DAFTAR ISI

Halaman

LEMBAR PENGESAHAN ..... **i**

SURAT PERNYATAAN ..... **ii**

LEMBAR PERSEMBAHAN ..... **iii**

ABSTRAK ..... **iv**

ABSTRACT ..... **v**

KATA PENGANTAR ..... **vi**

DAFTAR ISI ..... **xi**

DAFTAR TABEL ..... **xiv**

DAFTAR GAMBAR ..... **xv**

DAFTAR LAMPIRAN ..... **xvi**

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang 1

1.2 Identifikasi Masalah 7

1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian 8

1.3.1 Maksud Penelitian 8

1.3.2 Tujuan Penelititan 8

1.4 Kegunaan Penelitian 9

1.4.1 Kegunaan Teoritis 9

1.4.2 Kegunaan Praktis 9

1.5 Kerangka Pemikiran 10

1.5.1 Kerangka Teoritis 10

1.5.2 Kerangka Konseptual 20

1.6 Pertanyaan Penelitian 23

1.7 Subjek Penelitian dan Informan 24
1.7.1 Subjek Penelitian..... 24
1.7.2 Informan 24
1.8 Metode Penelitian..... 26
1.9 Teknik Pengumpulan Data 28
1.10 Teknik Analisa Data..... 31
1.11 Lokasi dan Waktu penelitian..... 32
1.11.1 Lokasi penelitian 32
1.11.2 Waktu Penelitian 32
1.12 Sistematika Penulisan 34

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Tinjauan Tentang Ilmu Komunikasi 36
2.1.1 Perkembangan dan Definisi Ilmu Komunikasi 36
2.1.2 Komponen-Komponen Komunikasi 40
2.2 Tinjauan Tentang Komunikasi Massa..... 43
2.2.1 Definisi Komunikasi Massa 43
2.2.2 Ciri-Ciri Komunikasi Massa 45
2.2.3 Fungsi Komunikasi Massa 46
2.2.4 Karakteristik Komunikasi Massa 48
2.3 Tinjauan Tentang Jurnalistik..... 50
2.3.1 Definisi Jurnalistik 50
2.3.2 Komponen Jurnalistik 51
2.4 Tinjauan Tentang Foto 51
2.4.1 Tinjauan Tentang Fotografi dan Foto Jurnalistik..... 51
2.4.2 Karakterisitk Foto Jurnalistik..... 54
2.5 Tinjauan Tentang Semiotika 56
2.5.1 Definisi Semiotika..... 56
2.5.2 Semiotika Roland Barthes..... 58
2.5.3 Macam-Macam Semiotika 63

BAB III OBJEK PENELITIAN

3.1 Objek Penelitian 65

3.2 Profil Petruk 65

3.3 Foto Asap Berbentuk Petruk Pada Meletusnya Gunung Merapi Di Yogyakarta 73

3.4 Gunung Merapi di Yogyakarta..... 77

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Deskripsi Informan Penelitian 83

4.2 Hasil Penelitian 85

4.2.1 Hasil Analisis Berdasarkan Klasifikasi Makna Denotasi..... 85

4.2.2 Hasil Analisis Berdasarkan Klasifikasi Makna Konotasi 91

4.2.3 Hasil Analisis Berdasarkan Klasifikasi Makna Mitos 96

4.2.4 Analisis Semiotika Foto Asap Berbentuk Petruk Pada Meletusnya Gunung Merapi Di Yogyakarta..... 100

4.3 Pembahasan……. 102

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan 108

5.2 Saran..... 110

DAFTAR PUSTAKA..... 113

DAFTAR TABEL

halaman

Tabel 1 Jadwal penelitian …… 33

DAFTAR GAMBAR

halaman

Gambar 1	Foto Awan Berbentuk Petruk.....	3
Gambar 2	Peta Tanda Roland Barthes.....	15
Gambar 3	Signifikasi Dua Tahap Barthers.....	19
Gambar 4	Foto Awan Berbentuk Petruk.....	20
Gambar 5	Aplikasi Peta Tanda Roland Barthes.....	21
Gambar 6	Peta Tanda Roland Barthes.....	60
Gambar 7	Signifikasi Dua Tahap Barthers.....	62
Gambar 8	Petruk.....	72
Gambar 9	Foto Awan Berbentuk Petruk.....	73
Gambar 10	Gunung Merapi.....	79
Gambar 11	Foto Awan Berbentuk Petruk.....	85
Gambar 12	Foto Awan Berbentuk Petruk.....	91
Gambar 13	Foto Awan Berbentuk Petruk.....	96
Gambar 14	Foto Wawancara.....	127

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran 1 Surat Persetujuan Menjadi Pembimbing Skripsi..... 116

Lampiran 2 Berita Acara Bimbingan..... 117

Lampiran 3 Lembar Revisi Seminar UP..... 118

Lampiran 4 Surat Pengantar Wawancara 119

Lampiran 5 Pedoman Wawancara Beserta Jawaban Hasil Wawancara..... 120

Lampiran 6 Identitas Nara Sumber..... 125

Lampiran 7 Lampiran Foto-Foto 127

Lampiran 8 Daftar Riwayat Hidup 129