DAFTAR ISI

Halaman

LEMBAR PENGESAHAN i

SURAT PERNYATAAN ii

ABSTRAK iii

ABSTRACT iv

LEMBAR PERSEMBAHAN v

KATA PENGANTAR vi

DAFTAR ISI xi

DAFTAR TABEL xvi

DAFTAR GAMBAR xvii

DAFTAR LAMPIRAN xix

BAB 1 PENDAHULUAN 1

1.1 Latar Belakang Masalah 1

1.2 Identifikasi Masalah 17

1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian 18

1.3.1 Maksud Penelitian 18

1.3.2 Tujuan Penelitian 18

1.4 Kegunaan Penelitian 19

1.4.1 Kegunaan Teoritis 19

1.4.2 Kegunaan Praktis 19

1.5 Kerangka Pemikiran 20

1.5.1 Kerangka Teoritis 20

1.5.2 Kerangka Konseptual 25
1.6 Pertanyaan Penelitian 29
1.7 Subjek dan Informasi Penelitian 31
1.7.1 Subjek Penelitian 31
1.7.2. Informan Penelitian 31
1.8 Metode Penelitian 31
1.9 Teknik Pengumpulan Data 35
1.10 Teknik Analisis Data 37
1.11 Lokasi dan Waktu Penelitrian 40
1.11.1 Lokasi Penelitian 40
1.11.2 Waktu Penelitian 40
1.12 Sistematika Penulisan 41
BAB II TINJAUAN PUSTAKA 43
2.1 Tinjauan Tentang Ilmu Komunikasi 43
2.1.1 Pengertian Ilmu Komunikasi 43
2.1.2 Unsur-unsur Komunilasi 44
2.1.3 Sifat Komunikasi 45
2.1.4 Tujuan Komunikasi 46
2.1.5 Proses Komunikasi 47
2.1.6 Fungsi Komunikasi 48
2.2 Tinjauan Tentang Komunikasi Ritual 49
2.3 Tinjauan Tentang Etnografi Komunikasi 58
2.3.1 Penjelasan Tentang Etnografi Komunikasi 58

2.3.2 Konsep Etnografi dan cakupan kajiannya 60
2.3.3 Konsep-Konsep Dasar Dalam Etnografi Komunikasi 62
2.4 Tinjauan Tentang Upacara Adat 68
2.4.1 Pengertian Upacara Adat.....68
2.4.2 Tujuan Melaksanakan Upacara Adat 69
2.5 Tinjauan Masyarakat Desa Lamaole 70
2.5.1 Kehidupan Masyarakat Desa Lamaole.....70
2.5.2 Bidang Sosial Budaya Masyarakat Desa Lamaole.....72
2.6 Tinjauan Tentang Media Tradisional 72
2.6.1 Pengertian Media Tradisional 72
2.6.2 Sifat Media Tradisional.....74
2.6.3 Peran Media Tradisional 75
BAB III OBYEK PENELITIAN.....78
3.1 Sekilas Tentang Pulau Solor 78
3.2 Sekilas Tentang Pulau Flores 79
3.2.1 Sejarah Tentang Pulau Flores.....79
3.2.2 Lingkungan dan Masyarakat Flores 80
3.2.3 Agama-agama di Flores 81
3.3 Sekilas Tentang Kecamatan Solor Barat.....82
3.4 Sekilas Tentang Desa Lamaole 84
3.4.1 Sejarah Desa Lamaole.....84
3.4.2 Kebudayaan Desa Lamaole 88
3.4.3 Demografi Dan Potensi Alam di Desa Lamaole 91

3.4.4 Sistem Perkawinan Desa Lamaole 94
3.4.5 Struktur Desa Lamaole.....109
3.5 Komunikasi Ritual.....111
3.6 Upacara Adat "Wu,u Hori"(Makan Rengky).....112
BAB IV HASIL PENELITIAN.....119
4.1 Analisis Deskriptif Identitas Responden.....120
4.1.1 Data Informan 121
4.1.2 Tahapan-tahapan Pelaksanan Dalam Kegiatan Ritual Upacara Adat "Wu,u Hori"(Makan Rengky) 123
4.2 Hasil Penelitian 128
4.2.1 Komunikator Dalam Upacara Adat "Wu,u Hori" (Makan Rengky) .131
4.2.2 Media Yang Digunakan Dalam Upacara Adat "Wu,u Hori" (Makan Rengky).....132
4.2.3 Proses Komunikasi Dalam Upacara Adat "Wu,u Hori" (Makan Rengky).....135
4.2.4 Pesan Yang Disampaikan Dalam Upacara Adat "Wu,u Hori" (Makan Rengky).....137
4.2.5 Komunikan Dalam Upacara Adat "Wu,u Hori" (Makan Rengky) ...139
4.3 Pembahasan.....140
BAB V PENUTUP.....151
5.1 Kesimpulan.....151
5.2 Saran.....152
5.2.1 Saran Kepada Desa Lamaole.....153

5.2.2 Saran Bagi Peliti Lanjutan.....153

DAFTAR PUSTAKA 155

LAMPIRAN 158

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 1.1 Jadwal Penelitian.....41

Tabel 3.1 Jarak Antara Ibu Kota Kecamatan dan Desa 83

Tabel 3.2 Luas Desa di Kecamatan Solor Barat 84

Tabel 3.3 Struktur Desa Lamaole.....110

Tabel 3.4 Daftar Kepala Suku Desa Lamaole 110

Tabel 4.1 Informan Penelitian.....120

Tabel L.1 Nama-nama Panggilan untuk Anak dan Makanan dan Minuman dalam Bahasa Adat Lamaole dan Artinya.....167

Tabel L.2 Nama-nama Hewan Dalam Bahasa Adat Lamaole 168

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 1.1 Model Wilbur Schramm.....25

Gambar 1.2 Aplikasi Model Wilbur Schramm.....28

Gambar 3.1 Peta Desa Lamaole.....114

Gambar 3.2 Burung yang Dilindungi Di Desa Lamaole 115

Gambar 3.3 Pakaian Adat Desa Lamaole 116

Gambar 3.4 Lokasi Mata Air Di Desa Lamaole 117

Gambar 3.5 Tarian Menyambut Tamu Di Desa Lamaole.....118

Gambar 4.1 Foto Pada saat Masyarakat Desa Lamaole sedang Makan bersamapada saat Upacara Adat "Wu,u Hori" (Makan Rengky) 146

Gambar 4.2 Sebuah tiang berupa seruas bambu dimana setiap tahun tuan tanah Suku Ole menggantung tuak putih untuk menjelang Upacara Adat "Wu,u Hori" (Makan Rengky).....147

Gambar 4.3 Seorang Toko Adat Dari salah Satu Suku Di Desa Lamaole Sedang mengucapkan Sesuatu Pada Saat Upacara Adat "Wu,u Hori" (Makan Rengky).....148

Gambar 4.4 Makan Rengky yang digunakan Pada Saat Upacara Adat "Wu,u Hori" (Makan Rengky).....149

Gambar 4.5 Seorang Anak Sedang Membawakan Media yang akan digunakan pada saat Upacara Adat "Wu,u Hori" (Makan Rengky) berlangsung.....150

Gambar L.1 Seorang anak sedang memukul gendang di tempat yang bernama nubu nama 170
Gambar L.2 Seorang anak sedang memegang tempat yang menyimpan Media media Tradisional yang dianggap Suci dan Keramat 171
Gambar L.3 Masyrakat Desa Lamaole sedang melakukan tarian Khas Desa Lamaole 172
Gambar L.4 Seorang Toko Adat atau Kepala Suku sedang membacakan Doa dan Pesan dalam Bahasa Adat pada saat Upacara Adat "Wu,u Hori"(Makan Rengky sedang berlangsung 173
Gambar L.5 Seorang Tuan Tanah atau Kepala Suku sedang mengambil Tuak Putih dari kumbang 174
Gambar L.6 Masyarakat Desa Lamaole Sedang Makan Bersama pada Saat Upacara Adat "Wu,u Hori"(Makan Rengky) sedang berlangsung .175
Gambar L.7 Sebuah tiang berupa seruas Bambu yang dimana Setiap Tahunnya Tuan Tanah dari Suku Ole menggantung Tuak Putih menjelang menjelang Upacara Adat "Wu,u Hori"(Makan Rengky) 177
Gambar L.8 Nasi Rengky yang akan dipakai pada saat Acara Makan Rengky pada Upacara Adat "Wu,u Hori"(Makan Rengky) 178

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran 1 Surat Persetujuan Menjadi Pembimbing 159

Lampiran 2 Surat Permohonan Penelitian 160

Lampiran 3 Berita Acara Bimbingan Skripsi 161

Lampiran 4 Lembar Revisi Seminar Usulan Penelitian 162

Lampiran 5 Lembar Revisi Skripsi 163

Lampiran 6 Transkip Wawancara 164

Lampiran 7 Lampiran Dalam Bahasa Adat Lamaole 167

Lampiran 8 Foto Dokumentasi.....169