BAB IV

ANALISIS PRAKTEK KERJA LAPANGAN

4.1 Analisis Sistem Yang Sedang Berjalan

Pada Bagian regristrasi dan dokumentasi Museum Nasional Jakarta, contoh data etnografi, perunggu, prasejarah, keramik, tekstil, numismatik, relik sejarah, dan benda berharga. Sistem penyimpanan koleksi geologi di Museum Nasional Jakarta, akan ditata sesuai dengan mekanisme yang ada di bagian regristrasi dan dokumentasi Museum Nasional Jakarta.

Dimulai dari penerimaan koleksi, dengan menyeleksi semua data ke dalam ruangan yang ada di bagian dokumentasi.Setelah semua data diseleksi,semua koleksi akan dipreparasi dan ditata sesuai dengan jenis dan ukuran dengan memberikan kode pada masing-masing, untuk kemudian disimpan di bagian regristrasi dan dokumentasi Museum Nasional Jakarta.

Dari tahapan tersebut, dapat diperoleh deskripsi dari setiap koleksi seperti jenis, ukuran, lokasi asal koleksi diperoleh, dan keterangan lain dari setiap koleksi tersebut. Pada tahapan terakhir akan dilakukan pemotretan, untuk mengabadikan semua koleksi yang telah diperoleh.

Semua sistem penyimpanan telah sesuai dengan standar baku yang ditetapkan bagian regristrasi dan dokumentasi Museum Nasional Jakarta,

sehingga diperoleh sebuah data dan informasi koleksi yang kemudian untuk dimasukan kekomputer dan disimpan sebagai database.

Analisis sistem dapat didefinisikan sebagai penguraian dari suatu sistem informasi yang utuh kedalam bagian-bagian komponennya dengan maksud untuk mengidentifikasikan dan mengevaluasi permasalahan-permasalahan, kesempatan-kesempatan, hambatan-hambatan yang terjadi dan kebutuhan-kebutuhan yang diharapkan sehingga dapat diusulkan perbaikan-perbaikannya.

4.1.1 Analisis Dokumen

Bentuk dokumen masukan adalah bentuk dari dokumen-dokumen yang masuk atau diterima untuk melakukan proses. Di bawah ini adalah uraian bentuk dokumen masukan yang ada dalam sistem pengelolaan data koleksi .

1) Nama Dokumen : Formulir Pendataan

   Fungsi : Untuk registrasi benda koleksi baru

   Sumber : Pengunjung

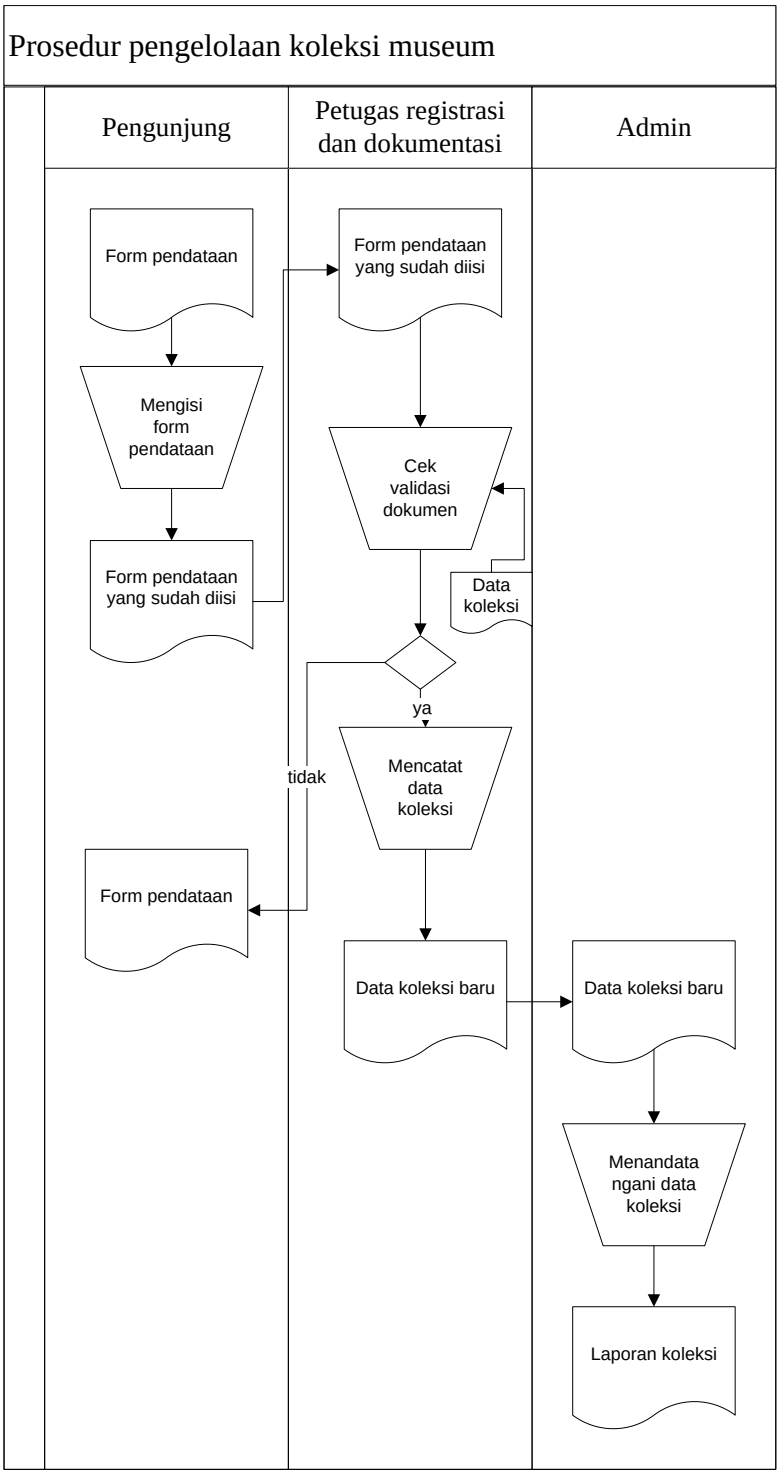
   Tujuan : Bidang registrasi dan dokumentasi

   Frekuensi : Setiap kali regstrasi

4.1.2 Analisis Prosedur Yang Sedang Berjalan

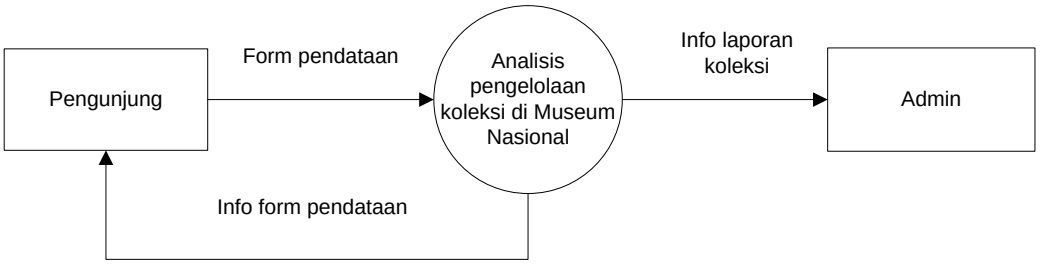
Proses pendataan benda koleksi baru pada Museum Nasional yaitu dimulai dari penemu benda koleksi yang mengisi formulir pendataan sebelum benda koleksi masuk ke bagian registrasi dan dokumentasi. Setelah formulir diisi, diberikan ke bagian registrasi dan dokumentasi lalu di cek ke data koleksi yang ada (setelah diberi nomer registrasi) apakah data yang dimasukan itu sama atau tidak (no registrasi tidak boleh sama) apabila tidak, bagian registrasi dan dokumentasi mencatat benda koleksi yang baru dan memberikan laporan nya ke kepala Museum sedangkan apabila ada kesamaan nomer registrasi, benda dikembalikan dan di cek ulang agar tidak ada kesamaan no registrasi.

4.1.2.1 Flow Map



Gambar 4.1 Flowmap sistem pengelolaan koleksi

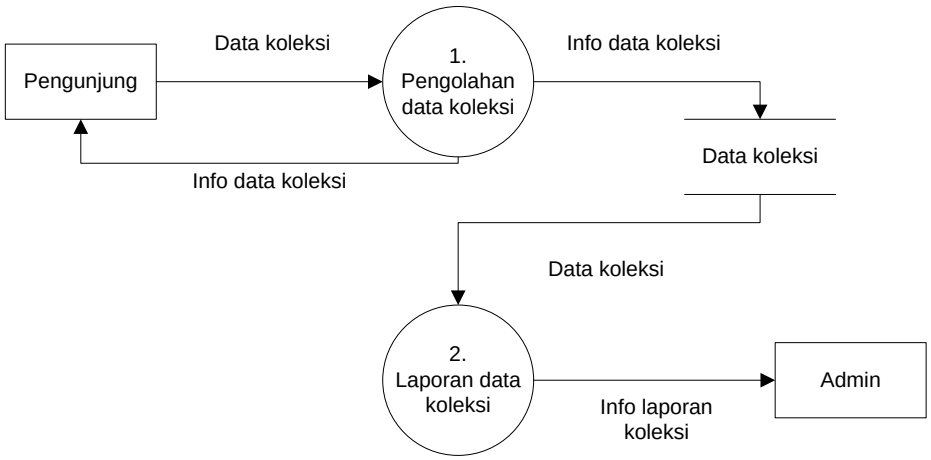
4.1.2.2 Diagram Konteks



Gambar 4.2 Diagram Konteks sistem pengelolaan koleksi

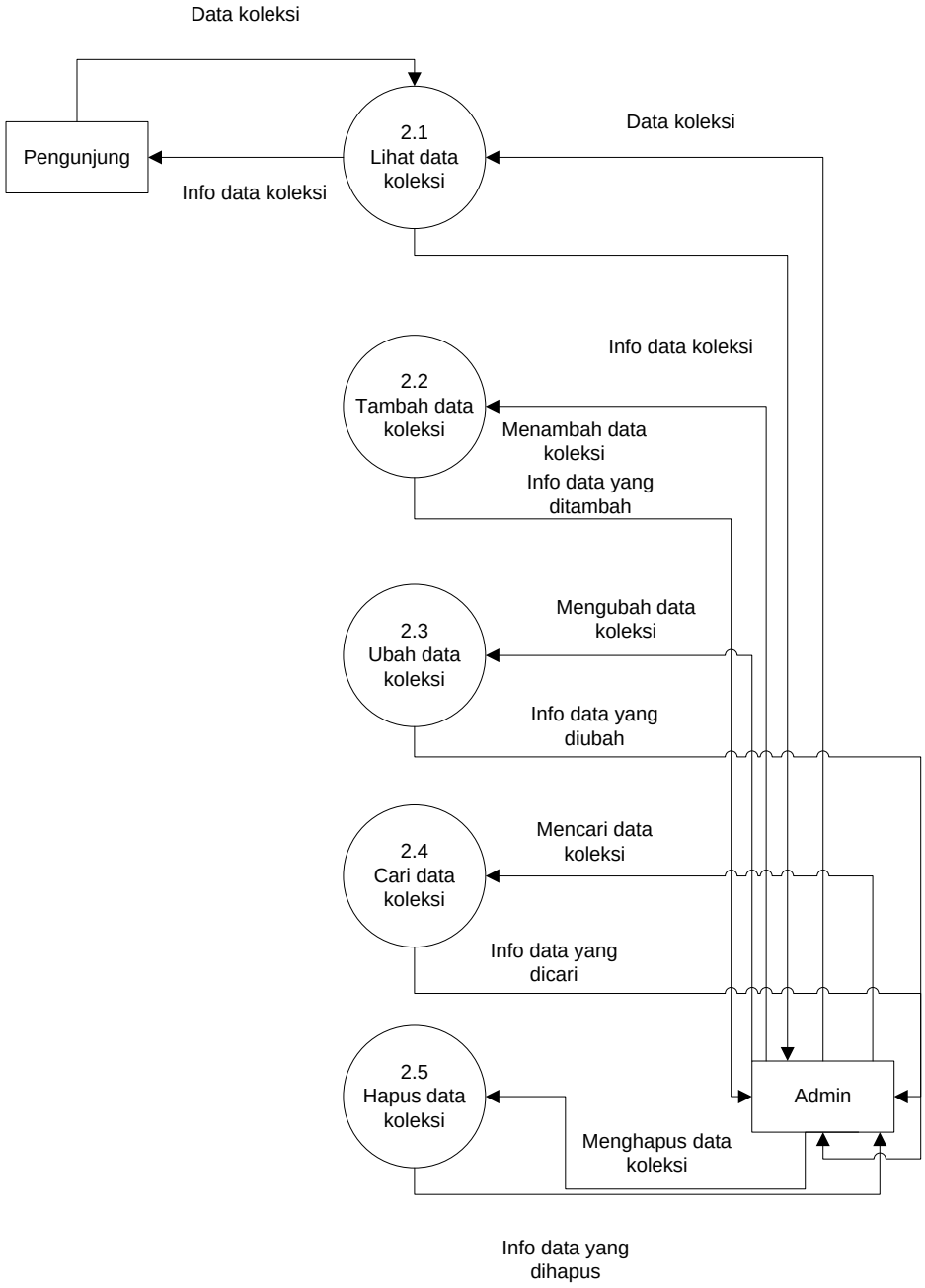
4.1.2.3 Data Flow Diagram

DFD level 1



Gambar 4.3 DFD level 1

DFD level 2



Gambar 4.4 DFD level 2

4.1.3 Evaluasi Sistem Yang Sedang Berjalan

Karena sistem yang berjalan masih manual sehingga untuk menganalisis masih sangat sulit dan perancangan basis data dengan dokumen yang minim membuat analisis kesulitan dalam menjelaskannya.