DAFTAR PUSTAKA

Zairofi. A, 2002 (April) *Memupuk Jiwa Keteladanan*. Tersedia di: Jurnal MQ 30 maret 2008.

Bonneff, Marcel, *Komik Indonesia,* Penerbit Kepustakaan Populer Gramedia, Jakarta,2001

Desmita. (2005). *Psikologi perkembangan* (3 th ed.,pp. 47).Bandung:Rosda

Ensiklopedi Nasional Indonesia, Jilid 17, PT.Cipta Adi Pustaka

Kusrianto, A. *Pengantar Desain Komunikasi Visual.* 2007. Yogyakarta: Penerbit ANDI

Wayang, Aikon, Edisi 44, Dipublikasi oleh Industri Desain Indonesia,Jakarta, Mei 1996.

W.J.S. Poerwadarminta, *Kamus Bahasa Indonesia* Edisi 3, Balai Pustaka, 2003.

SUMBER INTERNET:

Anomin. 2010 (20 Januari). *Filosofi Semar (Kesimpulan).* Tersedia di: http://daydreamer13.wordpress.com/2010/01/20/filosofi-semar-kesimpulan/, [10/02/2012]

Anonim. 2009 (13 Maret). *Kepemimpinan Punokawan: Semar-Gareng-Petruk-Bagong.* Tersedia di: http:// www.sabdalangit.wordpress.com, [15/12/2011]

Fang. Richard 2010 (16 Februari). *Psikologi Warna pada Desain Grafis.* Tersedia di: http://jurusgrafis.com/artikel/psikologi-warna-desain-grafis/ [28/07/12]

Prabu. 2008 (05 Maret). *Asal usul Wayang.* Tersedia di: http://www.wayang.wordpress.com/punokawan.html, [15/12/2011]

Pulokarto. 2011 (04 Januari) *Tentang Punokawan (Semar, Gareng, Petruk, Bagong).* Tersedia di: http://www.kaskus.us/tentang punokawan, [10/02/2012]

Shin. 2010 (22 Februari). *Filosofi Gareng.* Tersedia di: http://goeinformation.blogspot.com/2010/02/filosofi-gareng.html, [10/02/2012]

Shin. 2010 (22 Februari). *Filosofi Petruk*. Tersedia di: http://goeinformation.blogspot.com/2010/02/filosofi-petruk.html, [10/02/2012]

Shin. 2010 (22 Februari). *Filosofi Bagong*. Tersedia di: http://goeinformation.blogspot.com/2010/02/filosofi-bagong.html, [10/02/2012]

Usup, Jawa Mas 2009 (Maret) *font jawa asli hanacaraka*. Tersedia di: http://mas-usup.blogspot.com/2009/03/font-jawa-asli-hanacaraka.html,[15/12/2011]