KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan karunia-Nya skripsi ini dapat diselesaikan tepat waktu. Skripsi ini merupakan salah satu syarat kelulusan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan Strata 1 (S1).

Skripsi ini berjudul, "Visualisasi Tubuh Wanita dalam Poster Iklan Minuman Absinthe Era Revolusi Industri di Perancis", yang merupakan penelitian tentang visualisasi tubuh wanita dalam poster pada era Revolusi Industri yang dipengaruhi oleh stuktur sosial masyarakat pada saat itu, khususnya visualisasi tubuh wanita dalam poster iklan Absinthe di Perancis. Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Namun harapan penulis semoga karya tulis ilmiah ini dapat memberikan manfaat kepada khalayak luas dan bagi pengembangan ilmu pengetahuan, serta dapat berguna sebagai referensi bagi domain lain yang ingin membuat penelitian serupa.

Dalam penulisan, penulis memohon maaf jikalau ada kesalahan, baik kesalahan yang disengaja maupun yang tidak disengaja. Hal ini dikarenakan keterbatasan referensi maupun keterbatasan penulis sendiri. Tetapi dalam hal ini penulis telah berusaha sebaik-baiknya.

Bandung, 9 Juli 2012

Penulis