DAFTAR ISI

Hal

LEMBAR PENGESAHAN i

SURAT PERNYATAN ii

LEMBAR PERSEMBAHAN iii

ABSTRAK iv

ABSTRACT v

KATA PENGHANTAR vi

DAFTAR ISI x

DAFTAR TABEL xvi

DAFTAR GAMBAR xvii

DAFTAR LAMPIRAN xviii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penelitian 1

1.2 Identifikasi Masalah 8

1.3 Maksud Dan Tujuan Penelitian

1.3.1 Maksud Penelitian 9

1.3.2 Tujuan Penelitian 9

1.4 Kegunaan Penelitian

1.4.1 Kegunaan Teoritis 10

1.4.2 Kegunaan Praktis 10

1.5 Kerangka Pemikiran

1.5.1 Kerangka Pemikiran Teoritis 11

1.5.2 Kerangka Pemikiran Praktis.....14

1.6 Pertanyaan Penelitian.....18

1.7 Subyek Penelitian Dan Informan 21

1.8 Metode Penelitian.....23

1.9 Teknik Pengumpulan Data.....24

1.10 Teknik Analisis Data.....26

1.11 Lokasi Dan Waktu Penelitian

1.11.1 Lokasi penelitian 28

1.11.2 Waktu penelitian 28

1.12 Sistematis Penulisan.....30

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Tinjauan Tentang Komunikasi

2.1.1 Pengertian Komunikasi 31

2.1.2 Tujuan Komunikasi.....33

2.1.3 Unsur-unsur Komunikasi 35

2.1.4 Fungsi Komunikasi 36

2.1.5 Proses Komunikasi.....40

2.2 Tinjauan Komunikasi Verbal dan Non Verbal

2.2.1 Komunikasi Verbal 42

2.2.2 Komunikasi Non Verbal 44

2.2.2.1 Klasifikasi Pesan Non Verbal 45

2.2.2.2 Fungsi Pesan Non Verbal.....46

2.3 Tinjauan Tentang Komunikasi Interpersonal

2.3.1 Defenisi Komunikasi Interpersonal.....50

2.3.2 Klasifikasi Komunikasi Interpersonal.....51

2.3.3 Hubungan Interpersonal.....53

2.4 Tujuan Tentang Komunikasi Kelompok

2.4.1 Pengertian Komunikasi Kelompok 56

2.4.2 Pengaruh Kelompok pada Perilaku Komunikasi 57

2.4.3 Faktor-faktor yang mempengaruhi keefektifan kelompok.....59

2.5 Tinjauan Komunikasi Primer dan Komunikasi Skunder

2.5.1 Pengertian Komunikasi Primer 65

2.5.2 Pengertian Komunikasi Sekunder.....66

2.6 Tinjauan Umum Terapi Musik

2.6.1 Pengertian Terapi Musik.....68

2.6.2 Tujuan Dan Manfaat Terapi Musik.....70

2.6.2.1 Hal Yang Perlu Diperhatikan Dalam

Terapi Musik.....73

2.6.2.2. Indikasi Terapi Musik 73

2.6.3 Pelaksanaan Kegiatan Terapi Musik.....74

2.7 Tinjauan Tentang Perawat

2.7.1 Pengertian Perawat.....76

2.7.2 Peran Perawat.....77

2.7.3 Fungsi Perawat.....78

2.7.4. Tanggung Jawab Perawat.....79

2.7.5. Peran perawat dalam pelaksanaan terapi musik.....80

2.8 Tinjuan tentang Pasien

2.8.1 Pengertian Pasien 81

2.8.2. Karakteristik pasien di Rumah Sakit Jiwa 81

BAB III OBJEK PENELITIAN

3.1 Sejarah Rumah Sakit Jiwa Provinsi Jawa Barat.....83

3.1.1 Sejarah Singkat Rumah Sakit Jiwa Bandung.....83

3.1.2 Sejarah Rumah Sakit Jiwa Cimahi.....85

3.2 Kedudukan, Tugas Pokok dan Fungsi RSJ Provinsi Jabar

3.2.1 Kedudukan 90

3.2.2 Tugas Pokok.....90

3.2.3 Fungsi.....90

3.3 Visi dan Misi Rumah Sakit Jiwa Provinsi Jabar

3.3.1 Visi 91

3.3.2 Misi 91

3.4 Nilai Rumah Sakit Jiwa.....91

3.5 Falsafah RSJ Provinsi Jabar.....92

3.6 Motto Rumah Sakit Jiwa Provinsi Jabar.....92

3.7 Profil Rumah Sakit Jiwa Provinsi Jabar.....92

3.8 Struktur Organisasi Rumah Sakit Jiwa Provinsi Jabar..... 93

3.9 Fasilitas Pelayanan RSJ Provinsi Jabar.....95

3.10 Kinerja Pelayanan

3.10.1 Tingkat Efektivitas.....101

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Identitas Informan.....110

4.2 Deskripsi Hasil Penelitian

4.2.1 Bahasa Yang Digunakan Komunikasi Perawat Dengan Pasien RSJ Provinsi Jabar Dalam Terapi Musik.....113

4.2.2 Kial atau Gesture Yang Digunakan Komunikasi Perawat Dengan Pasien RSJ Provinsi Jabar Dalam Terapi Musik....115

4.2.3 Isyarat Yang Digunakan Komunikasi Perawat Dengan Pasien RSJ Provinsi Jabar Dalam Terapi Musik.....116

4.2.4 Gambar Yang Digunakan Komunikasi Perawat Dengan Pasien RSJ Provinsi Jabar Dalam Terapi Musik.....117

4.2.5 Warna Yang Digunakan Komunikasi Perawat Dengan Pasien RSJ Provinsi Jabar Dalam Terapi Musik.....117

4.2.6 Media Yang Digunakan Komunikasi Perawat Dengan Pasien RSJ Provinsi Jabar Dalam Terapi Musik.....118

4.3 Pembahasan.....126

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan 131

5.2 Saran-saran

5.2.1 Saran Bagi Perusahaan.....132

5.2.2 Saran Bagi Universitas.....133

5.2.3 Saran Bagi Penelitian Selajutnya 133

DAFTAR PUSTAKA.....134

LAMPIRAN-LAMPIRAN 136

DAFTAR RIWAYAT HIDUP 152

DAFTAR TABEL

HAL

Tabel 1.1 Tabel Penelitian Perawat 22

Tabel 1.2 Tabel Waktu Penelitian 29

Tabel 3.1 Jumlah Pengunjung Pelayanan RS Jiwa Provinsi Jawa Barat ... 101

Tabel 3.2 Pelayanan Resep Obat RS Jiwa Provinsi Jawa Barat 102

Tabel 3.3 Pelayanan Lintas Sektoral RS Jiwa Provinsi Jawa Barat 103

DAFTAR GAMBAR

HAL

Gambar 1.1 Komponen Analisa Data Model Kualitatif 26

Gambar 3.1 Struktur Organisasi RS Jiwa Provinsi Jawa Barat 94

Gambar 3.2 Laporan Kunjungan Pasien RS Jiwa Provinsi Jawa Barat Berdasarkan Jenis Pembayaran 104

Gambar 3.3 Laporan Kunjungan Pasien RS Jiwa Provinsi Jawa Barat Berdasarkan Kunjungan 105

Gambar 3.4 Laporan Kunjungan Pasien RS Jiwa Provinsi Jawa Barat Berdasarkan Jenis Kelamin 105

Gambar 3.5 Laporan Kunjungan Pasien RS Jiwa Provinsi Jawa Barat Berdasarkan Jenis Pendidikan 106

Gambar 3.6 Laporan Kunjungan Pasien RS Jiwa Provinsi Jawa Barat Berdasarkan Jenis Pekerjaan 106

Gambar 3.7 Laporan Kunjungan Pasien RS Jiwa Provinsi Jawa Barat Berdasarkan Kelompok Umur 107

Gambar 3.8 Laporan Kunjungan Pasien RS Jiwa Provinsi Jawa Barat tahun 2006 s/d 2009 108

DAFTAR LAMPIRAN

HAL

Lampiran 1 Surat Pengajuan Penelitian..... 136

Lampiran 2 Surat Pengajuan Pembimbing 137

Lampiran 3 Berita Acara Bimbingan Skripsi 138

Lampiran 4 Lembar Revisi Seminar Usulan Penelitian 139

Lampiran 5 Uraian Tugas Instruktur Musik 140

Lampiran 6 Prosedur Pelaksanaan Terapi Musik 141

Lampiran 7 Surat Balasan Perusahaan Pengajuan Penelitian..... 142

Lampiran 8 Lembar Revisi Sidang 143

Lampiran 9 Pedoman Wawancara 144

Lampiran 10 Dokumentasi..... 146