VISUALISASI TUBUH WANITA DALAM POSTER IKLAN MINUMAN ABSINTHE ERA REVOLUSI INDUSTRI DI PERANCIS
(Studi Kasus: Poster Absinthe Robette 1896, J. Edouard Pernot 1896, Rose Oxygenee 1898, Ducros 1901, dan Parisienne 1948)

DK 38315/Skripsi
Semester II 2011-2012

Oleh:
Nurul Insani Suhandani
51908243
Program Studi Desain Komunikasi Visual

Disahkan Oleh
Dosen Pembimbing

Drs. Hary Lubis
NIP. 4127 70 00010

Koordinator Tugas Akhir/Skripsi

Kankan Kasmana, S.Sn, M.Ds
NIP. 4127 32 06010