

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku & Karya Ilmiah:

Zakia, R. D and Page, D. (2011). *Photographic Composition a Visual Guide*. United States: Elsevier Inc.

Rose, G. (2001). *Visual Methodologies*. London: Sage Publication Ltd.

Cresswell, J.W (2015). *Penelitian Kualitatif & Desain Riset: Memilih Di Antara Lima Pendekatan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Siskin, J. (2012) *Photographing Architecture*. United States: Amherst Media, Inc.

D.K Ching, F. (1996). *Ilustrasi Desain Interior*. Jakarta: Erlangga.

Suwithi, N.W. (2013). *Industri Perhotelan*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Harsanto, P.W. (2020) *Retorika Visual Fotografis dalam Iklan Koran*. Yogyakarta: PT.Kanisius.

Gökdeniz, A. (2018) *A New Concept In The Hospitality Industry: Boutique Hotels, Their Features, And Different Implementation Examples*. Turkey: Balıkesir University.

Demetry, P. & Vlaicu, I. (2016) *How Boutique Hotels can reduce dependency on Online Travel Agencies, through the use of Social Media*. Thesis, Service Management, Copenhagen Business School, Denmark.

Hyun, M. S. 2016. “*Seeing Architectural Photographs: Space And Time In The Works Of Julius Shulman and Ezra Stoller*”. Dissertation, Doctor Of Philosophy, School Of Architecture, Georgia Institute of Technology, United States.

Kasmana, K. 2018. “*The Visuality of Main Characters and Sundanese Horror Visual Grammer in Comics Riwawa Nu Mawa Pati, Opat Madhab Setan and Kawin Ka Kunti*”. Dissertation, Doctoral Study Program of Visual Arts and Design, Bandung Institute of Technology, Indonesia.

Kurniawan, T. 2016. “*Representasi Fotografi Landscape Warna Dan Hitam Putih Serta Impact-nya Terhadap Penikmat Fotografi (Faktor Penyama Dan Faktor Pembeda)*”. Thesis, Program Studi Magister Desain, Universitas Komputer Indonesia, Indonesia.

Retnaningrum, M. 2016. *“Beach Resort Hotel di Pantai Jungwok Gunungkidul”*. Skripsi, Fakultas Teknik, Program Studi Arsitektur, Universitas Atma Jaya, Indonesia.

Wibowo, M. 2020. *“Photography Technique For Interiors”*. Hasil Wawancara Pribadi: 22 Januari 2020, Jakarta.

Yunita, R. 2020. *“Hotel The House Tour dan Hotel Blackbird”*. Hasil Wawancara Pribadi: 15 Mei 2020, Bandung.

Setiawan, I. 2015. Potensi Destinasi Wisata Di Indonesia Menuju Kemandirian Ekonomi. Proceeding Sendi_U, <https://www.unisbank.ac.id/ojs/index.php/sendu/article/view/3321>, diakses tanggal 25 April 2020.

Ayun, P.Q. 2015. Fenomena Remaja Menggunakan Media Sosial dalam Membentuk Identitas. Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Ahmad Dahlan, Yogyakarta, Vol. 3, No. 2, Oktober 2015, hal. 1-16, <http://journal.uad.ac.id/index.php/CHANNEL/article/download/3270/185>, diakses tanggal 26 April 2020.

Panendra, dkk (2016) Komposisi Fotografi Pemandangan Karya Nusantara Photo Club Indonesia, Universitas Pendidikan Ganesha, Bali, hal. 10, Vol 6, No 2 (2016), <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPSP/article/view/8094>, diakses tanggal 05 September 2020.

Fajri, dkk (2017) Implementasi Desain Visual Media Informasi Digital menggunakan Prinsip *Rule of Thirds*. Universitas Ibn Khaldun, Bogor, Vol. 5, No. 2, Oktober 2017, pp. 78-85, hal. 2-3, 2020. <http://ejournal.uika-bogor.ac.id/krea-tif>, diakses tanggal 05 September

Wright, H. 2011. Boutique Hotel. Page:1-3.

Yudhistira, M.G dan Octavia, D. 2016. Analisis Daya Tarik Kota Bandung Sebagai Destinasi Pariwisata Berdasarkan Memorable Tourism Experience, e-Proceeding of Management, Vol.3, No.2 Agustus 2016, https://openlibrary.telkomuniversity.ac.id/pustaka/files/116169/jurnal_eproc/analisis-daya-tarik-kota-bandung-sebagai-destinasi-pariwisata-berdasarkan-memorable-tourism-experience.pdf, diakses tanggal 26 April 2020.

Manajemen Perhotelan. 2010. *Pengantar Perhotelan: Definisi Hotel, Karakteristik, Jenis Dan Klasifikasi Hotel*, <https://jurnal-sdm.blogspot.com/2009/07/pengantar-perhotelan-definisi-hotel.html>. diakses tanggal 25 April 2020.

Sumber Internet:

Ambar. 2018. *8 Teori Representasi dalam Komunikasi Visual – Konsep dan Macamnya*, <https://pakarkomunikasi.com/teori-representasi-dalam-komunikasi-visual>, diakses tanggal 26 April 2020.

Fira Nursyabani. 2010. *Kota Bandung Raih Penghargaan Kota Terbaik Pariwisata IAA 2019*, <https://ayobandung.com/read/2019/07/24/58597/kota-bandung-raihpenghargaan-kota-terbaik-pariwisata-iaa-2019>. diakses tanggal 25 April 2020.

Shabrina Alfari. 2017. *Mengenal Sekilas Desain Hotel Butik yang Unik*, <https://www.arsitag.com/article/mengenal-sekilas-desain-hotel-butik-yang-unik>. diakses tanggal 26 April 2020.

Tedy Narsiskus. 2017. *Fotografi Arsitektur dan Teknik-Teknik Pencahayaan*, <https://snapshot.canon-asia.com/indonesia/article/id/architectural-photography-and-lighting-techniques>. diakses tanggal 28 April 2020.

Melani Nirmala. 2015. *Komposisi, proporsi, keseimbangan, dan kesatuan*, <https://brainly.co.id/tugas/3547690>. diakses tanggal 02 Mei 2020