ABSTRAK

ANALISIS SEMIOTIKA TENTANG PEMBERITAAN NAZRIEL IRHAM (ARIEL PETERPAN) DI RADAR PETANG PARIJZ VAN JAVA TV (PJTV) BANDUNG

Oleh:
Yaen Renaldi Hadiwikarsa
NIM. 41806097

Pembimbing:
Drs. Manap Solihat, M.Si

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana semiotika tentang pemberitaan Nazriel Irham (Ariel Peterpan) di Radar Petang Parijz van Java TV (PJTV) Bandung. Hal itu untuk mengetahui makna yang terdapat pada dua pemberitaan Ariel pada edisi 20 Januari 2011 yaitu makna denotasi, makna konotasi, mitosnya, dan ideologi menurut Roland Barhes.

Tipe penelitian ini adalah kualitatif dengan menggunakan metode analisis semiotika Rolands Barthes. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan observasi, dokumentasi, studi pustaka dan *Internet searching*. Subjek penelitian dari penelitian ini adalah dua pemberitaan tentang Ariel di Radar Petang Parijz van Java TV (PJTV) Bandung edisi 20 Januari 2011, dengan mengambil enam gambar yang dapat mewakili pemberitaan tersebut.

Hasil penelitian yang dilakukan pemberitaan mengenai adanya unjuk rasa pada persidangan Ariel Peterpan mempunyai makna Denotasi pada persidangan Ariel Peterpan diwarnai unjuk rasa. Sedangkan makna Konotasinya adalah Ariel terlihat lelah menjalani proses hukum yang sudah hampir satu tahun bergulir. Mitosnya video Ariel Peterpan tersebut bertentangan dengan kaidah-kaidah agama yang berlaku dimasyarakat. Ideologinya walaupun Ariel Peterpan terlihat resah pada persidangan tapi dia berusaha untuk tenang.

Kesimpulan dalam pemberitaan Ariel Peterpan di Radar Petang Parijz van Java TV (PJTV) pada tanggal 20 Januari 2011. Denotasinya ada unjuk rasa dalam persidangan Ariel. Konotasinya Ada seseorang yang dianggap pemicu dorong mendorong dan Ariel terlihat resah terlihat dari hisapan rokok yang dalam. Mitosnya Islam sangat menolak porno aksi ataupun pornografi dan persepsi Ariel rokok dapat menenangkan diri. Ideologinya Ormas Islam sepakat Aril melanggar norma agama dan Ariel terlihatr resah dan berusaha menenangkan diri.

Saran peneliti setelah melakukan penelitian ini Radar Petang Parijjz van Java TV (PJTV) harus lebih berhati-hati dalam mengambil objek dalam video pemberitaannya, pembaca berita pada saat penayangan beritanya terlalu cepat, hingga tidak jelas pengucapannya, pembawa acara atau pembaca berita harusnya jangan terlalu membaca Naskah agar komunikasi dengan penontonya lebih terjalin.

ABSTRACT
ANALYSIS SEMIOTICS OF NEWS NAZRIEL IRHAM (ARIEL PETERPAN) AT RADAR PETANG PARIJZ VAN JAVA TV (PJTV) BANDUNG

By :
Yaen Renaldi Hadiwikarsa
41806097

Guide :
Drs. Manap Solihat, M.Si

This study purpose to determine how the semiotics of news Nazriel Irham (Ariel) in the Radar Petang Parijz Radar van Java TV (PJTV) Bandung. It was to know the meaning contained in the two news Ariel on January 20, 2011 edition of the meaning of denotation, connotation meanings, myth, and ideology by Roland Barhes.

This type of research is qualitative by using method Rolands Barthes semiotic analysis. Technique of data collecting is done by using observation, documentation, library and Internet searching. Research subjects of this study is two news about Ariel in Radar evening Parijz van Java TV (PJTV) Bandung edition of January 20, 2011, by taking six pictures that can represent such news.

The results of research carried news about the protests at the trial of Ariel has the meaning denotation on the marred the trial Ariel rally. While the connotation is the meaning of Ariel looks tired undergo the legal process that has been almost one year rolling. Ariel video myth is contrary to religious norms prevailing in the community. Ideology despite Ariel looks nervous at the hearing but he tried to calm down.

Conclusions in the news in Radar Petang Ariel Parijz van Java TV (PJTV) on January 20, 2011. Denotation is demonstrations in the trial Ariel. Connotation There is someone who is considered the trigger pushing and shoving and Ariel looks anxious looks from the suction of the cigarette. Myth Islam really reject pornography and pornographic acts or perceptions Ariel cigarette to calm himself. Ideology of Islam organizations agree Aril violate religious norms and Ariel terlihatr restless and tried to calm myself.

Suggestions investigators after doing this research Radar Petang Parijz van Java TV (PJTV) should be more careful in taking the object in the video preaching, news anchor at the time of delivery of news is too fast, so it is not clear pronunciation, presenter or news reader should not be too read The manuscript for communication with penontonya more entwined.