 nama itu kembali berubah menjadi Radio Siaran Pemerintah Daerah (RSPD) dengan motto "Suara Kota Bersemi".

Namun dengan berjalannya waktu dan keperluan masyarakat untuk mendapatkan kebutuhan informasi secara cepat, tepat dan akurat secara transparan serta hiburan yang berbasis budaya lokal dan mengemban unsur pendidikan kepada masyarakat, maka RSPD berganti nama kembali sejak Oktober 2009 menjadi CIANJUR FM dengan Frekwensi 95.00 Mhz dengan motto "Radio Informasi dan Pendidikan".

Sebagai media milik pemerintah yang mengedepankan kebutuhan masyarakat di bidang informasi, pendidikan, promosi dan hiburan serta sebagai radio tertua di Cianjur, keberadaan Cianjur FM membawa suara baru, terutama kaitannya dengan masalah informasi seputar kebijakan pemerintah daerah, menampung aspirasi masyarakat serta mengemban tugas dalam melestarikan potensi dan budaya lokal, karena hal ini sesuai dengan tugas dan fungsi RSPD yakni sebagai media Radio yang memiliki kewajiban untuk memberikan pelayanan informasi dan pendidikan kepada masyarakat secara umum, sehingga dapat membantu visi Kab. Cianjur yakni "Mewujudkan masyarakat Cianjur yang lebih cerdas, sehat sejahtera dan berakhlakul karimah". Selain itu Cianjur FM merupakan mitra kerja bagi radio-radio swasta yang berada di Cianjur.

Dalam kaitannya dengan hal pemenuhan Pendapatan Asli Daerah (PAD) di era otonomi daerah 95 Cianjur FM pun berani bersaing secara sehat dengan radio-radio swasta lainnya terutama dalam kegiatan promosi/iklan. 95 Cianjur FM menjadi suatu media yang tepat bagi para pelaku bisnis yang akan mempromosikan produknya, sehingga dapat membantu meningkatkan omset

penjualan. Hal ini dikarenakan pendengar 95 Cianjur FM terdiri dari multi segmen.

1. COMPANY PROFILE

Company : Radio Siaran Pemerintah Daerah Cianjur (RSPD)

Station ID : 95 CIANJUR FM Radio Informasi dan Pendidikan "Kameumeut Warga Cianjur"

Izin Operasional :

1. SK Gubernur Jawa Barat No.201 /HUMAS/68
2. SK Bupati Cianjur No.ll Tahun 2010 Tentang Pembentukan Radio Siaran Pemerintah Daerah pada Dinas Perhubungan Komunikasi dan Informatika

   Address : Jl.Suroso No.46 Cianjur LT II Gedung RSPD Cianjur Telp. (0263) 270300 Fax (0263) 284536 email: radio95cianjurmi@yahoo.com

Pelindung : Bupati Cianjur, Drs.H.Tjetjep Muhtar Soleh, M.M

Penanggungjawab : Kepala Dinas Perhubungan Komunikasi dan Informatika Drs. H. Edi Iryana

Kepala Studio : Sofyan Sauri, S.Sos

2. STATION PROFILE

POSITIONING STATEMENT ON AIR

95 CIANJUR FM Radio Informasi dan Pendidikan 05.00 - 24.00 WIB "Kameumeut Warga Cianjur"

FORMAT SIARAN		*PRIME TIME*
Pendidikan	: 30 %	06.30-10.00 WIB
Informasi	: 30%	16.00-20.00 WIB
Hiburan	: 40%	

FORMAT MUSIK		REGULER TIME
Dangdut	: 20 %	10.00-16.00 WIB
Pop Indonesia	: 30 %	20.00-24.00 WIB
Pop Sunda	: 20 %	
Religi	: 20 %	
Lain-lain	: 10 %	

COVERAGE AREA

Wilayah Utara : Jonggol–Purwakarta - Cianjur Utara dan sekitarnya

Wilayah Barat : Cipanas– Puncak sebagian (blankspot area)

Wilayah Selatan : Cibeber – Wr.Kondang – Gekbrong Campaka – Sukanagara – Pagelaran – Kadupandak – Cijati – Tanggeung – Cibinong – Perbatasan –

Sindangbarang

Perbatasan Sukabumi

Wilayah Timur : Padalarang – Palumbon – Cikampek – Cikalong Wetan – sebagian Bandung Barat.

3. LISTENERS DESCRIPTION

Pendengar program Ngaruwat Budaya Jeung Basa Sunda pada Radio Siaran Pemerintah Daerah terdiri dari berbagai lapisan masyarakat dan latarbelakang pendidikan yang berbeda-beda khususnya masyarakat daerah Cianjur dan wilayah sekitarnya yang dapat menerima jangkauan siaran program tersebut baik itu tua maupun muda mulai dari 5 tahun sampai 35 tahun ke atas, baik itu pria maupun wanita

SES : Multi Segment (A,B,CAE)

Sex : 55 % Female & 45% Male

Age : 05-35 tahun keatas

Occopt : Petani, Buruh, Pedagang, Karyawan Swasta, PNS, TNI/ POLRI, Pelajar, Mahasiswa dan Masyarakat Umum

Education : TK, SD, SLTP, SMA, Akademi dan Perguruan Tinggi

Characteristics : Keluarga Ceria, Kreatif dan edukatif

4. PROGRAM ACARA

HARIAN

Informasi Pendidikan Hiburan:

1. Opening (Senin s.d Sabtu, 05.00-05.30) (Minggu 06.00)

2. Mutiara Hati (Senin s.d Sabtu, 05.30-06.30) Umum Dakwah Islami
3. Selamat Pagi Cianjur (Senin s.d Sabtu, 06.30-08.30) Informasi Seputar Cianjur
4. Berita Nasional RRI (Setiap hari, 07.00-07.15) Umum Relay
5. Gentra Pasundan (Senin s.d Jumat, 08.00-10.00) Umum Pop Sunda Pilihan Pendengar
6. Lintas Instansi (Senin s.d Jumat, 10.00-11.00) Umum Sosialisasi Program SOPD
7. Hallo Dangdut (Senin s.d Sabtu, 11.00-13.00) Umum Lagu Dangdut Pilihan Pendengar
8. Musik Pelepas Lelah (Senin s.d Sabtu, 13.00-14.00) Umum Relaxasi
9. Berita Nasional RRI (Setiap hari, 14.00-14.15) Relay
10. Pop Hit C-FM (Senin s.d Kamis, 14.15-16.00) Remaja Pop Indonesia Pilihan Remaja
11. Lagu Religi (Setiap hari, 17.30-18.30) Umum
12. Snada (Selasa, Kamis, Sabtu, Minggu, 18.30-20.00) Umum Lagu Dangdut Pilihan Pendengar
13. Info Cianjur (Senin s.d Sabtu, 20.00-20.15 Umum Informasi Seputar Cianjur
14. Simphoni Kenangan (Setiap hari, 22.00-24.00) Umum Lagu Kenangan Indonesia dan Mancanegara Pilihan Pendengar

MINGGUAN

15. Lingkorab (Senin, 16.00-17.30) Remaja Mahasiswa UNPI
16. Cianjuran (Senin, 20.15-22.00) Umum Pelestarian Budaya Daerah
17. Kotak Suara (Senin, Rabu, Jumat, 18.30-20.00) Umum Kontrol Sosial Pemilukada 2011
18. Kebesaran Hati (Selasa, 16.00-17.30) Remaja Yayasan Al-Halim
19. Babalagonjangan (Selasa, 20.15-22.00) Umum Sosialisasi
20. Sore-Sore (Rabu, 16.00-17.30) Remaja Obrolan Seputar Remaja
21. Wanda Jaipongan (Rabu, 20.15-23.00) Umum Pelestarian Budaya Daerah
22. Wayang Golek (Rabu, 23.00-02.00) Umum Pelestarian Budaya Daerah
23. English Corner (Kamis, 16.00-17.30 Remaja Pendidikan Bahasa Inggris
24. Ngaruat Budaya Sunda (Kamis, 20.15-22.00) Umum Pembinaan dan Pengembangan Budaya Daerah
25. Teras Musi-C (Jumat, Sabtu, 14.00-16.00 Remaja Apresiasi Musik Indi Cianjur (Minggu 16.00)
26. Gema Pramuka (Jumat, 16.00-17.30) Remaja Sosialisasi Program Pramuka
27. Gendang Pencak (Jumat, 20.15-22.00) Umum Pelestarian Budaya Daerah
28. Idola Cilik (Sabtu, 08.00-09.00) Anak Apresiasi Anak-Anak TK

29. Karaoke Pop Sunda (Sabtu, 09.00-12.00) Umum Selaturahmi & Pengembangan Bakat
30. Balada Iwan Fals (Sabtu, 11.00-13.00) Umum Menyajikan Lagu2 Iwan Fals
31. Study On Air (Sabtu, 16.00-17.30) Mahasiswa Teknik Informatika UNSUR
32. Karaoke Tembang Kenangan (Sabtu, 20.15-24.00) Dewasa Selaturahmi & Pengembangan Bakat
33. Diary 69 (Minggu, 06.30.09.00) Remaja Silaturrahmi Antar Remaja
34. Karaoke Dangdut (Minggu, 12.00-16.00) Umum Selaturahmi & Pengembangan Bakat
35. Problematika (Minggu, 20.00-21.00) Umum Psikologi Keluarga

3.3.1 Visi, Misi dan Tujuan (Radio Siaran Pemerintah Daerah Cianjur)

Visi

Menjadikan Radio Siaran Pemerintah Daerah sebagai lembaga penyiaran publik yang netral, mandiri dan professional

Misi

Melaksanakan control sosial:

1. Memberikan pelayanan informasi, pendidikan dan hiburan kepada seluruh elemen masyarakat
2. Membangun dan mengembangkan jati diri dan budaya lokal
3. Mendukung terwujudnya visi dan misi Pemerintah Daerah

4. Ikut mencerdaskan bangsa dan mendorong terwujudnya kelompok informasi masyarakat
5. Meningkatkan kesadaran bermasyarakat, berbangsa dan bernegara yang demokratis dan berkeadilan dengan berbasis Akhlakul Karimah
6. Mempererat persatuan dan kesatuan bangsa

3.3.2 Moto Radio Siaran Pemerintah Daerah Cianjur

Radio Siaran Pemerintah Daerah Cianjur memiliki motto "Radio informasi dan pendidikan"

3.3.3 Logo dan Arti Lambang Radio Siaran Pemerintah Daerah Cianjur

Gambar 3.1

Logo Perusahaan



Radio Informasi dan Pendidikan

Sumber: Radio Siaran Pemerintah Daerah Cianjur 2011

1. **Makna Karakter Logo/Lambang Radio Siaran Pemerintah Daerah 95.0 FM**

   Arti Lambang

   1. Kuning : kehidupan yang abadi

2. Biru : menunjukkan langit yang melambangkan kesetiaan dan ketaatan
3. Merah : keberanian

Makna/Karakter Logo

Dinamis dan Aspiratif

C = Cianjur

95 = Frekuensi

3.4 Struktur Organisasi Lembaga Kebudayaan Cianjur

Pengurus Lembaga Kebudayaan Cianjur (LKC)

masa bhakti tahun 2007-2011

1. Pembina
    1) Bupati
    2) Wakil Bupati
    3) Sekretaris Daerah
    4) Kepala Dinas Perhubungan dan Pariwisata
    5) Kepada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan
2. Penasehat
    1) R.H. Sunarja Bratakusumah
    2) A. Kikih Siswendy, MYS
    3) H.M. Sopandi, SH
    4) Pepet Djohar
    5) Kurnia D. Yudhapraja
    6) R. Anton Subadhi

3. Dewan Pengurus Harian

Ketua Umum	: Denny R. Natamihardja
Ketua I	: R. Deddy Bratakusumah
Ketua II	: H.D. Inanoe Muhidin, SE, SH
Ketua III	: H. Dede Asy'arie
Ketua IV	: Drs. Anto Susilo, M.Pd
Ketua V	: Drs. Hasan
Ketua VI	: R. Memet Muhammad Tohir, Ar
Sekretaris Umum	: Drs. Abah Ruskawan
Sekretaris I	: Yenni Nur'aeni
Sekretaris II	: Asrizal Sutan Parahyangan, B.Se
Bendahara Umum	: KH. R. Sadikin Hans, S. Pd
Bendahara	: Agum Geo Abdurachman, SE
Divisi-Divisi	
Keagamaan	: 1) Ade Ismatullah, S.Ag
	2) Kosasih, S.Ag
	3) K.A. Abdulmanan
Organisasi	: 1) Asep Kusnandar
	2) Aang Kusumahdinata
	3) Edi Enoch Nata
Humas dan Pengabdian	
Masyarakat	: 1) Oni Tjahyadi
	2) Saefullah Affandi 3) H. Djadjang Nurfauzan

Hukum dan Perundang-undangan : 1) Nurdin, SH

2) Karnaen, SH

3) Asep Kurtubi

Seni dan Budaya : 1) R. Ibo Kuswedi

2) Nani Supriatna

3) Aki Dadan

4) Endang Djunaedi

5) George Annan

6) Ilyas Bustomi

7) Ma'mur Abdullah Wiradibrata

8) Muhammad Al Jufri

Muskala : 1) Drs. Jusuf Pramudiana

2) M. Kusdaya

Jarahnitra : 1) Ir. Tomy Idris Gandakusumah

2) R. Untung Rajab Najib

3) Berry Bajuri

4) Iwa Soewarno

3.5 Struktur Organisasi Radio Siaran Pemerintah Daerah Cianjur

Pelindung : Bupati Cianjur, Drs.H.Tjetjep Muhtar Soleh, M.M

Penanggungjawab : Kepala Dinas Perhubungan Komunikasi dan Informatika Drs. H. Edi Iryana

Kepala Studio : Sofyan Sauri, S.Sos

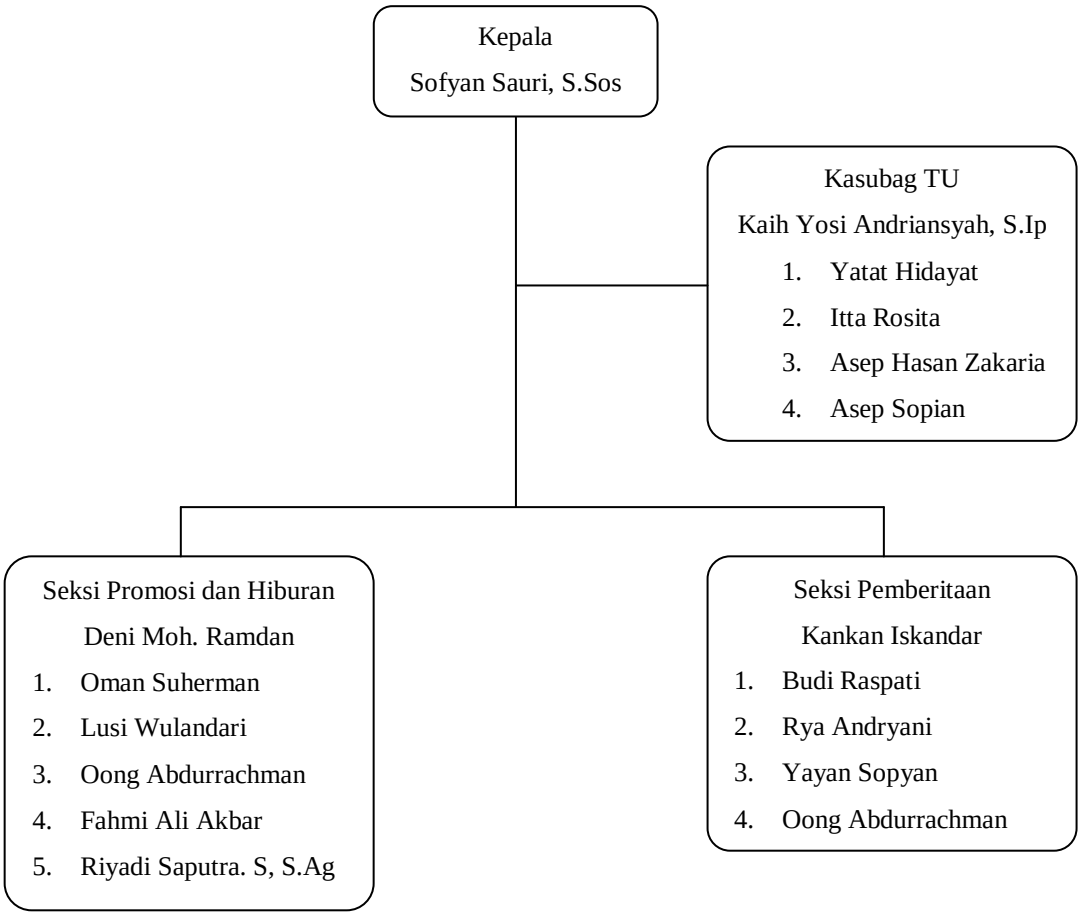
Programmer : Moch. Deni Ramdhani

Gambar 3.2

Struktur Organisasi

UPT RSPD Berdasarkan Per Bup Cianjur

Nomor 12 Tahun 2010



Sumber : RSPD Cianjur 2011

3.6 Job Descriptions Struktur Organisasi Radio Siaran Pemerintah Daerah Cianjur

1. **Tugas Kepala (BAB IV Pasal 6)**

   Kepala mempunyai tugas membantu kepala dinas, dalam menyelenggarakan penyiaran , pemberitaan dan pelayanan promosi dan hiburan serta memimpin, mengkoordinasikan seluruh kegiatan RSPD sesuai dengan ketentuan dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku.

2. **Sub Bagian Tata Usaha (BAB V Pasal 7)**

   Sub Bagian Tata Usaha mempunyai tugas melaksanakan pengelolaan urusan administrasi umum, kepegawaian, keuangan, perlengkapan, pengkoordinasian, penyusunan rencana kegiatan serta melaksanakan penyusunan evaluasi dan laporan kegiatan RSPD sesuai dengan ketentuan dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku.

   Pasal 8

   Dalam melaksanakan tugas sebagaimana dimaksud pada Pasal 7, Sub Bagian Tata Usaha, menyelenggarakan fungsi:

   1) Pengkoordinasian penyusunan dan pelaksanaan rencana kegiatan Sub Bagian Tata Usaha sesuai dengan rencana kegiatan RSPD
   2) Pengelolaan urusan administrasi umum, keuangan, perlengkapan umum, rumah tangga, hubungan masyarakat
   3) Pengelolaan administrasi kepegawaian
   4) Pengkoordinasian dan penyusunan bahan pembinaan pegawai

5) Pengelolaan administrasi keuangan dan perlengkapan
6) Pengkoordinasian dan penyusunan evaluasi dan laporan pelaksanaan program dan kegiatan pengelolaan RSPD
7) Pelaksanaan tugas lain yang diberikan oleh kepala
8) Pengkoordinasian penyusunan evaluasi dan laporan pelaksanaan kegiatan RSPD
9) Pelaksanaan evaluasi dan laporan hasil kegiatan Sub Bagian Tata Usaha kepada kepala

3. Seksi Promosi dan Hiburan (Pasal 9)

Seksi Promosi dan Hiburan mempunyai tugas melaksanakan teknis operasional pelayanan promosi dan hiburan sesuai dengan ketentuan dan/ atau peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Pasal 10

Dalam melaksanakan tugas sebagaimana dimaksud pada Pasal 9, Seksi Promosi dan Hiburan, menyelenggarakan fungsi:

1) Penyusunan pelaksanaan rencana kegiatan Seksi Promosi dan Hiburan sesuai dengan rencana kegiatan RSPD
2) Penyiapan bahan koordinasi perumusan kebijakan teknis operasional dinas di bidang pelayanan promosi dan hiburan sesuai dengan ketentuan dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku.

3) Pelaksana teknis operasional pelayanan promosi dan hiburan sesuai dengan ketentuan dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku
4) Penyiapan bahan pengusulan peningkatan kualitas pegawai dan/atau pelaksana tugas RSPD sesuai dengan ketentuan dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku
5) Pengumpulan dan pengolahan data pelayanan promosi dan hiburan sesuai dengan ketentuan dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku
6) Pelaksanaan koordinasi, konsultasi dengan unit organisasi di lingkungan RSPD, dinas dan/atau lembaga lain yang terkait dengan bidang tugas Seksi Promosi dan Hiburan
7) Penyiapan bahan koordinasi penyusunan evaluasi dan laporan pelaksanaan kegiatan RSPD sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan yang berlaku
8) Pelaksanaan tugas lain yang diberikan oleh kepala berdasarkan ketentuan dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku
9) Penyusunan evaluasi dan laporan pelaksanaan kegiatan Seksi Promosi dan Hiburan

4. Seksi Pemberitaan (Pasal 11)

Seksi Pemberitaan mempunyai tugas melaksanakan pengumpulan, pengolahan data dan penjaringan informasi serta menyiapkan bahan

penyiaran, pemberitaan sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan yang berlaku

Pasal 12

Dalam melaksanakan tugas sebagaimana dimaksud pada Pasal 11, Seksi Pemberitaan, menyelenggarakan fungsi:

1) Penyusunan dan pelaksanaan rencana kegiatan Seksi Pemberitaan sesuai dengan rencana kegiatan RSPD.
2) Penyiapan bahan koordinasi perumusan kebijakan teknis operasional dinas rencana pengumpulan, pengolahan data dan penjaringan informasi serta menyiapkan bahan penyiaran pemberitaan sesuai dengan ketentuan dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku.
3) Pelaksanaan teknis operasional penyiapan bahan dan penyiaran pemberitaan sesuai dengan ketentuan dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku.
4) Pelaksanaan pembinaan teknis operasional penyiapan bahan dan penyiaran pemberitaan sesuai dengan ketentuan dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku.
5) Penyiapan bahan penyusunan rencana kebutuhan prasarana dan sarana pengumpulan dan pengolahan data pemberitaan sesuai dengan ketentuan dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku.

6) Pelaksanaan koordinasi, konsultasi dengan unit organisasi di lingkungan RSPD, dinas dan/atau lembaga lain yang terkait dengan tugas Seksi Pemberitaan.
7) Penyiapan bahan koordinasi penyusunan evaluasi dan laporan pelaksanaan kegiatan RSPD di bidang pengumpulan, pengolahan data dan penjaringan informasi serta menyiapkan bahan penyiaran pemberitaan sesuai dengan ketentuan dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku.
8) Pelaksanaan tugas lain yang diberikan oleh kepala berdasarkan ketentuan dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku.
9) Penyusunan evaluasi dan laporan pelaksanaan kegiatan Seksi Pemberitaan kepada kepala.

5. Kelompok Jabatan Fungsional

Pasal 13

Pada RSPD dapat dibentuk jabatan fungsional sesuai dengan ketentuan dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Pasal 14

Kelompok Jabatan Fungsional mempunyai tugas melakukan kegiatan sesuai dengan jenis jabatan fungsional yang telah ditetapkan berdasarkan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Pasal 15

1) Kelompok Jabatan Fungsional terdiri dari sejumlah jabatan fungsional yang terbagi dalam berbagai kelompok sesuai dengan bidang keahliannya.
2) Setiap Kelompok Jabatan Fungsional sebagaimana dimaksud pada ayat (1) dikoordinasikan oleh tenaga fungsional yang ditunjuk oleh kepala dinas.
3) Jumlah tenaga fungsional sebagaimana dimaksud pada ayat (1), ditentukan berdasarkan kebutuhan dan beban kerja.
4) Jenis dan jenjang jabatan tenaga fungsional akan diatur kemudian sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

6. Tata Kerja Umum

Pasal 16

1) Dalam melaksanakan tugasnya kepala, kepala sub bagian Tata Usaha, Kepala Seksi, wajib menerapkan prinsip koordinasi, integrasi dan sinkronisasi dalam lingkup RSPD.
2) Kepala sub bagian tata usaha, kepala seksi dalam melaksanakan tugasnya bertanggungjawab kepada kepala.
3) Setiap pemimpin satuan organisasi di lingkungan RSPD wajib mengawasi pelaksanaan tugas bawahannya masing-masing dan apabila terjadi penyimpangan agar mengambil langkah-langkah yang diperlukan sesuai dengan ketentuan dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku.

4) Setiap pimpinan satuan organisasi di lingkungan RSPD bertanggungjawab memimpin dan mengkoordinasikan bawahannya masing-masing serta memberikan bimbingan dan petunjuk bagi pelaksanaan tugas.
5) Setiap pimpinan satuan organisasi di lingkungan RSPD wajib mengikuti dan mematuhi petunjuk sesuai dengan visi dan misi dinas serta menjabarkannya dalam program dan kegiatan operasional sesuai tugas dan fungsi serta bertanggungjawab kepada atasannya masing-masing dan menyampaikan laporan pelaksanaan tugasnya secara berkala maupun sewaktu-waktu.
6) Setiap laporan yang diterima oleh pimpinan satuan organisasi dari bawahan masing-masing wajib diolah dan dipergunakan sebagai bahan penyusunan laporan lebih lanjut serta memberikan petunjuk dan atau arahan kepada bawahan.
7) Kepala menyampaikan laporan kepada kepala dinas sesuai dengan ketentuan dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku.
8) Dalam menyampaikan laporan sebagaimana yang dimaksud pada ayat (7), tembusan laporan dapat disampaikan kepada satuan organisasi yang secara fungsional mempunyai hubungan kerja.

Hal mewakili (Pasal 17)

1) Kepala sub bagian tata usaha mewakili kepala dalam batas-batas kewenangan yang melimpahkan apabila kepala berhalangan melaksanakan tugasnya.
2) Dalam hal kepala sub bagian tata usaha berhalangan melaksanakan tugas sebagaimana yang dimaksud pada ayat (1), kepala dapat menunjuk salah satu kepala seksi untuk melaksanakan tugas kepala sesuai dengan kewenangan yang dilimpahkan.

3.7 Sarana dan Prasarana Radio Siaran Pemerintah Daerah Cianjur (belum revisi)

1. Studio Utama / Siaran
2. Aula (Studio II / Talkshow)
3. Ruang Produksi Umum dan Berita
4. Ruang Pemancar
5. Tower Pemancar Utama
6. Radio Pemancar Ulang / RPU dan Kantor

Tabel 3.1

Sarana dan Prasarana

NO	NAMA	JUMLAH
1	Peta Pancaran	1
2	Amplifier Stereo	1
3	Equaliser 20 Ch	1
4	Speaker 20 in	2
5	Speaker 16 in	2
6	TV 21 in	1
7	Exciter FM 95 30 Watt	1
8	Exciter Uhf 50 Watt	1
9	Hight Power scx 1500	2
10	Stabilizer 1500 Watt	3
11	1 Set meja kursi bamboo	1
12	Kursi besi hitam	5
13	Kursi besi merah	10
14	Kursi duduk roda	2
15	Meja kaca	1
16	Meja Kerja	5
17	Lemari alat-alat	2
18	Tower 8 s	1
19	Kabel LDF 5	5

20	Kabel LDF 3	3
21	Antene OMB	1
22	Antene Yagi	1
23	Jam dinding	2
24	Dispenser	1
25	Galon aqua	1
26	Mixer	4
27	Komputer LCD	2
28	Komputer CRT	2
29	Compresor	1
30	Equalizer	1
31	Wireless	1

Sumber: Radio Siaran Pemerintah Daerah Cianjur

3.8 Tinjauan tentang Kegiatan Program Siaran Kebudayaan Cianjur

Radio Siaran Pemerintah Daerah sebagai media milik pemerintah yang mengedepankan kebutuhan masyarakat di bidang informasi, pendidikan, promosi dan hiburan serta sebagai radio tertua di Cianjur, keberadaan Cianjur FM membawa suara baru, terutama kaitannya dengan masalah informasi seputar kebijakan pemerintah daerah, menampung aspirasi masyarakat serta mengemban tugas dalam melestarikan potensi dan budaya lokal, karena hal ini sesuai dengan tugas dan fungsi RSPD yakni sebagai media Radio yang memiliki kewajiban untuk memberikan pelayanan informasi dan pendidikan

kepada masyarakat secara umum, sehingga dapat membantu visi Kab. Cianjur yakni "Mewujudkan masyarakat Cianjur yang lebih cerdas, sehat sejahtera dan berakhlakul karimah". Selain itu Cianjur FM merupakan mitra kerja bagi radio-radio swasta yang berada di Cianjur. Melalui berbagai kegiatan siaran yang menghadirkan program yang beragam dan mengetengahkan unsur-unsur pendidikan, kebudayaan, keagamaan dan lain sebagainya sebagai tajuk utama, seperti hal nya antara lain sebagai berikut:

1. Program Mutiara Hati yang berisi Syi'ar atau dakwah Islam dengan beraneka ragam materi dan narasumber yang berkompeten di bidangnya.
2. Program Selamat pagi Cianjur yang berisi informasi-informasi seputar Cianjur yang di sajikan secara hangat, santun, faktual dan aktual.
3. Babalagonjangan yang berisi perbincangan fenomena sosial kemasyarakatan, pemerintahan dan seputar pelayanan public di Kabupaten Cianjur dengan menghadirkan nara sumber yang berkompeten dari kalangan SOPD, BUMD, BUMN. Acara ini bekerjasama dengan Lembaga Kebudayaan Cianjur.
4. Genta Pasundan yang berisi sajian musik pop sunda pilihan pendengar, diselingi sapa dan canda.
5. Bale Sentra yang berisi pengembangan dan pelestarian budaya daerah dengan beragam kegiatan kesenian daerah, seperti Cianjuran, Wayang golek, Ngaruat Budaya jeung Basa Sunda, gendang pencak dan lain sebagainya.