DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS ii
KATA PENGANTAR iii
DAFTAR ISI.....v
DAFTAR GAMBAR vii
BAB I PENDAHULUAN
I.1 Latar Belakang Masalah 1
I.2 Identifikasi Masalah.....2
I.3 Fokus Masalah 2
I.4 Tujuan Perancangan.....2
BAB II BUKU MENGENAI TENUN IKAT KALIMANTAN DENGAN TEKNIK VISUALISASI KOLASE
II.1 Tradisi dan Jenis-jenis Tenun Ikat di Indonesia.....3
II.2 Bahan Dasar Kain Tenun Ikat dan Jenis Bahan Pewarna 6
II.3 Suku Dayak, Kain Tenun Ikat, dan Ragam Hiasnya 8
II.4 Pengertian Media Gambar Kolase.....13
II.5 Pemanfaatan Kolase dari Masa ke Masa 14
II.6 Unsur-unsur Visual Prinsip Rancangan Kolase 16
II.6.1 Prinsip Rancangan Kolase.....19
II.7 Perihal Buku.....20
II.8 Penyelesaian Masalah.....22
II.9 Segmentasi.....23
BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP VISUAL
III.1 Strategi Komunikasi.....24
III.1.1 Pendekatan Visual.....24
III.1.2 Pendekatan Verbal 24
III.1.3 Materi Pesan.....25
III.1.3.1 Pesan Utama.....25
III.1.4 Strategi Kreatif.....25
III.1.5 Strategi Media 26
III.1.5.1 Pemilihan Media 26

III.1.6 Distribusi Media.....28
III.2 Konsep Visual.....28
III.2.1 Format Desain.....28
III.2.2 Tipografi.....28
III.2.3 Ilustrasi.....29
III.2.4 Warna.....29
BAB IV MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI
IV.1 Media Utama.....30
IV.2 Media Pendukung.....33
DAFTAR PUSTAKA.....39
LAMPIRAN.....40