BAB II
MITOS YANG BERKEMBANG DARI TINGKAH LAKU BINATANG

2.1. Mitos

2.1.1. Pengertian Mitos

Mitos adalah suatu informasi yang sebenarnya belum pasti kebenarannya tetapi dianggap benar karena telah beredar dari generasi ke generasi. Begitu luasnya suatu mitos beredar di masyarakat sehingga masyarakat tidak menyadari bahwa informasi yang diterimanya itu tidak benar, karena begitu kuatnya keyakinan masyarakat terhadap suatu mitos tentang suatu hal, sehingga mempengaruhi perilaku masyarakat.

Sedangkan menurut Bascum mitos adalah cerita prosa rakyat yang dianggap benar-benar terjadi dan dianggap suci oleh yang punya cerita.

Mitos berasal dari bahasa Yunani mythos, yang berarti dongeng (Kuntowijoyo, 1999).

Kuntowijoyo (1999) membedakan mitos dan sejarah hanya pada dua titik singgung. Pertama, mitos memiliki unsur waktu yang tidak jelas. Berbeda dengan sejarah yang menekankan pada keberadaan unsur waktu yang kronologis, justru mitos mengabaikan peranan waktu sama sekali.

Kartodirdjo (1982) menilai, mitos lebih berfungsi untuk membuat masa lalu bermakna dengan memusatkan kepada bagian-bagian masa lampau yang mempunyai sifat tetap dan berlaku secara umum, karenanya dalam mitos tidak ada unsur waktu yang jelas.

Dari beberapa pendapat mengenai pengertian mitos tersebut bisa didapat suatu kesimpulan bahwa mitos adalah

suatu cerita dalam sebuah kebudayaan yang dianggap mempunyai kebenaran mengenai suatu perkara yang pernah berlaku pada suatu masa di masa lalu. Dan sebagian besar mitos yang berkembang di masyarakat itu masih diragukan kebenarannya dan kebanyakan pula mitos itu timbul dari cerita-cerita yang berkembang di masyarakat.

2.1.2. Perkembangan Mitos

Banyaknya kebudayaan yang ada di dunia membuat banyaknya mitos-mitos yang berkembang di masyarakat dunia. Mitos pada umumnya menceritakan tentang terjadinya alam semesta, dunia, binatang, bentuk topografi, petualangan para dewa, kisah percintaan mereka dan sebagainya.

Mitos sendiri merupakan batu loncatan manusia untuk mengenal alam yang nonpragmatis dari alam ini. Mitos disebabkan oleh keterbatasan indera manusia, seperti: alat penglihatan, alat pendengaran, alat pencium/pengecap,alat perasa

Tapi saat ini mitos tidak hanya menceritakan tentang terjadinya alam semesta, dunia, bentuk khas binatang, bentuk topografi, petualangan para dewa, kisah percintaan mereka dan sebagainya. Perkembangan mitos makin meluas karena begitu kentara dari manusia adalah adanya rasa ingin tahu tentang kebutuhan yang bersifat nonfisik, tidak hanya kebutuhan yang dihasilkan dari pengamatan inderawi. Manusia selalu bertanya pada hal yang bisa memuaskan alam pikirannya. Untuk hal itu selalu mereka-reka sendiri jawaban dari segala pertanyaannya.

Mitos sangat berpengaruh bagi kehidupan masyarakat. Ada masyarakat yang mempercayai mitos tersebut, ada juga masyarakat yang tidak mempercayainya. Jika mitos tersebut terbukti kebenarannya, maka masyarakat yang mempercayainya merasa untung, walaupun mitos tersebut bersifat menguntungkan maupun merugikan.

2.1.3. Mitos yang Berkembang di Indonesia

Banyaknya kebudayaan yang ada di dunia membuat banyaknya mitos-mitos yang berkembang di masyarakat dunia, termasuk di Idonesia karena Indonesia merupakan salah satu negara yang memiliki banyak sekali kebudayaan.

Setiap kebudayaan dan bangsa mempunyai mitos penciptaannya masing-masing. Mitos-mitos ini berkembang sebagai upaya setiap bangsa untuk menjawab pertanyaan mengenai asal-usul manusia dan tempat tinggalnya, atau penyebab makhluk hidup berada di muka bumi.

Hal ini yang membuat banyak sekali mitos-mitos yang berkembang di masyarakat Indonesia. Mitos itu sendiri, ada yang berasal dari Indonesia dan ada juga yang berasal dari luar negeri. Mitos yang berasal dari luar negeri pada umumnya telah mengalami perubahan dan pengolahan lebih lanjut, sehingga tidak terasa asing lagi yang disebabkan oleh proses adaptasi karena perubahan zaman.

Dan cakupan mitos-mitos yang berkembang di masyarakat Indonesia mencakup:

a. Mitos Seksual

   Contoh mitos seksual: makan daging kambing dapat meningkatkan gairah (Azka Rizal, 2009)

b. Mitos Seputar Kesehatan

   Contoh mitos seputar kesehatan: membaca sambil tiduran menyebabkan rabun jauh (Azka Rizal, 2009)

   Mitos Uang dan Bisnis

   Contoh mitos uang: orang yang gajinya besar, akan lebih kaya daripada yang gajinya kecil (Azka Rizal, 2009)

c. Mitos Makanan dan Minuman

   Contoh mitos makanan: kulit telur berwarna cokelat lebih bergizi disbanding yang putih (Azka Rizal, 2009)

   Contoh mitos minuman: minum banyak air mengurangi nafsu makan (Azka Rizal, 2009)

d. Mitos Diet dan Olah Raga

   Contoh mitos diet: makan setelah jam delapan malam menyebabkan kenaikan berat badan (Azka Rizal, 2009)

   Contoh mitos olah raga: olah raga selalu membuat lapar (Azka Rizal, 2009)

e. Mitos Kehidupan Cinta dan Asmara

   Contoh mitos asmara: wanita tidak suka pacarnya punya sahabat wanita (Azka Rizal, 2009)

f. Mitos kesuksesan

   Contoh mitos kesuksesan: orang cacat tak akan bisa sukses (Azka Rizal, 2009)

g. Mitos kehamilan

   Contoh mitos kehamilan: makan makanan pedas saat hamil akan menyebabkan bayi lahir dengan bercak kulit kemerahan atau bayi akan berkulit gelap/hitam (Azka Rizal, 2009)

h. Mitos perawatan bayi dan balita

   Contoh mitos perawatan bayi dan balita: mendengar musik terlalu keras dapat menyebabkan hilangnya pendengaran. (Azka Rizal, 2009)

i. Mitos pembangunan

   Contoh mitos pembangunan:tangga menurun di depan pintu diyakini akan menyebabkan rezeki penghuninya meluncur ke luar rumah.(Azka Rizal, 2009)

j. Mitos feng shui

   Contoh mitos feng shui: patung kucing bawa hoki (Azka Rizal, 2009)

2.1.4. Penyebab Berkembangnya Mitos

Walaupun zaman sudah modern pemikiran masyarakat Indonesia terhadap mitos tidak dapat dihilangkan, hal ini disebabkan sebagian besar masyarakat Indonesia tingkat pendidikannya SMP ke bawah, yang menjadi pemicu berkembangnya mitos-mitos yang di luar batas pertimbangan rasionalitas, (Azka Rizal, 2009)

Selain itu mitos sudah menjadi budaya dari masyarakat termasuk di Jawa Barat dimana Jawa Barat memiliki beraneka ragam jenis dongeng cerita rakyat seperti mitos, legenda, cerita anak-anak dan fabel. Dongeng cerita merupakan salah satu khasanah budaya Jawa Barat yang mengandung nilai-nilai budaya luhur, dimana pelakon-pelakonnya patut menjadi cermin kehidupan disamping tokoh-tokoh imajinasi, historis, legenda atau bahkan mitos.

2.1.5. Mitos dari Tingkah Laku Binatang

Salah mitos yang berkembang di masyarakat karena dari tingkah laku binatang, berdasarkan pada pengamatan masyarakat terhadap alam pola aksi tertentu sehingga muncul banyak mitos-mitos yang berkembang di masyarakat. Padahal tingkah laku binatang merupakan campuran dari pengaruh genetik dan pengaruh lingkungan .

Pada mulanya sendiri mitos ini digunakan para orang tua untuk mendidik anak dengan meminjam tanda tanda dari tingkah laku binatang. Tapi ada yang menjadi kenyataan cerita orang tua itu menjadi mitos yang berkembang di masyarakat, dan membuat masyarakat meyakini kalau segala yang terjadi dari tingkah laku binatang akan memberi pertanda baik maupun buruk. Padahal di balik semua cerita yang diberikan ada maksud lain.

2.1.6. Mitos dari Tingkah Laku Binatang yang Berkembang di Masyarakat

Beberapa mitos tentang tingkah laku binatang yang berkembang di masyarakat dan diklasifikasikan dari jenis binatang dan yang bertanda baik dan mitos yang bertanda buruk, antara lain:

2.1.6.1. MItos dari Tingkah Laku Kupu kupu

Sumber www.primbon.com

- Kalau ada kupu-kupu masuk kerumah, akan kedatangan tamu. Jika kupu-kupunya kecil maka yang datang adalah orang biasa. tapi kalau kupu-kupu yang masuk berukuran besar, maka yang datang adalah tamu agung.

- Kalau kupu-kupu itu mengelilingi atau hinggap di badan si pemilik rumah, maka tamu yang akan datang adalah orang yang sangat dekat, bisa sahabat, saudara, pacar atau yang lain.
- Bila ada kupu-kupu masuk rumah di malam hari bermakna akan mendapat uang yang tak terduga dalam waktu dekat.
- Bila tubuh dihinggapi kupu-kupu tidak tepat tengah malam akan segera mendapat jodoh dalam waktu dekat.
- Bila tubuh kita dihinggapi kupu-kupu tepat tengah malam bermakna bisa akan menerima berita buruk.
- Bila ada kupu-kupu masuk rumah kemudian mati bermakna akan ada kabar yang memberitakan ada keluarga yang sakit atau tertimpa musibah.

2.1.6.2. MItos dari Tingkah Laku Burung

Sumber www.primbon.com

- Kalau ada burung pungguk manggung sudah lewat tengah malam sampai jelang pagi, tandanya ada tetangga yang melahirkan.
- Suatu ketika burung peliharaan berbunyi serentak pada malam hari bermakna rumah akan mendapat rejeki tak terduga.
- Manuk prenjak nitir (burung prenjak berkicau terus): kalau ada suara burung prenjak (pipit), bakal ada datang tamu ke rumah.
- Ada kicauan burung princek dipagi hari dihalaman rumah akan mendapatkan rejeki.
- Bila ada burung gereja yang tersesat masuk kedalam rumah bermakna salah seorang penghuni

rumah yang dimasukinya akan mendapat jodoh dalam waktu dekat.

- Kalau ada suara burung hantu ada yang meninggal.
- Dalam perjalanan bertemu dengan burung hantu yang terbang diatas kepala bermakna peringatan kepada agar menjaga kesehatan kalau tidak dalam waktu dekatakan segera sakit
- Bila ada burung hantu yang hinggap di atas genteng rumah pada waktu tengah malam bermakna sebagai isyarat yang memberitakan akan ada yang meninggal besok pagi diantara penghuni rumah
- Kalau lihat burung gagak berputar-putar di atas rumah. konon akan ada penghuni rumah yang segera meninggal.
- Ada burung lain yang suaranya jelek (bukan burung hantu) bernyanyi konon pertanda akan banyak orang yang sakit.
- Ada suara burung suit uncuing ada orang yang meninggal.
- Burung serak terbang melintasi diatas genteng rumah dan mengeluarkan suara bermakna akan ada kabar bahwa keluarga yang rumahnya terlewati tersebut akan jatuh sakit dalam waktu dekat
- Bila burung serak hinggap digenteng rumah dan berulang kali memekikkan suaranya Bermakna akan ada yang meninggal dunia dalam waktu dekat diantara anggota keluarga pemilik rumah.

2.1.6.3. Mltos dari Tingkah Laku Kucing

Sumber www.primbon.com

- Rumah kedatangan kucing yang tidak liar, petanda akan datang keberuntungan untuk seisi rumah.
- Bila kucing menjilati kaki majikan bermakna salah satu dari anggota keluarga akan mendapat rezeki dalam waktu tidak lebih dari satu bulan, bila hal itu bukan kebiasaan si kucing menjilati kaki majikannya
- Bila ada kucing yang melintasi jalan kita dengan ciri berbulu hitam total bermakna segala usaha dan urusan anda akan sia-sia/mendapatkan sial.
- Kalau kucing meloncati mayat, mayat bisa hidup lagi.
- Tidak sengaja melihat kucing berjalan dengan mengigit tikus di mulutnya, akan mendapat hinaan atau hianat dari seseorang.

2.1.6.4. MItos dari Tingkah Laku Anjing

Sumber www.primbon.com

- Bila anjing peliharaan menggaruk-garuk segala macam barang bermakna bahwa diantara keluarga kita akan menerima rezeki yang tak disangka-sangka.
- Anjing melolong tengah malam ada makhluk halus berkeliaran.
- Suatu ketika kedatangan anjing tak bertuan dan betah tinggal di rumah bermakna pemilik rumah akan mendapat rezeki besar.
- Anjing peliharaan melolong tengah malam bermakna, bahwa ada anggota keluarga yang telah meninggal dunia sedang mengunjungi rumah.
- Anjing peliharaan bersuara perlahan sambil kepala menunduk dan bulu-bulunya berdiri dimalam hari

bermakna, bahwa di dalam rumah sedang berkeliaran arwah orang tua pemilik rumah atau arwah majikan anjing tersebut.

- Bila anjing peliharaan berkelahi dengan anjing tetangga bermakna dalam waktu seminggu akan mengalami nasib sial, apabila perkelahian itu tidak seperti biasanya, karena sebelumnya anjing tak pernah berkelahi.

2.1.6.5. MItos dari Tingkah Laku Ayam

Sumber www.primbon.com

- Pitik Jago kluruk (ayam jantan berkokok) kalau ada ayam berkokok di waktu magrib ada yang hamil tapi tidak ada bapaknya.
- Bila ada ayam jantan yang masuk ke dalam rumah pada pagi hari dan berkokok bermakna akan kabar buruk yang akan diterima pemilik rumah dengan tempo yang tidak begitu lama.
- Kalau ada ayam jantan berkokok sore hari atau sebelum tengah malam, akan ada wabah penyakit atau gangguan dari makhluk halus.

2.1.6.6. MItos dari Tingkah Laku Ular dan Reptil

Sumber www.primbon.com

- Kalau ada suara tokek ganjil diyakini akan mendapatkan rejeki.
- Kalau cicak jatuh ke tubuh, akan mendapat musibah orang yang kejatuhan hewan kecil itu konon akan kehilangan orang terdekatnya

- Bila ular tak berbisa masuk rumah pada malam hari bermakna dalam waktu dekat pemilik rumah akan pindah kerumah yang baru.
- Bila ular tak berbisanya masuknya pada siang hari Bermakna bahwa sang pemilik rumah akan banyak masalah dengan soal utang piutang
- Kalau ada ular kecil masuk rumah maka akan ada musibah yang terjadi ada orang jahat
- Bila ada ular berbisa masuk kedalam rumah pada malam hari bermakna akan ada halangan yang menimpa pemilik rumah dalam segala hal.
- Bila sang ular berbisa masuknya siang hari Bermakna dalam waktu dekat dirumah itu akan ada yang meninggal

2.1.6.7. MItos dari Tingkah Laku Serangga dan Ikan

Sumber www.primbon.com

- Kalau ada ulat jengkal yang menempel di tubuh jangan di buang tapi harus dibiarkan karena akan mendapatkan baju baru.
- Kalau banyak semut dirumah. tanda tanda bakal dapat rejeki.
- Ditemukan ikan peliharaan dalam aquarium atau kolam mati semua tanpa sebab bermakna pemilik rumah akan mengalami nasib yang kurang baik.
- Ditemukan dengan tiba-tiba didalam sumur ada ikan bermakna pemilik rumah akan mendapat rezeki yang besar.

2.1.6.8. Mitos dari tingkah laku tikus

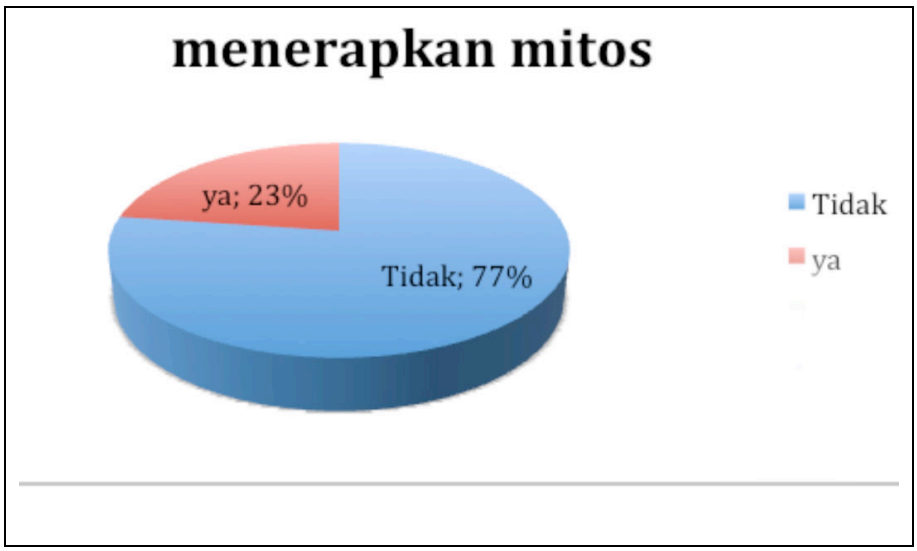
Sumber www.primbon.com

- Suatu ketika ada tikus masuk kedalam rumah pada malam hari bermakna pemilik rumah akan mendapat rejeki besar.
- Suatu ketika bertemu tikus putih dihutan pada malam hari bermakna anda akan selamat sampai di tempat tujuan.
- Terlihat ribuan tikus merajalela di satu daerah persawahan bermakna akan ada peristiwa penting di dalam negeri.

2.2. Analisis Masalah

Dari berbagai kebiasaan orang tua dulu yang suka melihat tanda alam sebagai pratanda kejadian berikutnya melihat dari tingkah laku binatang salah satu mitos dari nenek moyang yang sudah mulai terkikis.

Dimana cerita itu mulai hilang karena perubahan zaman yang membuat kejadian dari tingkah laku binatang sudah jarang ditemui, sehingga banyak orang tua sekarang tidak menerapkan cerita tentang mitos kepada anak-anaknya hasil survey jurnalnet.com yang dilakukan di kota Bandung kalau 77,2% kalau orang tua sekarang sudah tidak memberikan cerita mitos kepada anak-anaknya



Tabel 2.1 Diagram

Dan faktor penyebab orang tua sekarang tidak memberikan cerita mitos kepada anak-anak 39,1% zaman sudah modern, 32.8% sudah sulit ditemukan, 13,7% cuma cerita biasa, 14,4 lain-lain. (www.jurnalnet.com)

Dengan hasil survey di atas cerita tentang mitos dari tingkah laku binatang sudah ditinggalkan dengan berkembangnya jaman. Karena sudah jarang di temui lagi terutama di perkotaan.

2.3. Khalayak Sasaran

Khalayak sasaran dari perancangan buku bergambar dari tingkah laku binatang antara lain:

a. Demografi
   - Target : Anak-anak
   - Usia : 10-12, karena pada usia 10-12 tahun anak-anak masih haus akan pengetahuan.
   - Pendidikan: Sekolah Dasar
   - SES : Masyarakat kalangan ekonomi mengengah ke atas

b. Geografi

Dan segmentasi daerah Bandung kota karena masyarakat kota saat ini sudah jarang sekali orang yang menerapkan mendidik anak-anaknya dengan menggunakan mitos. Karena menggangap zaman sudah modern

c, Psikografi

Pada umur 10-12 tahun, pada umumnya karakteristik anak masih terus berkembang, hal tersebut dikarenakan anak berada dalam proses belajar, untuk memahami dan mengerti.

- Rasa ingin tahu yang tinggi.
- Suka akan hal-hal baru yang belum diketahui.
- Cukup peka terhadap informasi.
- Memerlukan informasi yang lebih.
- Cara berfikir: sedikit kritis, banyak pertanyaan, karena proses keingintahuannya.
- Menghadapi hidup: masih bergantung kepada orang tua, karena sejak kecil anak dituntut untuk patuh kepada orang tua.