DAFTAR ISI

ABSTRAK i

ABSTRACT ii

KATA PENGANTAR iii

DAFTAR ISI iv

DAFTAR GAMBAR vii

DAFTAR TABEL viii

DAFTAR LAMPIRAN ix

KOSAKATA / GLOSARY x

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah 1

1.2 Identifikasi Masalah 4

1.3 Rumusan Masalah 4

1.4 Batasan Masalah 5

1.5 Metode Penelitian 5

1.5.1 Jenis Penelitian 5

1.5.2 Sumber Data 5

1.6 Tujuan Penelitian 6

1.7 Manfaat Penelitian 6

1.7.1 Bagi Peneliti dan Akademis 7

1.7.2 Bagi Masyarakat..... 7

1.8 Sistematika Penulisan 7

BAB II TEORI ESTETIKA, FOTOGRAFI DAN PORNOGRAFI

2.1 Pengertian Estetika..... 9

2.2 Estetika Fotografi 10

2.2.1 Estetika pada tataran *ideational* 11

2.2.2 Estetika pada tataran *technical*..... 12

2.2.2.1 *Background*..... 13

2.2.2.2 *Angle*..... 14

2.2.2.3 *Lighting*..... 15

2.3 Tinjauan Tentang Fotografi 17

2.3.1 Pengertian Fotografi..... 17

2.3.2 Sejarah Fotografi Dunia 17

2.3.3 Sejarah Fotografi Indonesia 18

2.3.4 *Nude Photography* 20

2.4 Antara Estetika dan Pornografi Pada *Nude Photography*..... 21

BAB III NUDE PHOTOGRAPHY KARYA TOMAS RUCKER DAN LINDSAY ADLER

3.1 Tomas Rucker 25

3.1 Lindsay Adler..... 29

BAB IV PEMBAHASAN MASALAH

4.1 Kajian Karya Tomas Rucker 32

4.2 Kajian Karya Lindsay Adler..... 41

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan..... 47

5.2 Saran 48

DAFTAR PUSTAKA..... 49

LAMPIRAN..... 50