KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puja dan puji syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan laporan pengantar tugas akhir ini dengan judul Perancangan Ilustrasi *Backdrop* Panggung Kesenian Topeng Dalang (Studi Kasus: Kelompok Kesenian Topeng Dalang Sinar Kemala Desa Paberresan Kabupaten Sumenep Madura).

Laporan ini di buat dengan tujuan untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Program Studi Strata I Desain Komunikasi Visual. Dalam penulisan Laporan Pengantar Tugas Akhir ini, tentunya tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, arahan dan dorongan serta do'a dari berbagai pihak, baik secara moril maupun materil. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh dosen dan staf program studi Desain Komunikasi Visual Universitas Komputer Indonesia atas bantuan, bimbingan, arahan, dorongannya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik dan sesuai dengan waktu yang telat ditetapkan.

Besar harapan penulis, semoga Laporan Pengantar Tugas Akhir ini dapat bermanfaat, baik bagi penulis sendiri maupun bagi para pembaca sekalian, khususnya mahasiswa program studi Desain Komunikasi Visual.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penulisan Laporan ini, Oleh karena itu, kritik dan saran sangat penulis harapkan demi kemajuan di masa yang akan datang.

Bandung, 21 Juli 2012

Penulis