PEDOMAN WAWANCARA

Analisis Semiotika Foto Asap Berbentuk Petruk Pada Meletusnya Gunung Merapi Di Yogyakarta.

Nara Sumber	**:** Bpk. Ferry Darmawan, S.Sos., M.Ds.
Sebagai	: Ahli Fotografi dan Semiotika
Hari/Tanggal	**:** Senin, 4 Februari 2011

1. Klasifikasi Makna Denotasi :

   Makna denotasi yang terdapat dalam foto Awan berbentuk petruk pada peristiwa meletusnya gunung merapi di Yogyakarta menurut peneliti menandakan bahwa yaitu asap Petruk, gunung merapi, Visualisasi gambar asap Petruk yang ada pada foto di gunung merapi tersebut dapat diinterpretasikan sebagai tanda bahwa adanya letusan gunung merapi yang sangat besar.. Apakah Menurut Bapak Itu benar?

   Jawaban: Yang saya katakan dari hasil foto semiotik tersebut secara visual dapat memahami persepsi yang berbeda-beda karna mengakibatkan sebuah tanda yang di hasilkan dari foto asap Petruk tersebut mungkin ini hanya salah satu kebetulan belaka dimana bisa saja asap ini berbentuk teko, gatot kaca, ataupun kepala manusia.

2. Klasifikasi Makna Konotasi :

   Makna konotasi ini timbul didasari oleh kebudayaan masyarakat Jawa tetapi sebenarnya bisa menimbulkan makna konotasi yang berbeda bagi setiap orang. Kepercayaan masyarakatlah yang menghubung-hubungkan arti makna foto tersebut

sebagai pertanda alam yang mengingatkan akan terjadinya sebuah peristiwa atau bencana dimana petruk yang sedang menoleh ke kanan menandakan letusan gunung merapi yang sangat besar akan terjadi di arah selatan Yogyakarta sebagai luapan kemarahan Petruk yang merupakan pengejawantahan rakyat.

Apakah Menurut Bapak itu benar?

Jawaban: Ya kalo menurut Bapak Gunung Merapi di Yogyakarta adalah Karena itu semua terjadi dengan adanya persepsi masyarakat yang pertama kali berbicara bahwa adanya awan petruk tersebut dapat mengakibatkan bencana alam letusan gunung merapi tersebut.

3. Klasifikasi Makna Mitos :

Makna Mitos pesan-pesan yang di berikan oleh masyarakat verbal dan non verbal dalam foto Awan berbentuk Petruk pada Peristiwa meletusnya gunung merapi di Yogyakarta yang di mana Sosok petruk tersebut dapat dijadikan suatu tanda yang mempunyai makna yang dimana sesosok mbah petruk telah muncul dan menagih janjinya kepada masyarakat dan diyakini oleh masyarakat setempat awan berbentuk petruk tersebut ialah penguasa gaib Merapi yang “bertanggungjawab” terhadap dunia “gaib” Merapi gunung merapi

Apakah Menurut Bapak Benar?

Jawaban: Bahwa gunung tersebut yang termuda dalam kumpulan gunung berapi di bagian selatan Pulau Jawa Mereka menduga kehadirannya petruk sebagai pertanda bencana besar di Merapi. bagi masyarakat yang masih memegang teguh legenda itu dipercaya sebagai peringatan bahwa penguasa negeri ini lalai menjalankan amanah rakyat.

PEDOMAN WAWANCARA

Analisis Semiotika Foto Asap Berbentuk Petruk Pada Meletusnya Gunung Merapi Di Yogyakarta.

Nara Sumber	**:** Bpk. Drs. Odji Kurniadi, M.Si.
Sebagai	: Ahli Fotografi dan Semiotika
Hari/Tanggal	**:** Senin, 4 Februari 2011

4. Klasifikasi Makna Denotasi :

Makna denotasi yang terdapat dalam foto Awan berbentuk petruk pada peristiwa meletusnya gunung merapi di Yogyakarta menurut peneliti menandakan bahwa yaitu asap Petruk, gunung merapi, Visualisasi gambar asap Petruk yang ada pada foto di gunung merapi tersebut dapat diinterpretasikan sebagai tanda bahwa adanya letusan gunung merapi yang sangat besar. Sosok petruk tersebut dapat dijadikan suatu tanda yang mempunyai makna yang dimana sesosok mbah petruk telah muncul dan menagih janjinya kepada masyarakat Yogyakarta. Apakah Menurut Bapak Itu benar?

Jawaban: Saya kira foto ini dapat di nilai dari awal mula siapa yang mengutarakan terlebih dahulu pendapatnya dengan persepsi apakah foto ini berbentuk petruk atau berbentuk gatot kaca dan bisa di bilang bentuk apapun, itu terjadi karena persepsi masing-masing orang, setelah di sambungkan dengan budaya dan kejadian orang dapat lebih meyakinkan makna tersebut dengan adanya fenomena.

5. Klasifikasi Makna Konotasi :

   Makna konotasi ini timbul didasari oleh kebudayaan masyarakat Jawa tetapi sebenarnya bisa menimbulkan makna konotasi yang berbeda bagi setiap orang. Kepercayaan masyarakatlah yang menghubung-hubungkan arti makna foto tersebut sebagai pertanda alam yang mengingatkan akan terjadinya sebuah peristiwa atau bencana dimana petruk yang sedang menoleh ke kanan menandakan letusan gunung merapi yang sangat besar akan terjadi di arah selatan Yogyakarta sebagai luapan kemarahan Petruk yang merupakan pengejawantahan rakyat.

   Apakah Menurut Bapak itu benar?

   Jawaban: Saya katakan foto tersebut tidak menimbulkan makna konotasi apapun apabila di ambil dari sudut pandang logika, logika yang tidak dilatarbelakangi peristiwa dan kebudayaan dan makna tersebut akan timbul tergantung siapa orang yang ditanya, latar kebudayaan orang tersebut sehingga apapun jawaban yang akan ditimbulkan dapat di benarkan.

6. Klasifikasi Makna Mitos :

   Makna Mitos pesan-pesan yang di berikan oleh masyarakat verbal dan non verbal dalam foto Awan berbentuk Petruk pada Peristiwa meletusnya gunung merapi di Yogyakarta yang di mana Sosok petruk tersebut dapat dijadikan suatu tanda yang mempunyai makna yang dimana sesosok mbah petruk telah muncul dan menagih janjinya kepada masyarakat dan diyakini oleh masyarakat setempat awan berbentuk petruk tersebut ialah penguasa gaib Merapi yang “bertanggungjawab” terhadap dunia “gaib” Merapi gunung merapi

   Apakah Menurut Bapak Benar?

Jawaban: Foto ini sudah bisa menceritakan bahwa apa yang telah terjadi pada foto asap berbentuk petruk ini dapat membuat keyakinan masyarakat bahwa petruk adalah seorang punakawan yang sangat penting dalam gunung merapi, karena petruk telah menguasai kawah gunung merapi dan sudah di percayai turun menurun karena itu masyarakat juga mempercayai bahwa sosok petruk tersebut sedang menunggu gunung merapi tersebut.